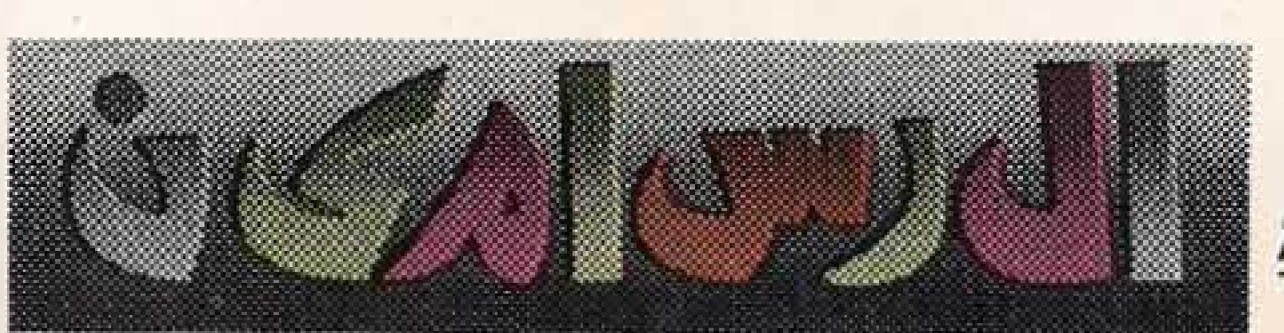


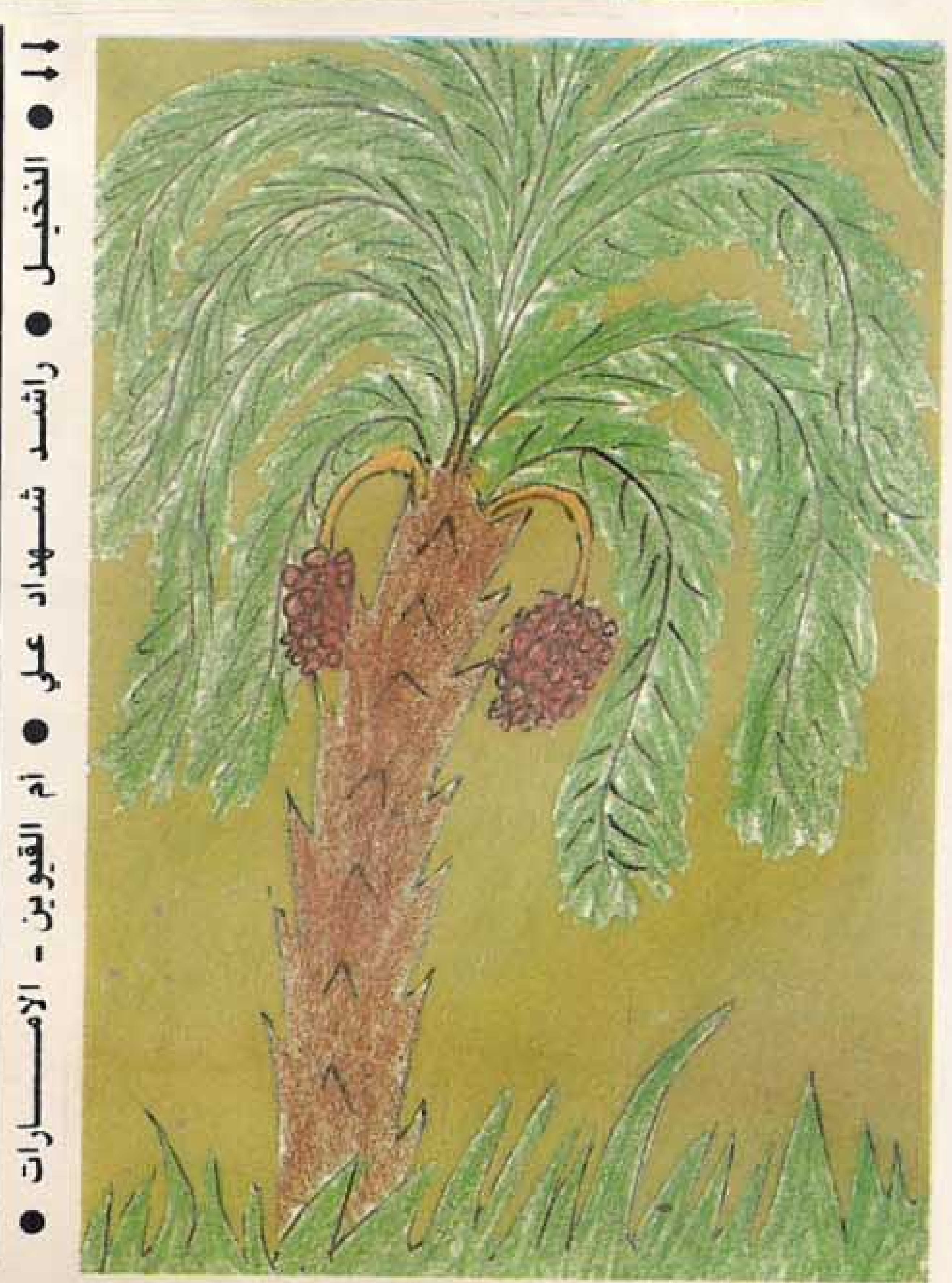
● الأربعاء ٢٧ نوفمبر ١٩٨٥ م ● الموافق ١٣ ربيع أول ١٤٠٦ هـ ● السنة السابعة ● العدد ٣٥٣ ● الثمن درهمان ●

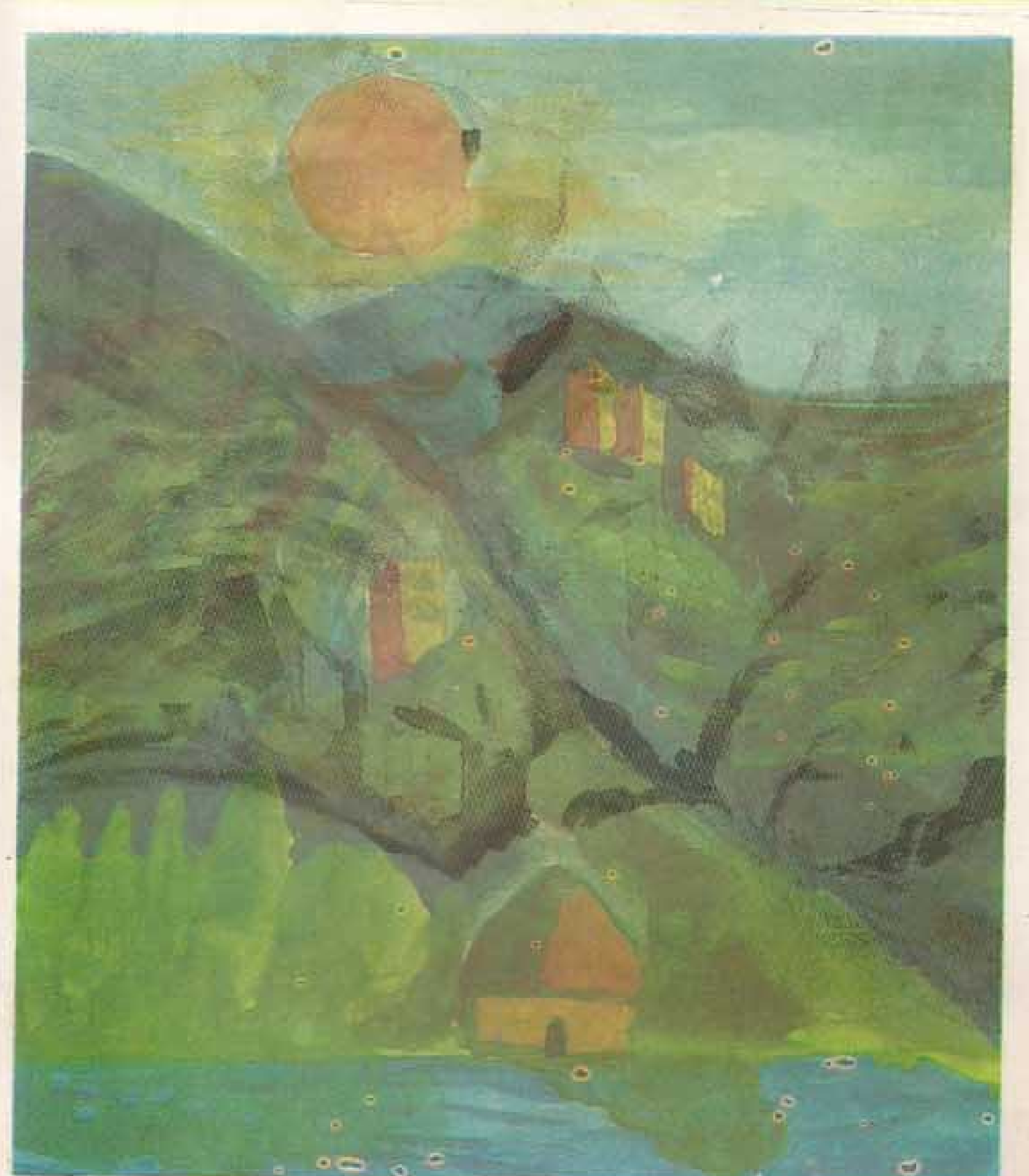
الأمير الصغير .. [صفحة ٢٧]




● الصيد ● سومه عبدالعزيز الشيخ ● محافظة البحيرة - مصر ●


● النخيل ● راشد شهداد علي ● أم القوين - الامـارات ●


● منظر طبيعي ● محمد علي ابراهيم ● الحديدة - الجمهورية العربية اليمنية ●


UNITED ARAB EMIRATES الإمارات العربية المتحدة
دولة الإمارات
العربية المتحدة
٢ ديسمبر ١٩٨٥
مبارك للإمارات
عيدها الوطني
الرابع عشر
أصدقاء ماجد
من الخليج إلى المحيط
● الأسبوع القادم ، عدد خاص بمناسبة العيد
الوطنى لدولة الامارات العربية المتحدة .. مع محبتى ،،،
ماجد

قصة قارون



كان من قوم موسى رجل ظالم اسمه «قارون» .. لا يؤمن بالله الواحد القهار .. ورغم ثرائه العظيم .. لم يكن قارون يصدق ان الله هو الذي رزقه .. ووهبه كل هذه الثروة .. فكان لايعطي الفقراء شيئا مما اعطاه الله .. وكانت كنوزه كثيرة .. حتى مفاتيحها كان لايستطيع حملها اشد الرجال واقواهم.. وزاد ظلم قارون ، فأرسل موسى من ينصحه من قومه ، فطردهم ، ولم يستجب لهم ، وشاء الله ان يعاقبه ، فأمر الارض ان تنشق وتبتلعه هو وحراسه وكنوزه.. ليكون عبرة لغيره من الذين لايؤمنون بالله .

بريهان هشام الزيدي
جمهورية مصر العربية

موزة المحبوبة وشقيقها رشود















مباريات الكباش

تنفرد تونس عن دول العالم بمصارعة الكباش ، فلها اتحاد خاص ينظم مصارعة الكباش المحترفة .. وهو الاتحاد الوحيد من نوعه فى العالم ، ويضم ٢٠٠ كبش محترف .. وهذه الكباش من سلالات الصقلى والفرنالى والبرقى ، وللكباش اوزان مختلفة .. خفيف ومتوسط وثقيل .. ويبدأ الكبش المصارعة قبل سن الخامسة .. ويعتزل فى سن الثانية عشرة .. وهناك حكام للكباش .. حكم درجة اولى .. وحكم درجة ثانية .. وحكم درجة ثالثة . اذا استمرت المباراة بالتعادل .. ووصل عدد النقط الى ٢٥ ضربة ، على الحكم ايقاف المباراة . ونتيجة المباراة عادة الانسحاب او الفوز .

الكبش الفائز يمنح لقب بطل الجمهورية التونسية فى مصارعة الكباش ويمنح شارة خاصة من الاتحاد .

معاوية عيسى عثمان
ام درمان ــ السودان

أواخر

- آخر الرسل ــ محمد صلى الله عليه وسلم
- آخر سورة ــ سورة النصر
- آخر الكتب السماوية ــ القرآن الكريم
- آخر المساجد النبوية ــ مسجد المدينة
- آخر الخلفاء الراشدين ــ علي بن ابى طالب
- آخر الخلفاء العباسيين ــ المتوكل على الله .

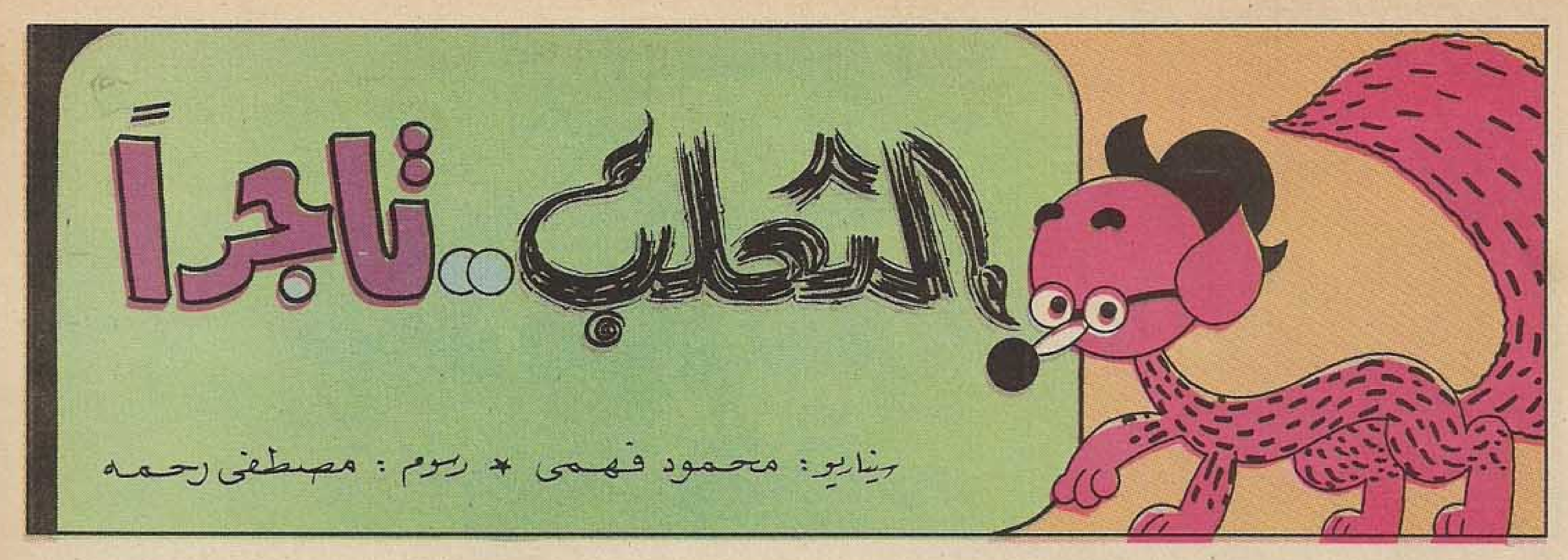
نبيل احمد سيف
تعز ــ اليمن

النعامة

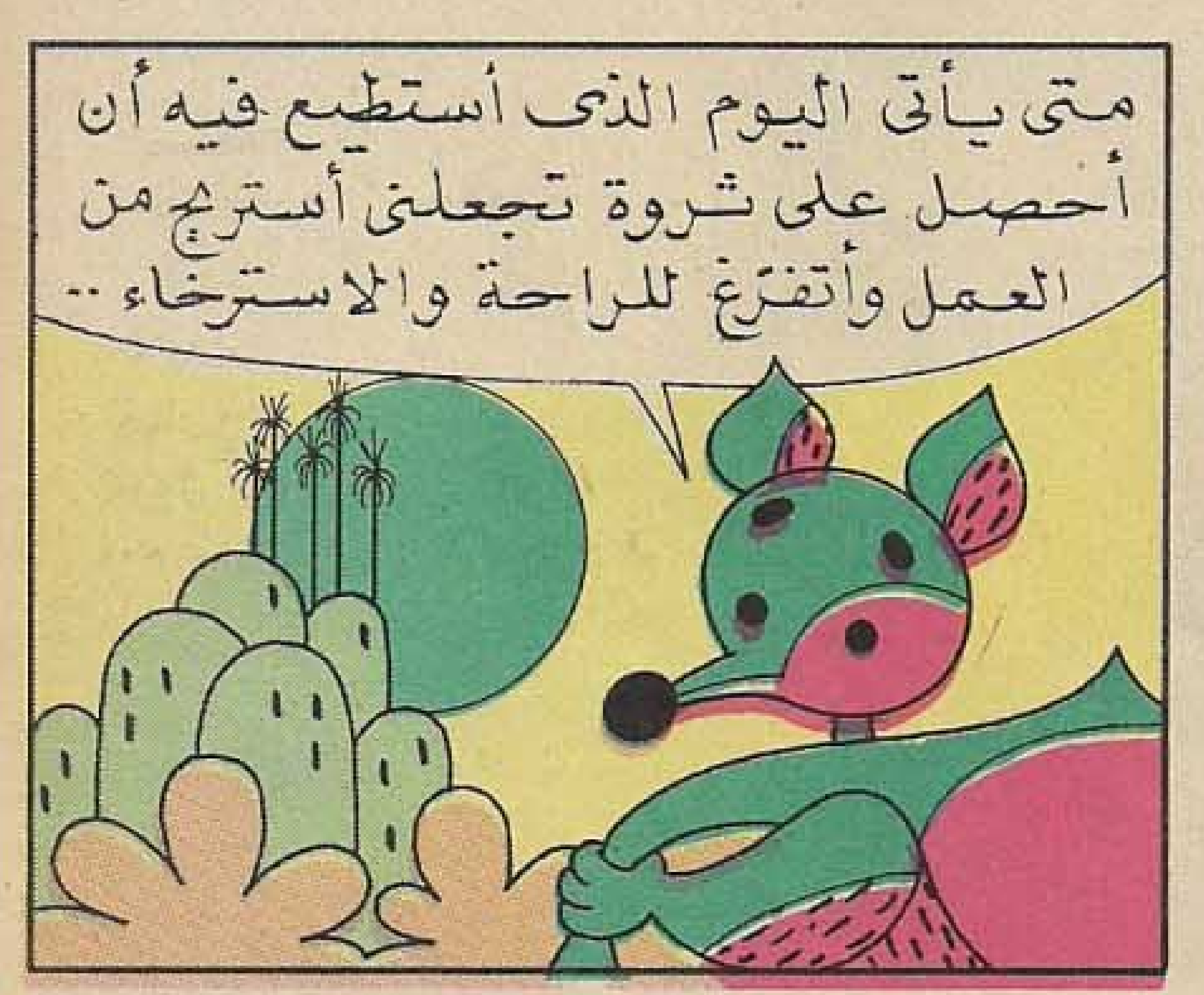
هناك مثل معروف يقول :
« مثل النعامة تدفن رأسها في الرمال»..

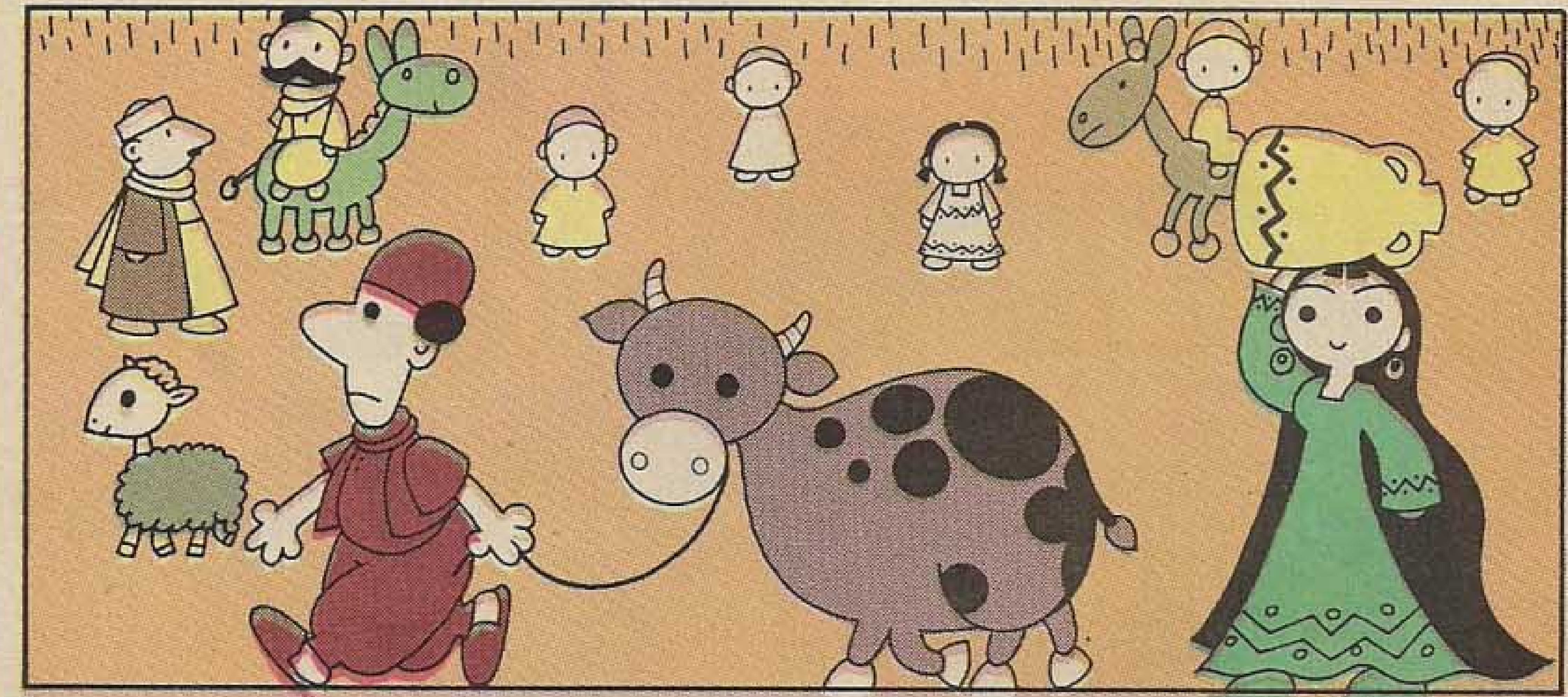
عمر هذا المثل ٢٠٠٠ سنة . ومع ذلك لم ير احد نعامة تدفن رأسها في الرمال عند الخوف أو الفزع ..!!

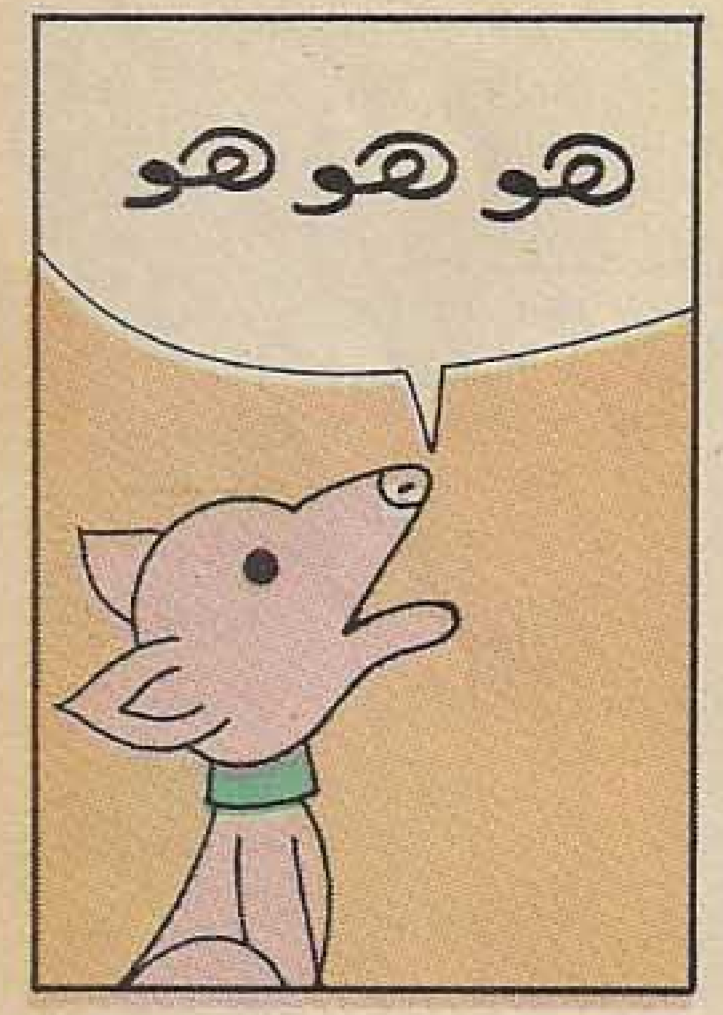
سلامة خالد شعبان
الصفاة ــ الكويت


الثعلب.. تاجراً
سيناريو: محمود فهمى * رسوم: مصطفى رحمه


كل المخلوقات فى راحة وهدوء يستمتعون بالنوم وأنا الوحيد الذى علىّ أن أعمل وأتعب ..


متى يأتى اليوم الذى أستطيع فيه أن أحصل على ثروة تجعلنى أستريح من العمل وأتفرغ للراحة والاسترخاء ..




هو هو هو


صباح الخير يا سبع الليل .. يبدو عليك التعب من السهر للحراسة ليلاً ..
اخرج من هنا بسرعة والا ...


لا داعى للعراك لقد أحضرت إليك هدية عظيمة ..


أنظر .. هذه هى هديتك ..




هذه علبة من اللحم المحفوظ لذيذة الطعم جميلة الرائحة ومغذية ...

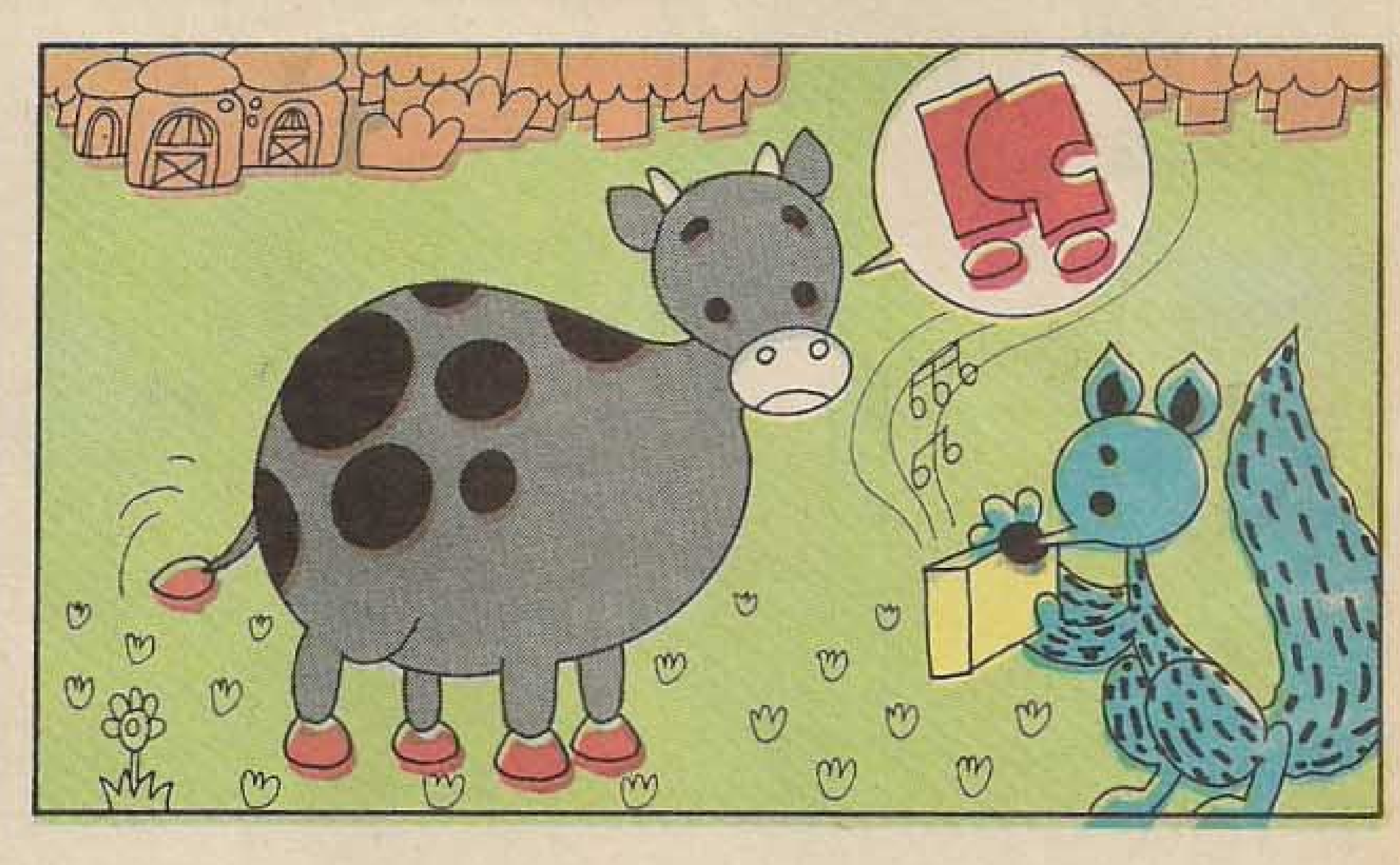

هذا النوع من الأكل مخصص للكلاب ..
لم أر لحمًا محفوظًا من قبل ..


هذه هي هديتي .. ذُق ولن أطلب منك نقودا .. فهي هدية مني .


إنها رائعة ..! جميلة الطعم ! شكرًا أيها الثعلب الصديق !
صباح الخير أيتها البقرة النشيطة !




لماذا تعملين دون موسيقى؟ لقد أحضرت إليك هذا الجهاز ليسليك أثناء العمل ..




ها ها .. هذه موسيقى راقصة وجميلة .. ها ..


لا داعي للعمل الآن .. الرقص أمتع ! وهذا الجهاز هدية مني ليسليك !


كيف لم أكتشف ذلك من قبل ؟!


الى اللقاء أيتها البقرة الراقصة !


سلام أيتها الخراف الآمنة .. !!
ماء .. ماء ماء ..


مابكم قد أهملتم فراءكم ؟!


كيف .. ؟ كيف ذلك ؟!!


ما رأيكم في هذا السائل المعطر ؟ هذا أحدث صابون يزيد الشعر والفراء جمالا ...




رائع ! رائحته جميلة !


إلى اللقاء .. واليكم هذه الزجاجة هدية مني ..


صباح الخير أيها الفلاح النشيط .. !!


ماهذا .. الثعلب ؟


لقد أتيت لمعاونتك !
أنت تعاونني ياسارق الدجاج ؟!


لن أنخدع بكلامك أيها الثعلب الماكر !




إننى لا أسرق الدجاج ..! ولا أتذوقه .. هذه شهادة طبية بذلك ..!!
كيف ذلك ؟


فعلاً .. الشهادة تؤكد ذلك ..


ولماذا احضرت إذن ..؟!
إننى أعمل الآن ..! لقد أحضرت إليك هذا الدواء


إننى لست مريضاً !!
هذا الدواء لشاربك القصير ..! إنه يجعله يطول ..
دهان للشوارب ؟
أحدث دهان.. سوف يجعلك متميزاً عن أهل القرية !


بكم هذا الدواء ؟!
هدية منى دون أى نقود ..! إلى اللقاء !...


الآن يمكن أن أبيع المنتجات.. وسأفتتح المتجر الآن ..
١٧٠

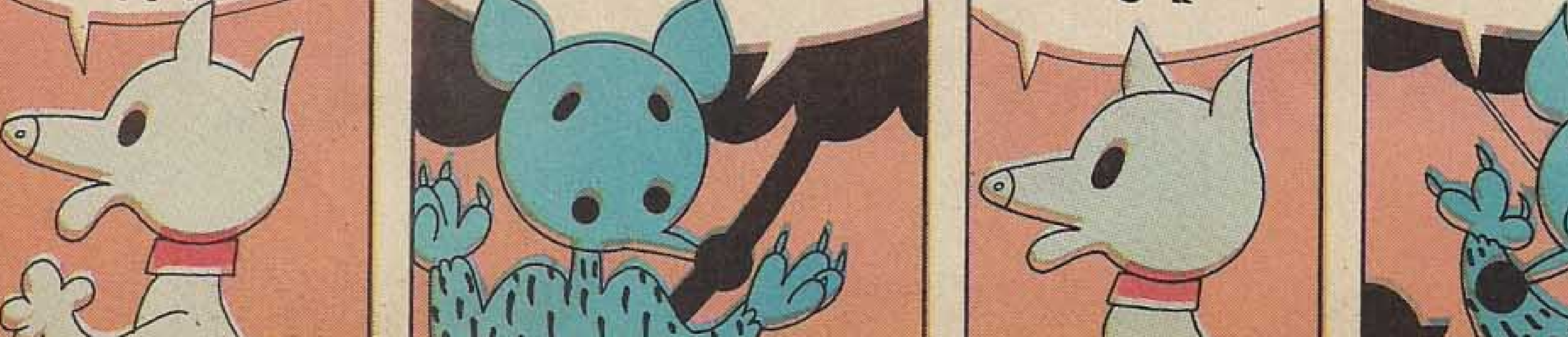

أريد أن تعطينى علبة أخرى من اللحم .. هو هو..


أهلاً بصديقى سبع الليل .. هل أعجبك اللحم ..؟ ؟!


نعم .. أصبحت أكره أن آكل غيره ..!


عظيم ! ولكن لا أستطيع ياصديقى أن أعطيك العلبة دون مقابل ..!!




كيف ذلك ؟! أنا لا أملك نقوداً !!!




أنت تحرس أقفاص الطيور .. أعطنى قفصا منها ثمنًا لعلبة اللحم ..


ولكن هذه الطيور ليست لى .. !! إننى أحرسها فقط ..


إن علب اللحم لذيذة جدًا .. وأنت تعرف ذلك ..

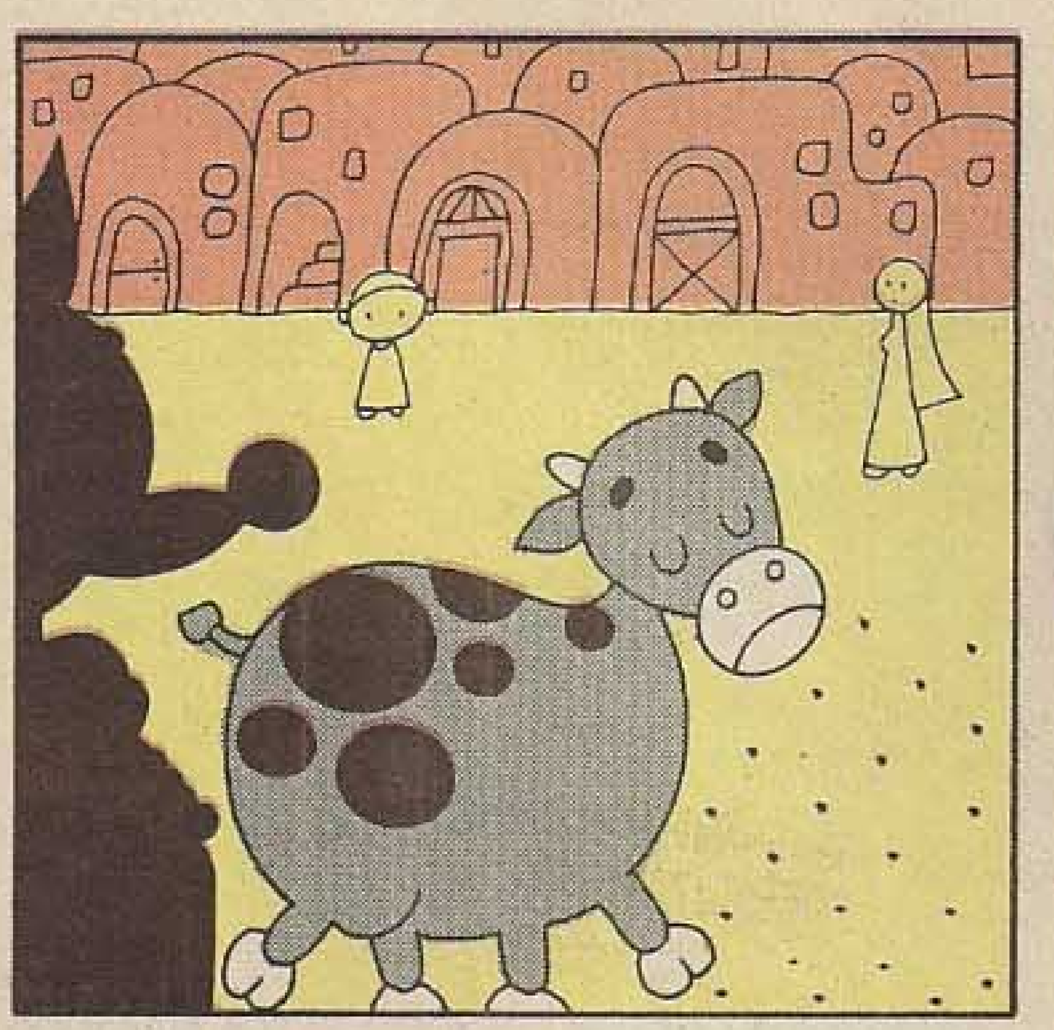

نعم .. أعرف ولكنى سوف أتحول من حارس الى لص .
أنت حرّ فيما تفعل .. ولكن لا أستطيع إعطاءك العلبة دون مقابل


صباح الخير أيها الثعلب الطيب. أعطنى شريط موسيقى !
ولكن ماذا تعطينى عوضًا عنه ..! ؟!!


ليس لدىّ نقود .. ولا أمتلك شيئًا بالمرّة ..


بل لديك اللبن !!


ولكن اللبن لأولادى!
وأنا لا أستطيع أن أعطيك الشريط دون مقابل ..




سلام أيها الثعلب. أريد مزيدًا من دهان الشارب ... !!


لا أستطيع أن أعطيك الدواء دون مقابل .. فهو غالى الثمن .. ماذا تستطيع أن تعطينى بدلاً عنه ؟!


لقد أعطيتنى من قبل دون مقابل .. !!!


أجل .. ولكن لا أستطيع الآن فهذه ليست بضاعتى ..


ولكنى لا أمتلك نقوداً !!
ولكنك تمتلك محصولا ، ويمكن أن أبادلك ..


هذه مشكلتك ويجب أن تتصرف ..
هذا المحصول ليس لى وحدى ...


عظيم .. تفضل علبة اللحم ..


حسنًا .. ! خذى هذا الشريط ..


جميل .. إليك دهان الشارب ..


لقد أفسدك الرقص .. وأصبحت لا تعملين !!


شاربى تساقط .. وأصبحت فقيرا !


كل هذه المصائب من الثعلب .. وتجارته الفاسدة ...!!
نعم .. لقد أصبح أغنى أغنياء القرية ...
إن منتجاته ليس لها أى فائدة . بل مضرّة .. يجب أن نطرده من القرية فوراً ..



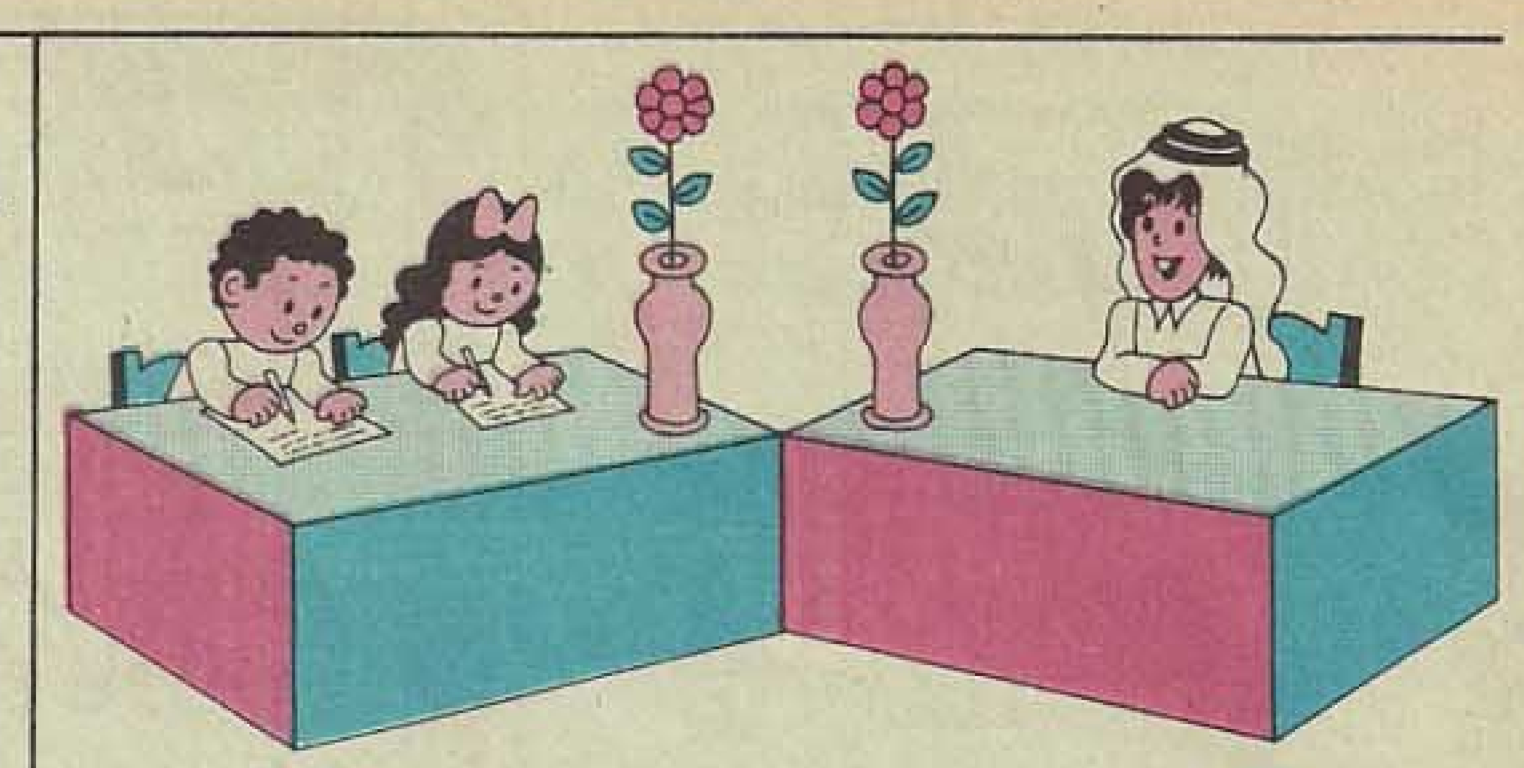

يجب ألا نصدّق من يحاول إهداءنا شيئاً دون مقابل.
يجب أن نفكر قبل التعامل مع الغرباء ...
لقد استغل قلوبنا الطيبة وباع لنا أشياء مغشوشة !


لقد تغلب على أهل القرية سوف أعود مرة أخرى بفكرة جديدة -

■ تمت ■







بأقلام الأصدقاء

أخلاق الرسول



كان رسول الله صلى الله عليه وسلم رحيماً بالاطفال.. كما هو رحيم بالناس.. وكان لطيفاً مع الصغار.. يداعبهم.. ويحنو عليهم.. وكان للرسول عليه الصلاة والسلام حفيدة.. وحفيدان.. أما الحفيدة.. فكانت «إمامة» بنت ابنته زينب.. وكان يأخذها ويضعها على كتفه الشريف بكل حنان.. أما حفيداه «الحسن» و «الحسين» ابنا فاطمة الزهراء.. فكانت لهما مكانة عظمى عنده..

وذات مرة سجد الرسول صلى الله عليه وسلم.. فجاء الحسن والحسين وصعدا على ظهره..

فأطال عليه الصلاة والسلام السجود حتى لا يزعجهما.. وقد كان صلى الله عليه وسلم ذات يوم يصلي بالمسلمين.. فسمع بكاء طفل في آخر المسجد.. فخفف صلاته حتى تهتم الأم بابنها.. هذه هي نظرة الرسول عليه السلام للاطفال.. وهذه أخلاقه الكريمة معهم.

صوبيرات موينة
الدار البيضاء ـ المغرب

الأم.. في الأمثال

تتمتع الأم في الأسرة العربية بمركز كبير.. اذ انها تقوم بدور كبير في بناء الاسرة.. وعلى عاتقها تقع مسئولية الحفاظ عليها.. فهي التي تقوم على تربية الابناء ورعايتهم حتى يكونوا أفراداً نافعين للوطن.. وتظل الأم تؤدي واجبها نحو الابناء حتى بعد استقلالهم.. والأم حتى في غضبها لا تنسى امومتها.. ولا يمكن للثورة أو الغضب أن ينتزعا الحنان من قلبها.. والمثل يقول «أدعى على ابنى.. وأكره اللي يقول آمين».. و «البطن ما تجبش عدو».

ميسون العدوى
بيشه ـ السعودية

السعادة

إذا شئت أن تكون سعيداً فخلص قلبك من الكراهية، وعقلك من القلق، وعش حياة بسيطة، متوقعاً القليل، ومعطياً الكثير، واملأ حياتك بالمحبة والرحمة، وانسَ نفسك، وفكر فى غيرك، وعامل الناس بما تحب أن يعاملوك.

علاء الدين احمد بطران
المناقل ـ السودان

ثلاثة تحبونها

قال أحد المتصوفين:
يا أيها الناس.. أنتم تحبون ثلاثة وهي ليست لكم.. تحبون النفس وهي لله.. وتحبون الروح والروح لله.. وتحبون المال.. والمال للورثة.

محمود نظمي عبدالبديع
القاهرة ـ مصر

يارب

يارب .. علمنى كيف أزرع الأمل فى قلب يائس، وكيف أمد يدى لشخص وقع على الأرض حتى أساعده على الوقوف .

وعلمنى كيف أسرع فى خطواتى ولا أنتظر من الذى أساعده على الوقوف ان يقول لى : « شكرا » فان أحسن شكر يقدمه لى أن يمد هو يده لشخص آخر وقع على الأرض ويساعده على الوقوف على قدميه .

فؤاد حسين شرهان
صنعاء ـ اليمن

حكمة

● ابتسم عند الهزيمة وتواضع عند النصر
● خذ الشراب قطرات، وخذ الحكمة جرعات
● مالا يمكنك تطبيقه لا تحاول الأمر به .

يحيى محمد عوض
الكويت

هل تعلم ؟



● ان الماشية تصاب بالعمى اذا لم تتناول الخضروات ؟
● أن الجاموس لا ينام... فقط يغمض جفون عينيه ؟
● ان أهم مصدر للطاقة في العالم هي الشمس ؟

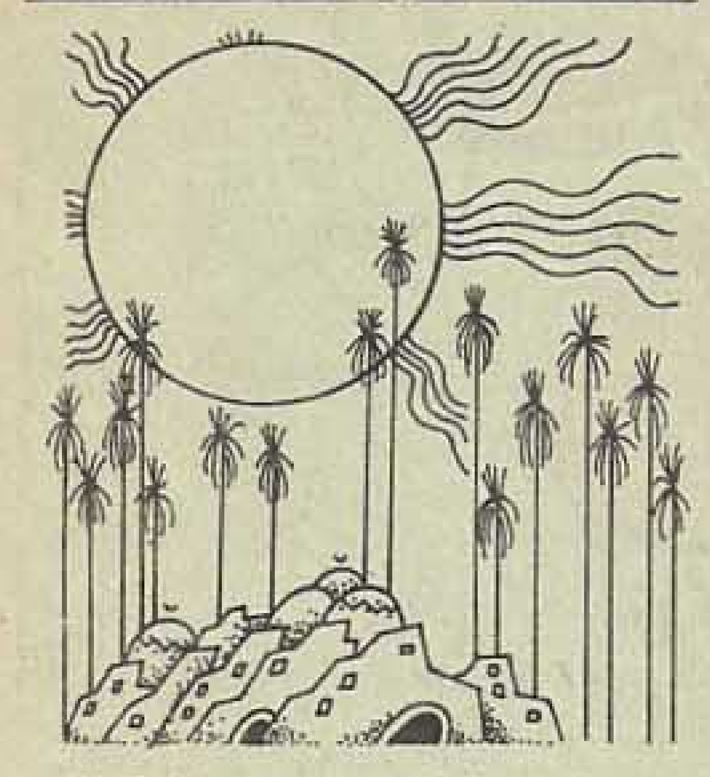
راشد سالم سيف
الرستاق ـ سلطنة عمان

.. وهل تعلم ؟

● ان تونس أكبر دولة من حيث انتاج الزيتون ؟
● ان أقدم الخضروات هي السبانخ ؟

على محمد سعيد العمودى
مكة المكرمة

العقوق



● جاء رجل الى عمر بن الخطاب يشكو عقوق ابنه .. فاحضر عمر الابن وأباه .. فقال الابن :
ـ أليس للولد حق على أبيه يا أمير المؤمنين ؟
● قال عمر :
ـ بلى
● قال الابن :
ـ فما هو ؟
● قال عمر :
ـ أن ينتقى امه .. ويحسن اسمه .. ويعلمه القرآن
● فقال الابن :
ـ انه لم يفعل من ذلك شيئا .. فامى كانت مجوسية .. وسمانى جعلا (أى جعرانا) .. ولم يعلمنى حرفا من القرآن
● فالتفت عمر الى الأب وقال :
ـ أجئتَ تشكو عقوق ابنك وانت قد عققته قبل أن يعقك ؟ وأسات اليه قبل أن يسىء اليك ؟!

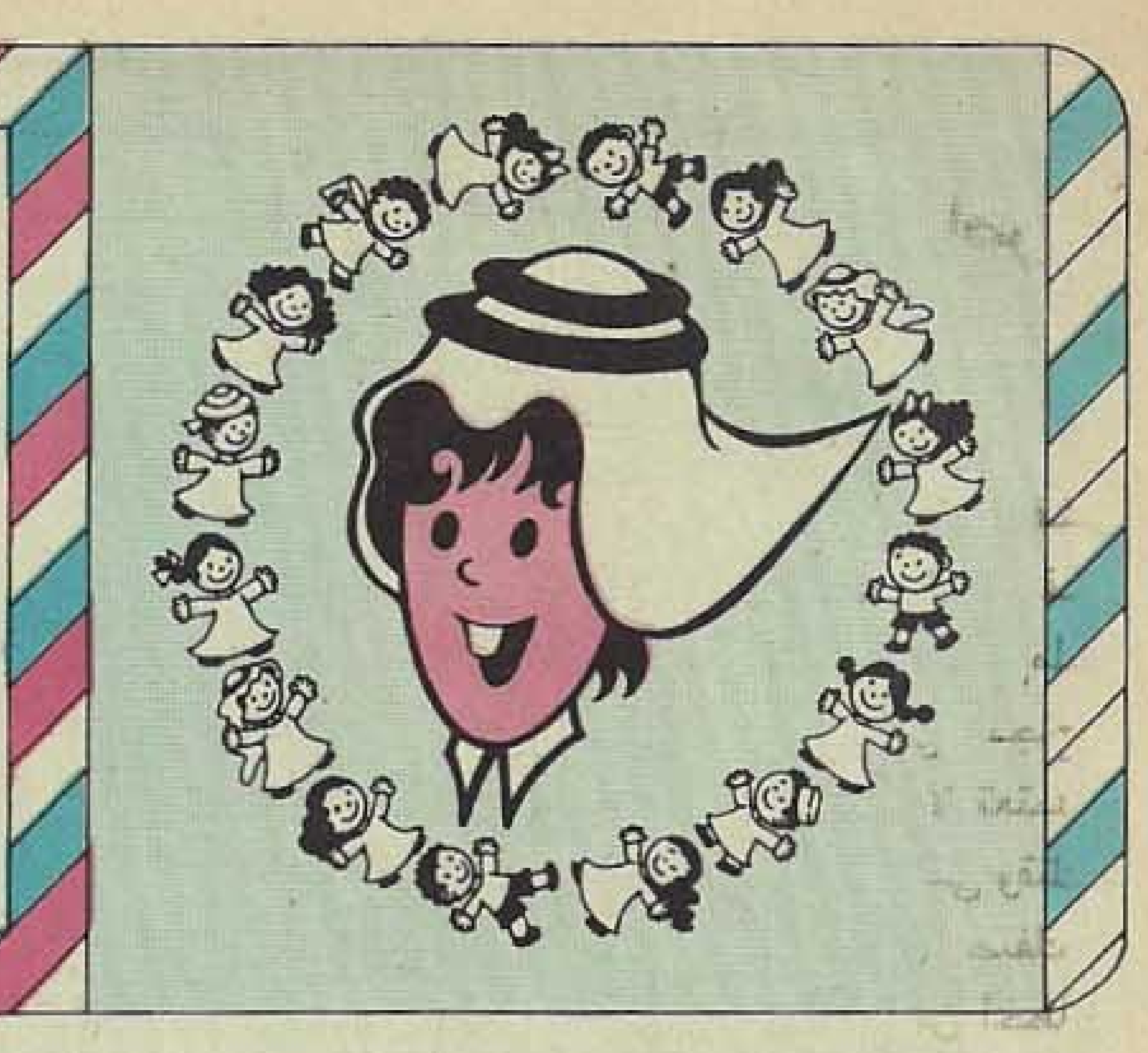
منيرة عبد الرحمن خير الله
كوستى ـ السودان



هرم سقاره

● هرم سقارة المدرج.. ارتفاعه ١٦٠ متراً.. بناه الملك زوسر.. يقوم على قاعدة مستطيلة تبلغ مساحتها ١٠٣ أمتار عرضاً في ١٢٤ متراً طولاً.

رشا عدلى على
القاهرة ـ مصر



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

صبر أيوب

● أريد أن أعرف شيئاً عن سيدنا «أيوب» ؟.. وما هي حكاية «صبر أيوب» ؟

محمد عمر الغيلاني
الشارقة ـ الامارات

●● سيدنا «أيوب» هو أحد أنبياء بنى اسرائيل.. ورد اسمه في القرآن الكريم أربع مرات.. وذكرت قصته مرتين في سورة الانبياء وسورة (ص).. امتحنه الله في ماله وأهله وبدنه.. فصبر حتى وهبه الله العافية والمال والولد.. حتى صار مثلاً للصبر.

تبادل الصور

● أنا من هواة تبادل الصور .. وأود مبادلة أصدقائى .. فهل يمكن نشر عنوانى ؟

محمد حسين محمود عريشى
السعودية ـ جدة ٢١٤١١ ص.ب. : ٤٩٦ ـ بنك القاهرة السعودى ـ فرع الفيحاء ـ بواسطة الوالد / عبد الله سعد

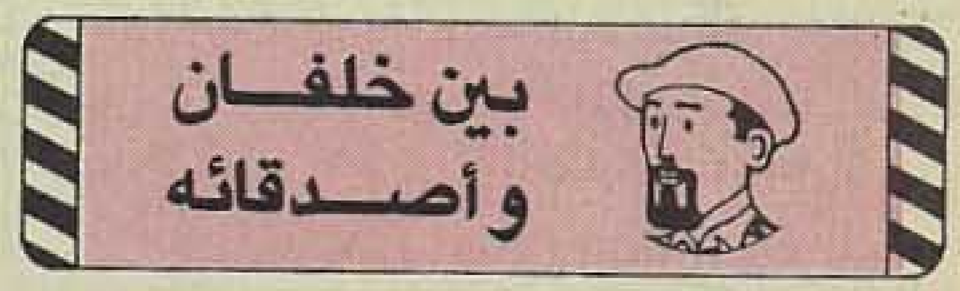
○○ بدون تعليق

الأزهر

● ما هو عنوان الجامع الأزهر الشريف ؟

هيثم عبدالعزيز الصبيح
الدسمة ـ الكويت

●● القاهرة ـ حي الحسين ـ جمهورية مصر العربية.



● بماذا تنصحنى لكى أصبح نقيبا مثلك ؟

محمد يمان عدنان
الرياض ـ السعودية

○○ أنصحك أولا بالجد والمثابرة .. حتى تحصل على الثانوية بتفوق .. وبعدها تستطيع الالتحاق بكلية الشرطة.

الميدالية الذهبية

● لا أعرف حتى الآن .. أين موقع مسابقة الميدالية الذهبية ؟ .. يعنى فى أى صفحة أجدها ؟ وكيف أفوز بها ؟

على احمد بارع
ذمار ـ اليمن

○○ موضوع مسابقة الميدالية الذهبية منشور فى صفحة (٤١) .. وهى المسابقة رقم (٨) فاذا قرات هذه الفقرة جيدا عرفت موضوع المسابقة وكيف تفوز بها .



● ما الفرق بين.. اليهود.. والصهاينة.. واسرائيل ؟

اسامه عبدالعال
مكة المكرمة

●● «اليهود» هم أبناء يهوذا.. ويسمون أيضاً العبرانيين.. ودينهم اليهودية... أما «الصهاينة» فهم يهود ينتسبون الى الحركة الصهيونية التي نادت بقيام دولة يهودية.. زعيم هذه الحركة هو «تيودور هرتزل».. اما «اسرائيل» فهو اسم الدولة اليهودية التي اقامها الصهاينة في فلسطين بعد احتلالها بواسطة العصابات الصهيونية المسلحة.

الطيار

● كل امنيتى فى الحياة أن أصبح طيارا .. فكيف أصل الى هدفى ؟

محسن العيادى
تونس

○○ أولا اهتم بدراستك لتحصل على الشهادة الثانوية ، ثانيا اهتم بالرياضة البدنية لتصبح قويا وتنجح فى اختبارات الطيارين ، ثالثا اقرأ كل ما تستطيع قراءته عن عالم الطيران ، بعد حصولك على الشهادة الثانوية تقدم لكلية الطيران .

صورة

● هل يمكن أن أرسل صورتى لنشرها فى المجلة ؟

منى محمد الطيب
بورتسودان ـ السودان

○○ نعم

أسلحة

● من أول من اخترع الاسلحة ؟.. وكيف تطورت عبر التاريخ ؟

اسامة عبدالهادى
بنغازي ـ ليبيا

●● الأسلحة من وسائل الدفاع والهجوم التي عرفها الانسان القديم ليحمي نفسه ضد الحيوانات.. أو ليصطاد بها الحيوانات.. أو يدافع بها عن نفسه ضد القبائل المغيرة.. وتطور السلاح على مر التاريخ الحربي القديم.. من فؤوس وسهام.. ورماح.. وسيوف.. ودروع.. وعجلات.. ثم المنجانيق.. وكان اكتشاف البارود في القرن الرابع عشر ثورة في عالم السلاح والحرب.. حيث ظهرت المدفعية.. ثم القنابل.. ثم البندقية في القرن ١٨.. ثم الرشاش.. وفي العصر الحديث حدثت ثورة أخرى في عالم السلاح.. حيث ظهرت الدبابات.. والغواصات والطائرات والمدمرات.. والقنابل الذرية والهيدروجينية.

اشتراك اجباري

● هل أي فقرة مرسلة الى المجلة تعتبرها مشتركة في مسابقة «الميدالية الذهبية» ؟

عمار عبدالكريم بكار
القصيم ـ بريده ـ السعودية

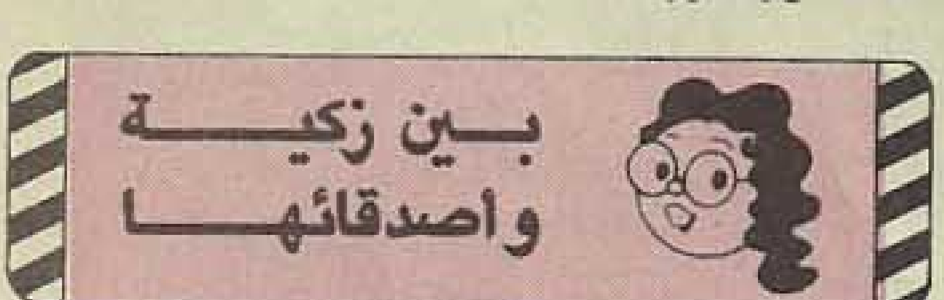
●● نعم.. والفقرة الجيدة هي التي تفوز بالميدالية.

الفائز

● هل يمكن لأي صديق أن يفوز بميداليتين ؟

خالد احمدون
طنجه ـ المغرب

●● يجوز..



● أريد أن أعرف كم عمرك يازكية .

منى عبد الله الدريهم
كيفان ـ الكويت

○○ ١٣ عاما .. وأنا أرى ان العمر ليس بعدد السنين ، بل بكيفية الاستفاده منها فى تنمية الشخصية .. والاستفادة من التجارب .. ومعرفة قيمة الوقت واستغلاله بعقل وحكمة .







● لماذا تعيشان فى جزيرة ؟

محمد تركى
فيحان - السعودية

○○ لأننا نحب البحر .. والهواء الطلق .

شخصية جحا ؟

● هل شخصية جحا شخصية واقعية ؟

محمد فهد عثمان الراشد
النزهة - الكويت

○○ يرى بعض العلماء ان شخصية جحا ليست خيالية، وانه نصر الدين خوجا. وقد ولد في قرية هورتا بمحافظة «سيفري حصار» بتركيا عام ١٢٠٨، وتوفي عام ١٢٨٤.

فضولى .. من نوع خاص

● لماذا يختفى فضولى فى أماكن غريبة ، وغير معقولة ؟ لماذا لا يتواجد فى أماكن عادية ؟

فاطمة الشهرى
مكة المكرمة

○○ إذا تواجد فضولى فى أماكن عادية كان فضوليا عاديا ، ولكنه يصر على أن يكون فضوليا غير عادى ، فضوليا من نوع خاص .

الشاعر

● من هو « النابغة الذبيانى » ؟

احمد نبيل عمار
الاسكندرية - مصر

○○ « النابغة الذبيانى » هو أحد شعراء المعلقات فى الجاهلية ، اسمه زياد بن معاوية .. كان صديق النعمان أحد ملوك المنذرين بالحيرة .. وشاعره ونديمه .. اتصف شعره برهافة الحس والخيال والصدق .

التميز العنصرى

● ما معنى التميز العنصرى ؟

ابراهيم محمد العبدان
الرياض - السعودية

○○ التمييز العنصرى هو التفرقة بين سكان البلد الواحد بسبب الدين أو الجنسية أو اللون أو العرق ، وأبشع ألوانه ما يجرى الآن فى فلسطين المحتلة ، وجنوب أفريقيا حيث يلاقى العرب الاضطهاد على يد الصهاينة ، وحيث يتعرض السود والملونون لممارسات غير انسانية على يد الأقلية البيضاء .

الأربعاء

● هل تصدق يا ماجد .. اننى انتظر يوم الأربعاء بفارغ الصبر ؟ .. بماذا تسمى هذا الاحساس ؟

عبد الله هاشم عبد الله
جيزان - السعودية

○○ هذا احساس كله حب .. ارجو من الله أن يدوم الى الأبد .

ملاحظة هامة

● ألاحظ أن الأسئلة التى يوجهها المندوب أسئلة سطحية .. اتمنى أن تكون الأسئلة قوية .. وهامة .. وتقدم شيئا جديدا من حياة الشخصية التى يقابلها المندوب ؟

عذيه عويد
الصليبخات - الكويت

○○ أتمنى من كافة المندوبين ان يقرأوا ملاحظة الصديقة عذيه جيدا ..!

علم المملكة

● هل هناك علم آخر غير علم المملكة العربية السعودية عليه كلام مكتوب ؟

حسام ارشيد يوسف
الدوحة - قطر

○○ لا يوجد علم آخر عليه كتابة سوى علم السعودية .



● من الصديق محمد طه عبد الرب - اليمن - تعز .. الى الأصدقاء محمد حمدان محمد حمد ، هلال على سالم (سلطنة عمان) سامى محسن احمد حسين، طارق محمد صالح مرزوق (السعودية) :

— اشكركم جميعا على رسائلكم .. أرجو أن تكون رسائلى قد وصلت اليكم

● من الصديق عبد الله عثمان الحسون - السعودية - الرياض الى الصديق محمد ابراهيم العبداتى - السعودية - الرياض :

— لماذا لا تكتب عنوانك فى الرسالة ؟

● من الصديق على عايش - الجمهورية اليمنية - الحديدة ص.ب. : (٣٣٣٢) الى جميع الاصدقاء : نايف عبد قحطان ، هليل على ، عبد الرحمن على ، اسماعيل عبده احمد (السعودية) احمد فوزى احمد (مصر) حمدان سالم حمدان (سلطنة عمان) :

— لماذا انقطعتم عن مراسلتى ؟!

● من الصديق اسامة محمد سليمان - السودان - الخرطوم - جوازات المطار، ملازم اول بدر الدين الشيخ سالم، الى الصديق قاسم امام حسين ابوحسين :

— أرسلت لك أكثر من رسالة ، فلماذا لم ترد ؟!

● من الصديقة لولوه خلف المهندى - قطر - الدوحة ص.ب. : ٨١١٢ الى الصديق نصر احمد نصر :

— فقدت عنوانك .. رجاء المراسلة



● صفاء - ف.ص القاهرة - مصر :

الرسوب مرة لا يعنى الفشل .. ولكن الفشل ان يدب اليأس فى قلبك . وتستسلمي للضعف ، وتفقدي الأمل فى الحياة ، لا يا صفاء ، إملئى قلبك بالأمل . وصممى هذا العام على النجاح ، واعتمدى على نفسك فى المذاكرة .. لا تعتمدى كثيرا على الدروس الخصوصية ، نظمى وقتك ، وتصورى انك طالبة مستجدة فى صفك .. ولست راسبة .. وحاولى أن تتعلمى من اخطائك السابقة .. وثقى أن الله بجانبك اذا أنت عملت بجد ومثابرة .. فالله مع العبد الذى لا ييأس من رحمة الله ومن أن الله سيعطيه الجزاء .. اذا هو أحسن العمل ..

اخوة ماجد

● هل لديك اخوة يا ماجد ؟

محمد احمد بيومى
القصيم - السعودية

○○ أنت ومئات الالاف من قراء ماجد .. اخوتى

ردود سريعة

● هيلة عبد الله - القصيم - السعودية
— سأحقق طلبك قريبا

● فهد العتيبى - جدة - السعودية
— ارسل صورتك وعنوانك لتكون من هواة التعارف

● فهد دخيل دعار - حائل - السعودية :
— الاشتراك السنوى ١٦٠ درهما فى السنة

● محمد قادر بخش - سلطنة عمان :
— لم تصلنى رسالتك

● ف. ع - م - عالى - البحرين
— أسف لعدم تحقيق رغبتك

● الفاتح الحاج - الحصاحيصا - السودان :
— ارسل ٥ دولارات دفعة واحدة لنرسل لك القميص

● خالد بن طالب - الخابورة - سلطنة عمان :
— لا تقلق ستصلك البطاقة فى أول العام الجديد

● خديجة معزيز - الدار البيضاء - المغرب :
— ارحب بصداقتك

● امينة سمير الفيومى - القاهرة - مصر :
— ارسلى مبلغ ٥٠ درهما نرسل لك الميدالية الذهبية

● محمد سالم الويرك - اليمن الديمقراطية :
— شكرا على ثقتك

● ايوب منصور عثمان - ام درمان - السودان :
— أين النكت ؟

● ياسر الطيب عبد الله - الخرطوم - السودان :
— أرحب بصداقتك

● محمد يوسف جواد - القطيف - السعودية
— ارسل صورتك وعنوانك لنشرها فى باب هواة التعارف





ضحك وضحك

كان يمكنك أن تسرق المجنى عليه من غير أن تضربه

في المرة القادمة سأعمل بنصيحتك!

● فكرة عثمان المولات
المغرب

لماذا ترفض أن تأخذ الدرهم مثل كل مرة ؟

وما الفائدة مادامت ماما تأخذه منى بعد أن تخرج !!

؟!

● فكرة أشرف عبد الماجد
الخرطوم - السودان

الراديو مذكر أم مؤنث ؟

مؤنث ! لأنك اذا فتحته لا يتوقف عن الكلام أبدا !!

؟!

● فكرة حنان المنصور
الرياض - السعودية

الاختراع

سأل الرجل صديقه :
ــ لماذا صنعت ثقبا فى المظلة ؟
ــ انه اختراع جديد يساعدنى على معرفة ما اذا توقف المطر أم لا حتى أطوى المظلة ..!

ابراهيم سليمان العمارى
القصيم - السعودية

الفرق .. !

الأب : عندما تكبر سوف تدخل المدرسة
الابن : لا .. سوف أدخل السكة الحديد
الأب : لماذا السكة الحديد ؟!
الابن : لا فرق بين السكة الحديد والمدرسة
الأب : كيف ذلك ؟
الابن : المدرسة بها ناظر .. والسكة الحديد بها ناظر .. المدرسة بها جرس والسكة الحديد بها جرس .. المدرسة بها تذاكر تنجح .. والسكة الحديد بها تذاكر تسافر ..!

ياسر محمد على محجوب
الصداقة - السودان

مع التحية

تسلم رجل طردا من مكتب البريد، فلما فتحه وجد بداخله حافظة نقوده التى سرقت منه منذ فترة ، ووجد بها مبلغا من المال ، وورقة كتب فيها اللصوص الآتى : « اشفقنا عليك .. فأرسلنا هذا المال لوجه الله .. مع تحياتنا » .

لبنى صالح فؤاد
الفيوم - مصر

شطرنج

كان جحا يلعب الشطرنج مع اخيه .. وعندما هزم جحا بموت الملك من الجندى .. أخذ يتوسل الى الملك والملكة لكى يفصلا الجندى !

عادل فيصل رزق
الكويت

الاعدام

قال وكيل النيابة للقضاة :
ــ يا حضرات المستشارين.. انى أطالب برأس هذا المتهم
وهنا صرخ المتهم قائلا :
ــ يا حضرات القضاة .. هذا الرجل يحرض على قتلى .. اقبضوا عليه ..!

محمد بشار بشير
القاهرة - مصر

كسلان

الأول : لا استطيع العمل فى الصيف
الثانى : وفى الشتاء ماذا تعمل ؟
الأول : أنتظر حلول الصيف .. !

طلعت محمد بان
مكة المكرمة

الأوصاف

سأل الضابط حارس البنك :
ــ ما هو شكل اللص الذى سطا على البنك ؟
أجاب الحارس :
ــ طويل .. وفى جيبه عشرة آلاف جنيه ..!

مناف عباس محمد
الصفاة - الكويت



● فكرة : سليمان ابراهيم بوحميد
المنامة - البحرين

تخفيض !

● تقابل صديقان ، بعد سنوات طويلة :
الأول : كيف حالك ؟
الثانى : كونت لنفسى ثروة صغيرة
الأول : كيف ؟
الثانى : كانت كبيرة وصغرت !

ايناس ابوالخير عبد العليم
بنى سويف - مصر

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

الأمانة

كان الطفل يلعب فى الحديقة وفى يده درهم .. فخاف أن يفقده .. فرأى سيدة تجلس بعيدا .. فاقترب منها وسألها :
ــ هل تصلين يا سيدتى ؟
ــ نعم .. أنا أواظب على الصلوات الخمس
ــ اذن خذى هذا الدرهم معك حتى أنتهى من اللعب ..!

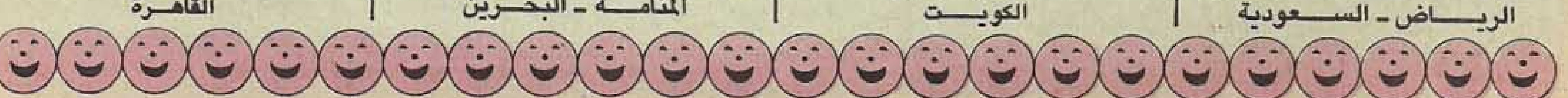
دابو عبد المنعم
الناظور - المغرب

الببغاء

قال أحد الرحالة لصديقه :
ــ كنت جائعا .. لدرجة أنى اضطررت لذبح ببغائى ، وطبخته ، وأكلته
ــ وماذا كان طعمه ؟
ــ مزيج من طعم الديك ، والبط والخروف .
ــ غريب جدا
ــ لماذا ؟ ألا تعلم أن الببغاء له القدرة على التقليد .

نجلاء فوزى صالح
القاهرة

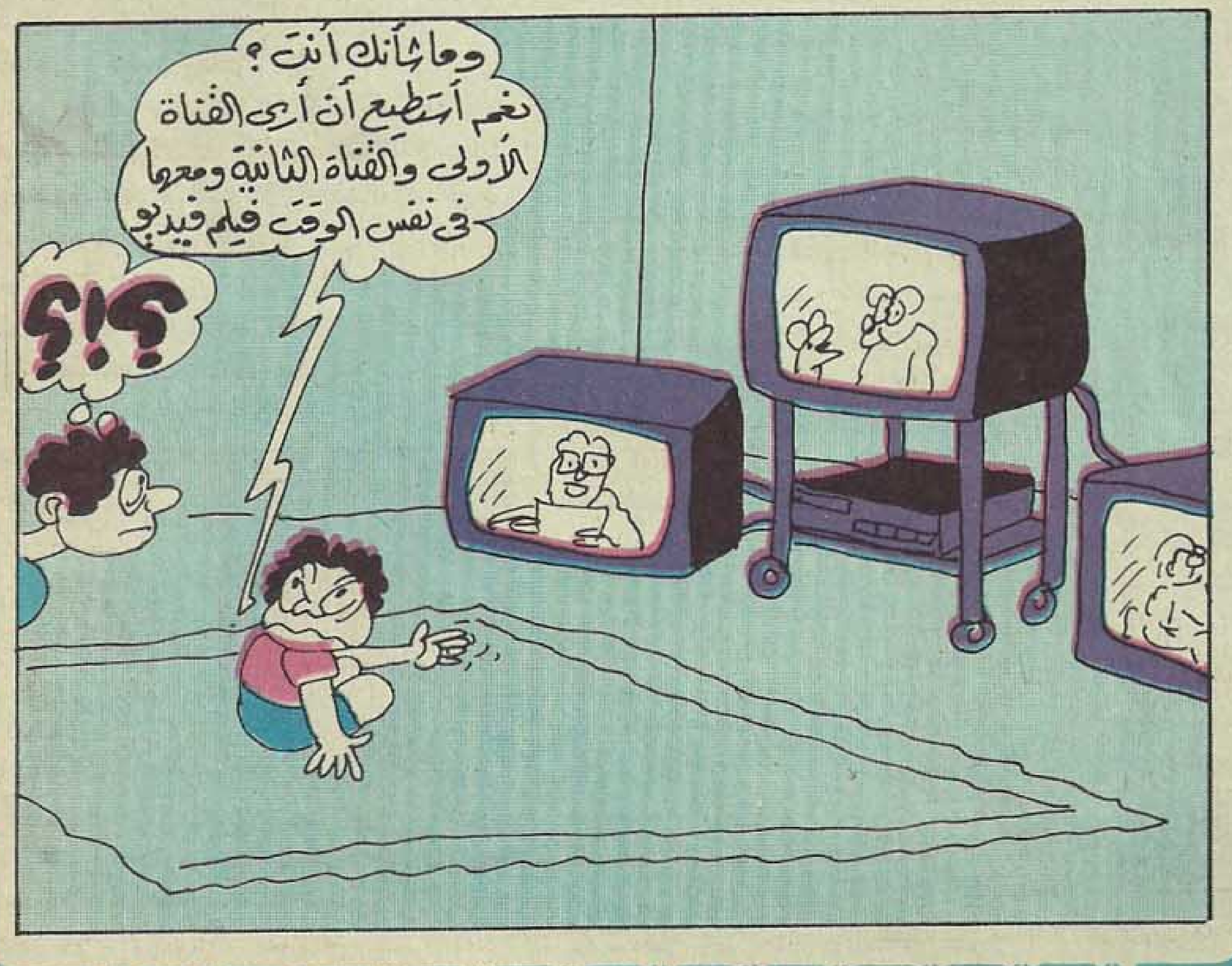




لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكبار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكبار !

يرسمها هذا الأسبوع
إيهاب





الهروب

قال الصديق لصديقه العائد من لندن :
ـ سمعت أن نسبة الجريمة مرتفعة جدا فى لندن .
أجاب الصديق :
ـ صحيح .. فمنذ أسبوع كنت سائرا فى شارع اكسفورد .. فصرخ رجل ، امسك حرامى ، وبدون تفكير أخذ نصف الناس فى الهرب ..!

درية حيدر صديق
الفاو ـ السودان

النصيحة !

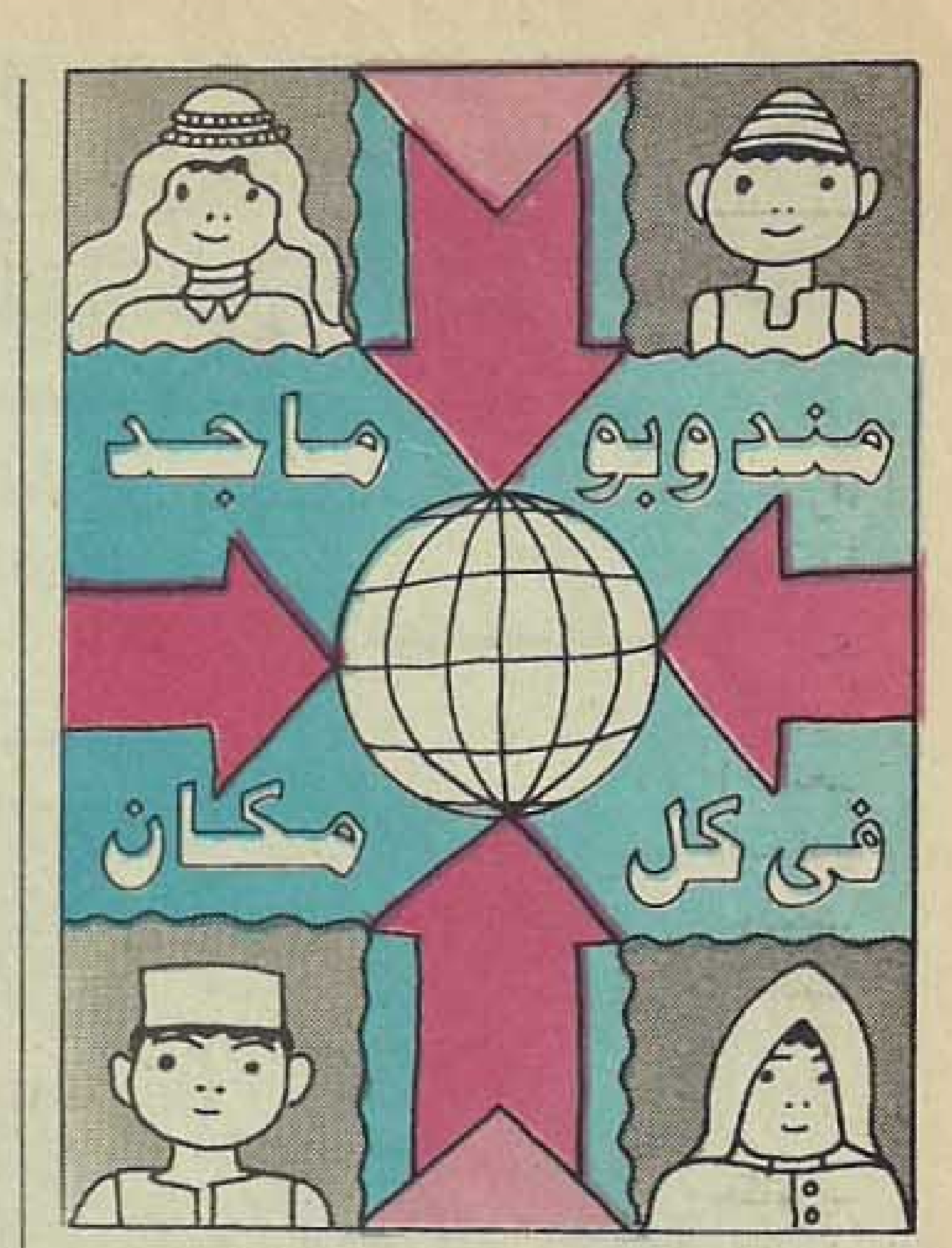
ذهب رجل الى الحلاق وقال له :
ـ أريد أن أكوى شعرى بالسشوار.
ولما انتهى الحلاق من عمله ، قال الزبون :
ـ أريد أن يظل شعرى على ماهو عليه ، فماذا أفعل ؟
أجاب الحلاق :
ـ ابتعد عن الماء ..
وبعد ثلاثة أيام عاد الزبون وقال للحلاق :
ـ أنا عطشان .. !

طارق سيد ابراهيم
القاهرة ـ مصر

المصباح

كان الطفلان يلعبان بالكرة داخل الحجرة ، وكان الوقت ليلا ، والمصباح مضاء .. فجأة طارت الكرة وأصابت المصباح .. ولكنها لم تكسره ، فخاف الطفل . وقال لزميله :
ـ هيا نلعب خارج البيت حتى لا نكسر المصباح
فقال الثانى :
ـ ولماذا نخرج ؟! اذا كنت خائفا على المصباح .. نطفىء الكهرباء .. ثم نلعب ..!

حمد طاهر حمد طاهر
جيزان ـ السعودية



بين الملاعب والشواطىء

● الاستاذ : محسن ابراهيم

● الاسماعيلية - مصر - اسامة محمد سعيد احمد :
فى لقاء مع الاستاذ محسن ابراهيم رجب مدير العلاقات العامة بالاصلاح الزراعى ، قال انه لعب لنادى القناة فى الدرجة الأولى فى الفترة من عام ١٩٥٩ الى ١٩٦٧ ، وقد حصل النادى خلال تلك الفترة على كأس مصر .

كما لعب لمنتخب الجيش الثانى الذى كان يضم عددا من اللاعبين المعروفين مثل علاء الحامولى وأحمد رفعت ، وشتا .

وعن بداية مشواره الرياضى يقول الكابتن محسن ، اشتركت فى بطولات الناشئين حيث لعبت تحت ١٥ ، ١٧ ، ١٩ سنة. ثم لعبت للفريق الأول ثم منتخب القناة .

ويضيف الكابتن محسن انه اتجه الى التحكيم بعد اصابته بارتفاع ضغط الدم ، فهو الآن حكم بالدرجة الثالثة ويقوم بالاشراف على الدورات المقامة على الشواطىء .

العمل .. هوايته المفضلة




● المهندس عبد الهادى احمد

● صنعاء - اليمن - وضاح عبد الهادى :
سألت المهندس عبد الهادى أحمد عن رأيه فى مجلة ماجد فقال : مجلة شاملة أتمنى لها مزيدا من الازدهار ، المهندس عبد الهادى عمره ٣٧ سنة وبدأ عمله سنة ١٩٧٠ ويقول ان العمل هو هوايته المفضلة .

رحلة الى الشاطىء

● مكة - السعودية - محمد حسين خورشيد :
قام عدد من أصدقاء ماجد برحلة الى الشاطىء وهم محب الله احمد الله ، محمد عالم مقبول ، محمد اسلام ، نور اسلام ، اسماعيل سعيد ، سليم بنى ، صديق احمد بديع العالم حسين ، هاشم سليم ، زاهد حسين ، أحمد أزهر ، محمد رشيد ، حميد حسين ، محمد ابراهيم واسماعيل عبد اللطيف ، استمرت الرحلة يومين قضى الأصدقاء خلالهما وقتا ممتعا .



● أصدقاء ماجد المشاركون فى الرحلة ●

الجمهور صاحب النصر

● عالى - البحرين - حميد ناصر احمد ناصر :
فى لقاء مع لاعب كرة القدم البحرينى حسن زليخ قال : ان الجمهور عامل مهم جدا فى تشجيع اللاعبين واحراز النصر، وقد دفع ذلك ادارة نادى عالى لتوزيع التذاكر مجانا على أهالى القرية لحضور مباراة بين منتخب البحرين ومنتخب سوريا الوطنى ، بل وخصصت سيارات لنقل عشرين الف متفرج لمشاهدة المباراة التى انتهت بالتعادل ١/١ .



● صورة لمنتخب البحرين لكرة القدم ●

توليد الكهرباء

● إربد - الأردن - ماجدة احمد :
التقيت بالمهندسة زهيره احمد فريد بشركة كهرباء اربد ، سألتها : كيف يتم توليد الكهرباء ، أجابت :

ـ عن طريق مولدات كهربائية ضخمة

● كيف يتم توصيلها الى القرى ؟

ـ عن طريق اسلاك كهربائية هوائية ، أو كابلات ارضية مناسبة كى تتحمل الجهد الكهربى ، وتستعمل عادة أعمدة اسمنتية ضخمة لحمل الأسلاك الهوائية ، ويتم تصميمها بحيث تتحمل قوة الرياح والثلوج ودرجات الحرارة المرتفعة .

من قابس للقيروان

● قابس - تونس - نزار الناعس :
التقيت بمدير دار الشباب بقابس وأجريت معه هذا الحوار :

● الاسم ؟

ـ محمد سيد كريم (٣٥ سنة)

● متى تأسس هذا المركز ؟

ـ سنة ١٩٧٩

● ما هى الأنشطة التى يمارسها الأعضاء ؟

ـ أنشطة متعددة ثقافية ورياضية

● متى بدأت العمل كمدير للمركز ؟

ـ سنة ١٩٨٣

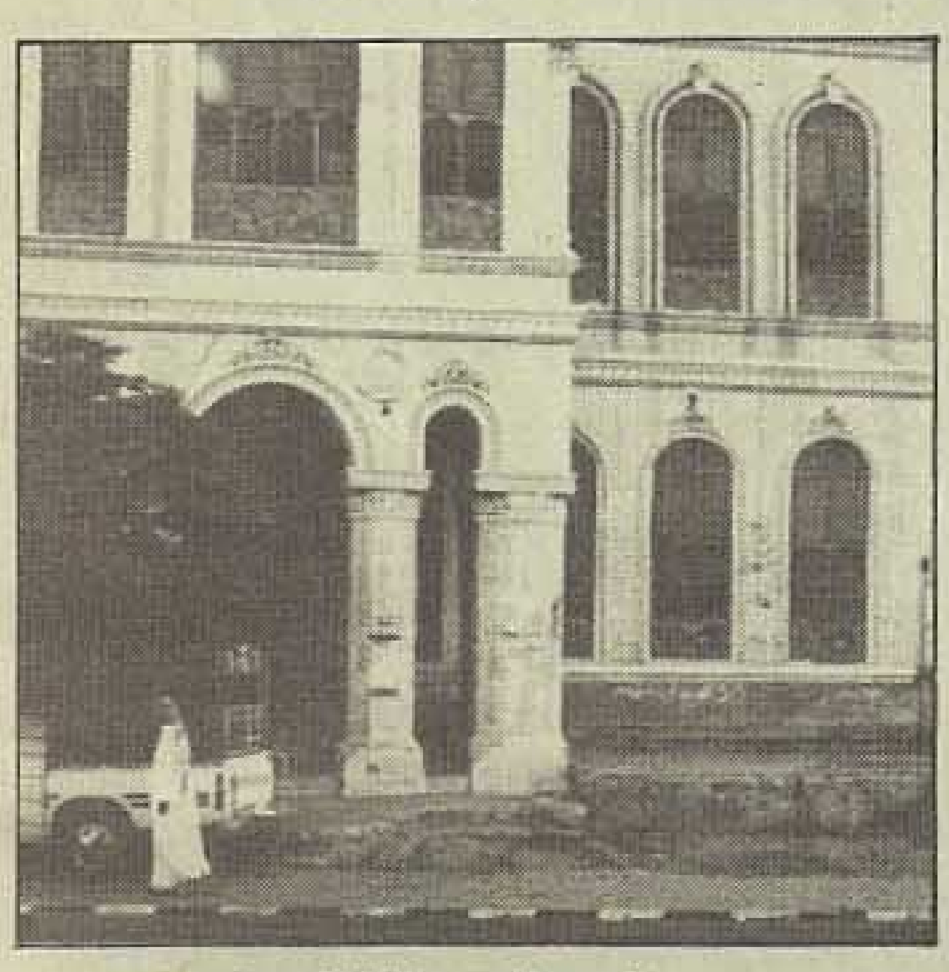
● ماذا كنت تعمل من قبل ؟

ـ مديرا لدار الشباب المتنقلة بالقيروان

● ما هى نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

ـ طاعة الله ثم الوالدين والاهتمام بالدراسة وحُسن الخلق والانضباط

الطائف.. بستان مكة



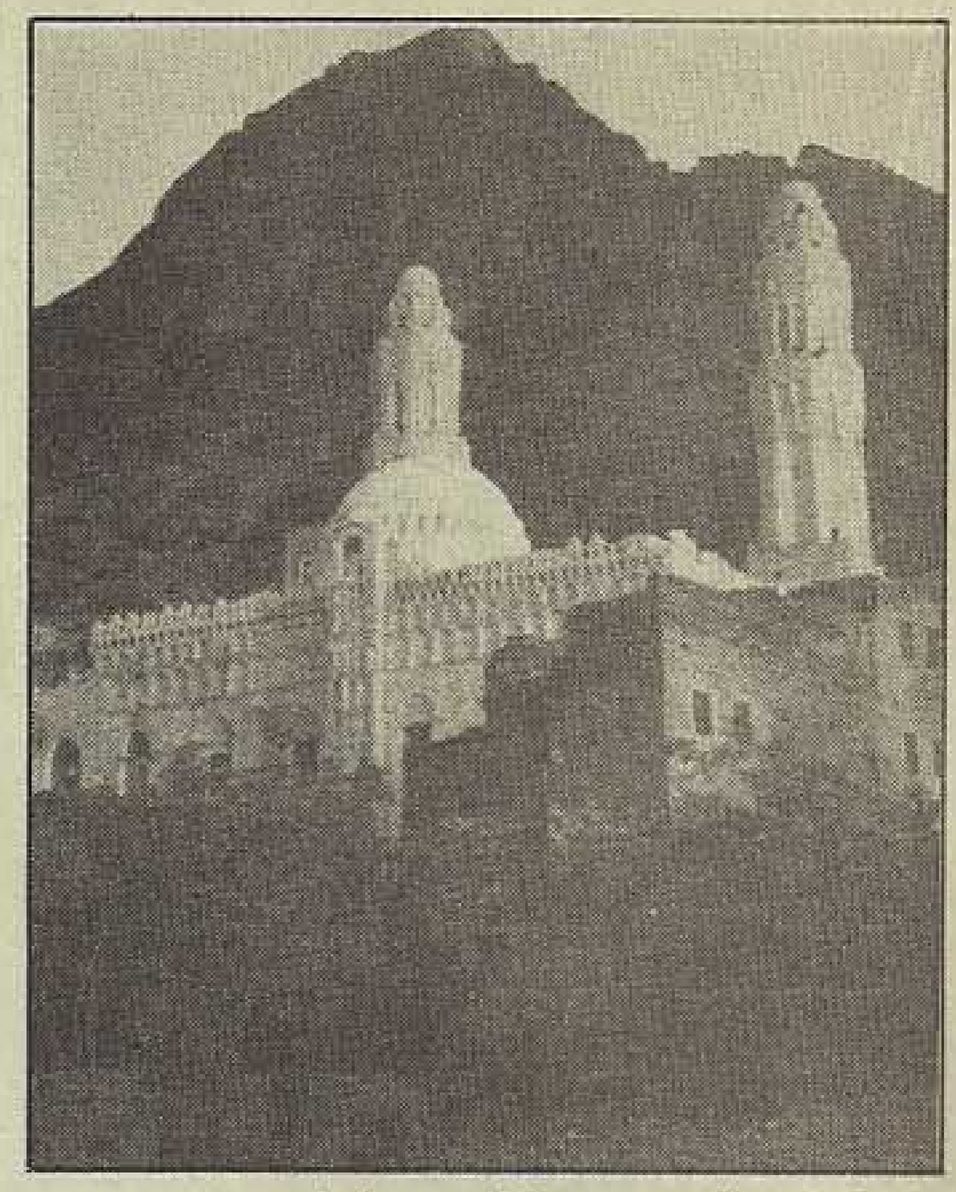
قصر اثرى بالطائف ●

● الطائف - السعودية - احمد محمد السعدي:
ابعث اليكم بهذا التحقيق السريع الذي أجريته عن مدينة الطائف:

الطائف بستان مكة... عندما انزل ابراهيم الخليل عليه السلام ذريته بواد غير ذي زرع استجاب الله دعوة خليله ابراهيم وجعل افئدة من الناس تهوى اليهم.. وجعل الله الطائف حديقة مكة ومورودها الاساسي من الثمار والخضار.

والطائف تلك المدينة الهادئة الحالمة في احضان جبل السروات هي مصيف المملكة الاول ومنتجع الحكومة وملتقى الطرق بين المناطق الغربية والوسطى والجنوبية وتقع على ارتفاع ١٧٠٠ متر عن سطح البحر وجوها معتدل صيفاً وشتاء وتشتهر بكثرة بساتينها وفواكهها وخاصة حدائق الكروم التي تحيط بها من كل جانب.

مسجد الأشرفية بتعز



● تعز - اليمن - وضاح عبدالهادى:
هذه لقطة لمسجد الاشرفية بمدينة تعز، ويعد من أقدم الآثار الاسلامية، ويرجع تاريخه الى أوائل العصر الاسلامي.. وتحيطه الجبال الشاهقة والاشجار الخضراء.

تلميذ فى القمر



● الاستاذ : عثمان البدوى

● القضارف - السودان - محمد سعيد محمد البدوى
أجريت هذا الحوار مع الاستاذ عثمان البدوى المحاضر بقسم الدراسات المسرحية بالمعهد العالى للموسيقى والمسرح بالخرطوم ، سألته عن مؤهلاته الدراسية فأجاب :

● قضيت خمس سنوات بانجلترا ، حصلت خلالها على دبلوم فى الدراسات التليفزيونية ، وآخر فى الدراسات السينمائية ، وماجستير فى دراسات المسرح الانجليزى ، وانا الآن فى المراحل الأخيرة من التحضير لرسالة الدكتوراه فى العلوم الاجتماعية .

● ما سبب اهتمامك بأدب الأطفال والمجلات التربوية ؟

ـ بدأت حياتى العملية معلما بالمرحلة الابتدائية ، ثم عملت بقسم المجلات بدار النشر التربوى بالخرطوم ، وقد اتيح لى خلال هذه الفترة كتابة كثير من الأبواب فى مجلات الأطفال والشباب والكبار وقد نشرت كتابا بالاشتراك مع زميلى الاستاذ عوض سيد ابراهيم للمكتبة التربوية والتعليمية بعنوان (تلميذ فى القمر) .

● ما هى نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

ـ الاستفادة قدر الامكان مما ينشر فى مجلتهم وقراءة ما ينشر فيها بعناية ، وانصح ايضا بالاستفادة من الوقت بقدر الامكان وعدم اهداره فيما لا يفيد .

القائمة [٤٨] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

ـ هناء محمود عياش (القدس الاعدادية)
ـ أحمد عبد الله على (ابن رشد الاعدادية)
ـ حكيم محمود محمد (ابن عباس الاعدادية)
ـ محمد صالح كريم (الاعدادية الجديدة العين)
ـ ابراهيم سالم ابراهيم (عمرو بن العاص العين)
ـ عمر حسن عبد الرحيم (شعبية المقام العين)
ـ سعيد عبد الله سعيد (ابن خلدون الابتدائية)
ـ منى احمد على (الشيماء الاعدادية)
ـ خلفان عبد الله خلفان (الخليل بن أحمد)
ـ ابراهيم عبد الله جعفر (سيف اليعربى)

■ السعودية :

ـ حسن أحمد كريرى (معهد صامطه العلمى)
ـ محمد حبيب الرحمن (دار الفائزين الاسلامية)
ـ اسحق لال مياه عبد الحكيم (تحفيظ القرآن)
ـ عبد المطلب جلال احمد (تحفيظ القرآن)
ـ عادل قادر على (المعتصم الابتدائية مكة)
ـ محمد عوض احمد (مصعب بن عمير - جيزان)
ـ عبد اللطيف على (المعهد العلمى جيزان)
ـ بادى خلف الحوق (مدرسة الأبناء)
ـ خالد موسى منصور (تحفيظ القرآن الكريم)
ـ محمد خميس اسماعيل (ابن هشام المتوسطة)
ـ عبد الله الدوسرى (المتوسطة النموذجية)
ـ خالد مولوى محمد (التوحيدية الأهلية مكة)
ـ على حسين على (الشقيق المتوسطة جيزان)
ـ حسين فايز على (ثانوية الفيصل جده)
ـ خالد سعيد عبد الله (مدرسة قريش جده)

■ الكويت :

ـ سليمان سلطان غلوم (ثانوية الرميثية)
ـ بدر موسى معرفى (الجابرية المتوسطة)
ـ مساعد سعود العازمى (عبد الرحمن الأوزاعى)
ـ ايمان محمد طاهر (الفحاحيل الوطنية)
ـ هدى كوزى سليمان (الفروانية)
ـ رياض منيب مصطفى (شكرى شعشاعه)
ـ مصطفى عبد الرزاق (البيرونى المتوسطة)
ـ حاتم محمد عواد (الفنطاس المتوسطة)

■ الأردن :

ـ لؤى سعيد المغربى (عمان - الأردن)
ـ ميشيل انطوان (كلية دى لاسال عمان)
ـ نوح محمد عيسى (عنجره الثانوية عجلون)
ـ اعتدال عثمان محمد (ام كلثوم بنت عقبة)
ـ فارس عصمت رشيد (جرش الاعدادية جرش)
ـ قيس عثمان الشاعر (ابن خلدون الثانوية)
ـ عبد القادر نحاتى سليم (عبد الملك بن مروان)
ـ مروان عدنان فاخورى (حطين الاعدادية)
ـ فؤاد كريشان (عبد الملك بن مروان)
ـ عبد السلام خليل ابراهيم (حى نزال)
ـ اسامة عمر سالم (نزال الاعدادية)

■ الجمهورية العربية اليمنية

ـ خالد عبد الله فكرى (عمر بن عبد العزيز)
ـ اسماعيل محمد دباش (مدرسة الخضراء)
ـ حلمى على مهيوب (الثغر النموذجية)
ـ عبد الله عبد الكريم حامد (الشهيد الزبيرى)
ـ ناصر محمد أحمد (الثغر النموذجية)
ـ ميثاق عبد الله عبد الرحمن (الشعب)
ـ عبد الكريم محمد أحمد (الشعب الاعدادية)
ـ مروان على ميهوب (الثغر النموذجية)
ـ منيف عبد الرقيب (الثورة الاعدادية)

■ مصر :

ـ شيماء عزت بسطويسى (مدرسة فيكتوريا)
ـ وليد عزت عبد الحميد (مصطفى مشرفه)
ـ عبد الحميد عبد الحميد (الثغر الاعدادية)
ـ عمر صلاح (مدرسة سان جورج القاهرة)
ـ مروه سليمان الدبيكى (كلية السلام للغات)
ـ منى كامل حافظ (الفجالة الاعدادية)
ـ شريف محمد عبد الواحد (المنصورة)
ـ اشرف حفنى دردير (السويس الثانوية)
ـ انور محمد فرحات (جمال عبد الناصر)

■ السودان :

ـ سامى حبيب الله عبد الله (الامتداد [٣])
ـ امجد حبيب الله عبد الله (الامتداد [٢])
ـ هيثم عكاشة حسن (الربع الأول - الأبيض)
ـ اريج دفيع الله الطيب (الامتداد [٤] الخرطوم)
ـ صلاح عثمان محمد (عرفه المتوسطه)
ـ معتصم محمد الحسنى (حلفاية الملوك)
ـ مرتضى محمد عبد الله (بورتسودان الأميرية)
ـ ياسر عوض محمد سيد (الخرطوم جنوب)
ـ ياسر ابراهيم محمد (الخرطوم الأميرية)
ـ ميرغنى يوسف محمد (جنوب دارفور)

■ تونس :

ـ ايمان الجبارى (معهد ابن رشيق القيروان)
ـ نزار الفرجانى (المعهد الحر - اريانه)
ـ رمزى الرياض (ثانوية بئر الكوم - العمران)
ـ فتحى علاء الدين شبيل (المعهد الثانوى)
ـ أحمد فؤاد نقره (معهد الذكور - سوسه)
ـ حنين السيد نزار الشقيرى (بلفيدار)
ـ حمدى بن محمود (المعهد الثانوى سوسه)
ـ سفيان بن سلامه (المعهد الثانوى - سوسه)

■ سوريا :

ـ محمد أحمد حمود (مدرسة درعا - درعا)
ـ كمال مصطفى العبيد (ثانوية داعل)
ـ محمد اسماعيل عوير (ثانوية داعل)

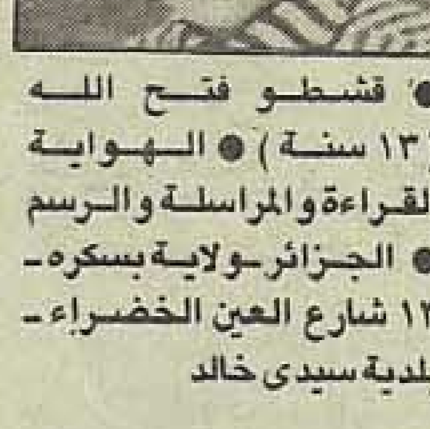
الأربعاء القادم القائمة [٤٩]



● خالد سعود راضي (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● الكويت - الصليبية - قطعة ٩ منزل ٣٨ شارع ١٧



● قشطو فتح الله (١٣ سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة والرسم ● الجزائر - ولاية بسكرة - ١٣ شارع العين الخضراء - بلدية سيدي خالد



● محمد عثمان (١٥ سنة) ● الهواية التصوير وكرة القدم والقراءة ● مصر - القاهرة - ٢٦ شارع الجامع بجزيرة ميت عقبة - منزل امين ابو لازم

● رشاد يوسف عبد الله (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع ولعب الطاولة والمراسلة ● البحرين - المنامة - ص.ب. : ٥٩٢٦

● بسيم ابراهيم راجح (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة والقراءة ● مدرسة احمد بن حنبل ● قطر - الدوحة - ص.ب. : ٩٠٢٤

● عبد الكريم محمد عبد الله (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة وجمع الطوابع ● الامارات - راس الخيمة - الجزيرة الحمراء - ص.ب. : ٣٧٨



● خلف الله العبيد (١٤ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● مدرسة بورتسودان الاهلية ● السودان - بورتسودان - ص.ب. : ٢٣٢



● ياسر محمد يعقوب (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة الصحافة غرب ● السودان - الخرطوم - الصحافة - مربع ٢٧ منزل ٩٩



● عماد الدين عبد الرحيم (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع العملات ● مدرسة الصوفي الأزرق ● السودان - القضارف - الاجزخانة الوطنية - ص.ب. : ٢٨٦ بواسطة مرتضى علي بابكر



● فهد ابراهيم صالح (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والصحافة والمراسلة ● مدرسة النموذجية ● السعودية - ابقيق - المنطقة الشرقية - الرمز البريدي ٣١٩٩٢ - ص.ب. ٣٤٩

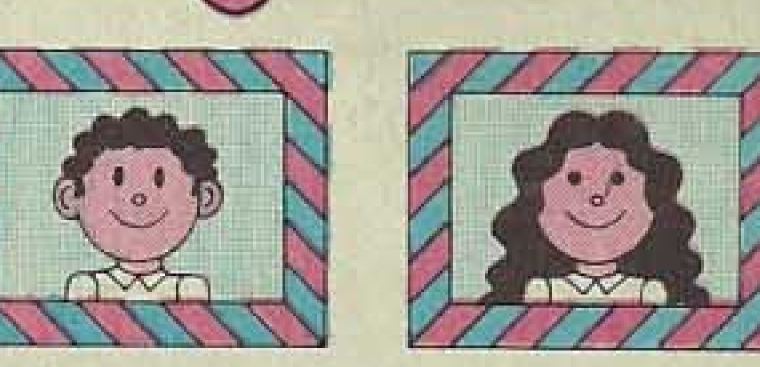
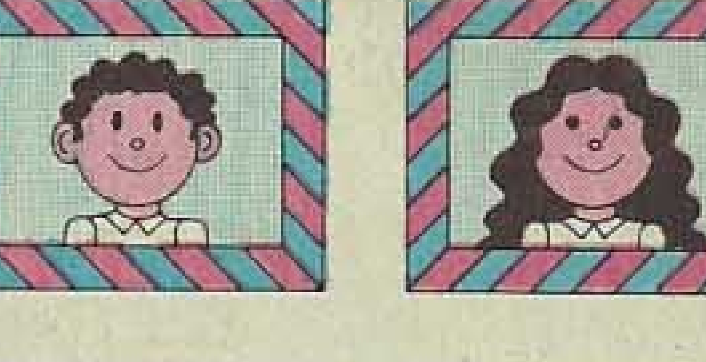


● ناجي فضل علي (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة والرياضة والقراءة ● السعودية - الاحساء - العيون - الرمز البريدي ٣١٩٨٢

● محمود ابراهيم ادريس (١٦ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● السودان - بورتسودان - ص.ب. : ٨٣٣

هواة التعارف





● رحاب حسين حسني (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والقراءة والمراسلة ● مدرسة كلية النصر ● مصر - اسكندرية ١٥ شارع محمد عز العرب - شقة لوران



● ناصر عبيد سيف (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والشعر ● مدرسة سيف الدولة ● الامارات - الفجيرة - ص.ب. : ٨٠



● رشوان فوزي علي (١٤ سنة) ● الهواية كرة القدم والقراءة والمراسلة ● مدرسة التحرير الاعدادية ● مصر - المطرية - ٤ شارع محمد قنديل بمنشية نجم بجوار عزبة الربس

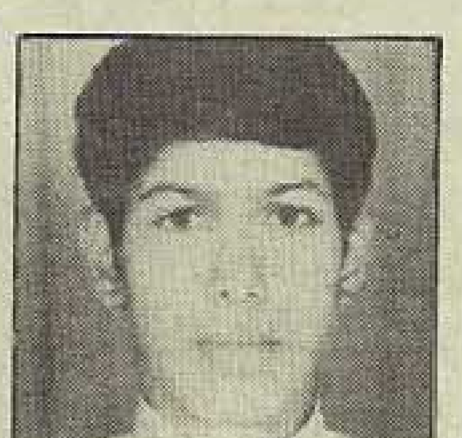
● علي يعقوب المهيني (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع وقراءة الكتب العلمية والفكاهية ● الكويت - كيفان - ص.ب. : ١٣٠٦٦



● حسن محمد حسن (١٥ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة وجمع الطوابع ● الامارات - دبي - ص.ب. : ٢٢١٣



● عبد القادر محمد راشد (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات ● سلطنة عمان - ولاية صحار - ص.ب. ١٢٩٩٣



● يونس الغازي (١٣ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والرسم ● مدرسة الرياض الاعدادية ● المغرب - مكناس - الرياض - زنقة مولاي مليانه رقم المنزل ٢٩



● عبيد سعيد شامسي (١٤ سنة) ● الهواية المراسلة وكرة القدم وجمع الطوابع ● الامارات - الشارقة - كلباء - ص.ب. : ١١٢٩٧

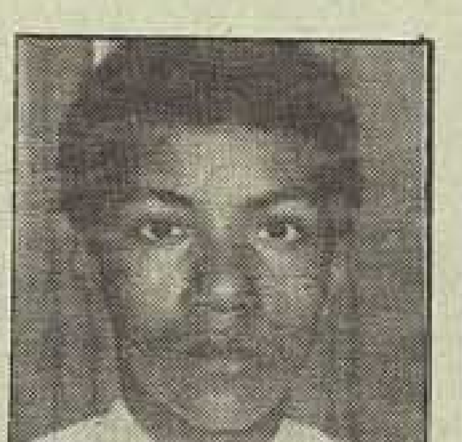


● محمد خليل حسن (١٥ سنة) ● الهواية القراءة والمراسلة ● مدرسة الاتحاد الحكومية ● السودان - الخرطوم - الشركة الدولية التجارية - ص.ب. : ٦٥٩ بواسطة خليل

● عبد الله حسين مشحم (١٣ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع والقراءة والرسم ● السعودية - نجران - ص.ب. : ١٣



● عمر سيد محمد (١٣ سنة) ● الهواية كرة القدم والمراسلة ● مدرسة علي بن ابي طالب ● قطر - الدوحة - ص.ب. : ٨٠ مدرسة خالد بن الوليد بواسطة والده



● ياسر محمد إمام (١٤ سنة) ● الهواية المطالعة والرسم والمراسلة ● مصر - القاهرة - ١٦ حارة قلدس شارع ابن الرشيد - شبرا مصر



● محمد عبد الله عبد العزيز (١٥ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والمراسلة والرسم ● الكويت - الصباحية - قطعة ٤ - منزل ٧٨٦ شارع ١٥



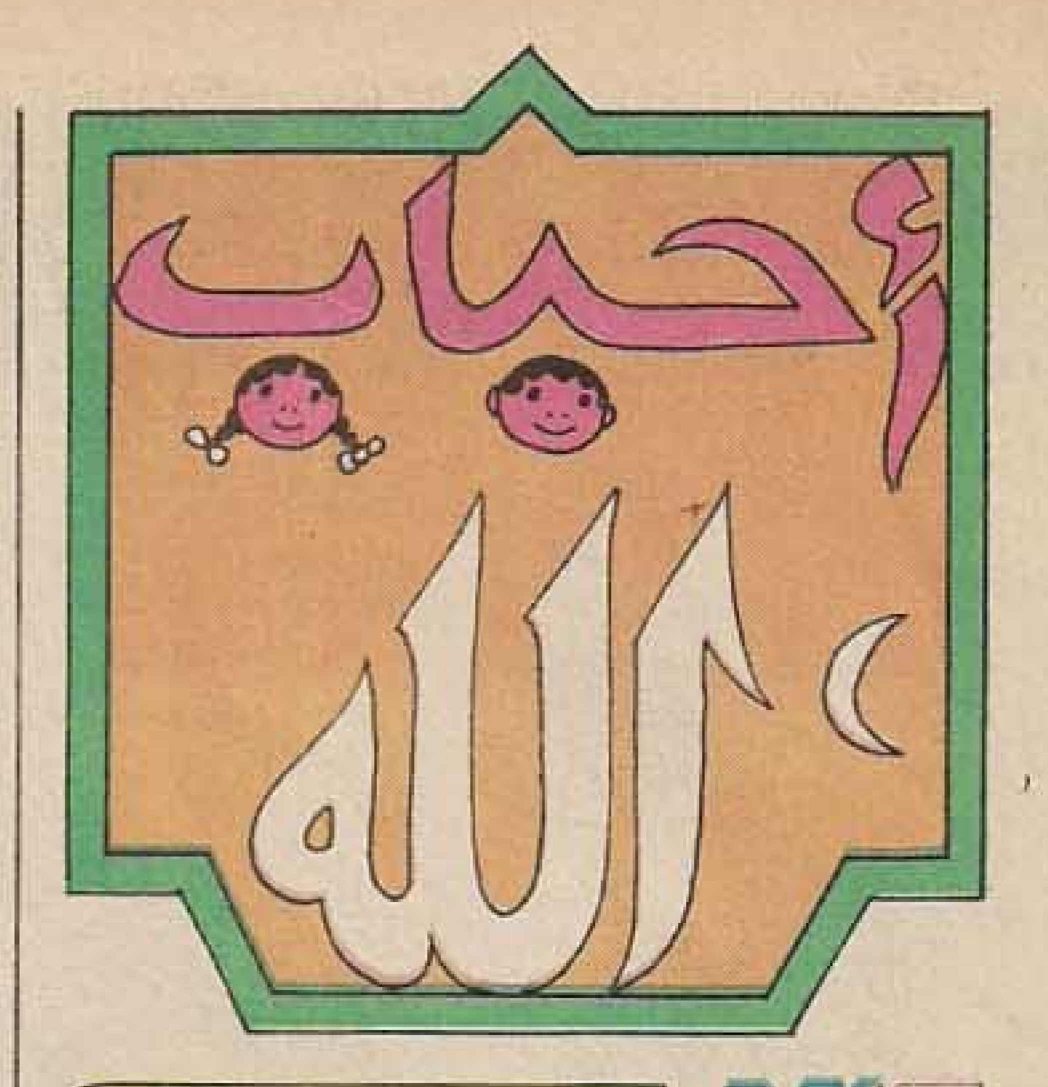
● عبد الواحد القاسمي (١٤ سنة) ● الهواية المطالعة والمراسلة وجمع الطوابع ● المغرب - اكادير - سكتور ٤ رقم ٤٣ الحي الصناعي

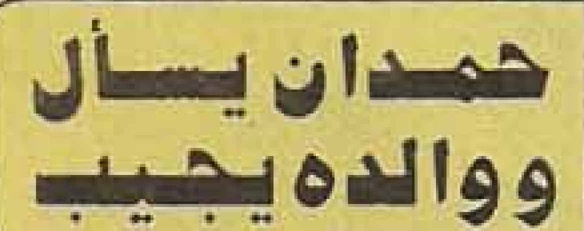


● محمد حميد محمد (١٤ سنة) ● الهواية كرة الطائرة والمراسلة ● مدرسة سيف اليعربي ● الامارات - الشارقة - كلباء - المنطقة الشرقية - مكتب بريد كلباء

● صادق قميزة (١٥ سنة) ● الهواية المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة معهد قرطاج درمش ● تونس - الكرم - حي الميناء - ٢ نهج الاصنام







ريشة فى مهب الريح

التقى زهران بصديقه حمدان ، وجَّه اليه دعوة لحضور حفل عشاء ، فقد أقام والده حفلا بمناسبة شفائه ، ودعا اليه عددا كبيرا من الأقارب والأصدقاء ، ذهب حمدان فى الموعد المحدد ، جلس بين عدد كبير من الحاضرين ، تقدم الجميع لتناول العشاء ، لاحظ حمدان ان زهران ينظر اليه من وقت لآخر ، فلما انتهوا من طعامهم ، سأله حمدان عن سبب نظراته اليه ، أجاب زهران مازحا : ان الطعام كان شهيا ، فأنساك ان تمسك الشوكة بيسارك ، قال حمدان أنا لم أنس ، ولكننى فعلت ذلك متعمدا ، فقد أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نأكل باليمين ، قال زهران : ولكن .. قاطعة حمدان قائلا : أعرف أنك ستقول ان الأوروبيين وغيرهم من المتحضرين يمسكونها باليسار ، قال زهران ، فعلا ، هذا ما أردت أن أقوله .. وعلينا ان نقلدهم لأنهم أكثر منا تقدما . قال حمدان : لنجلس الآن مع الحاضرين ، ونكمل حديثنا بالمدرسة غدا ان شاء الله ، عاد حمدان الى البيت ، وقص على والده ما حدث ، قال الوالد : فعلت خيرا يا بنى ، فيجب أن يكون المسلم واثقا بنفسه معتزا بدينه ، مُطَبقاً لتعاليمه فى كل مكان وزمان ، فقد دعا الاسلام أبناءه الى عدم تقليد الأجنبى فى سلوكه وأخلاقه . وتحرير الشخصية الاسلامية من كل ما يزيفها لتظل متميزة ، ولكن علينا ان نتعلم ما وصلوا اليه من تقدم علمى ، فننقل علومهم ، وندع أخلاقهم وسلوكهم ، ولقد نقل الغرب فى الماضى علوم المسلمين دون ان يعتنق دينهم أو فكرهم أو عقيدتهم ، أخذ علومنا وترك الحق ، ونحن تركنا علومهم واكتفينا منهم بكل ما هو باطل ، احذر يا بنى تلك الدعوات الزائفة لتقليد الغرب فى سلوكهم وأفكارهم ، انها خطة خبيثة كى نفقد شخصيتنا الاسلامية ونضيع فى الزحام ، فيصبح المسلم ريشة فى مهب الريح .



« أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِى سَحَاباً ، ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَاماً ، فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ، وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ ، مِن جِبَالٍ فِيهَا مِن بَرَدٍ ، فَيُصِيبُ بِهِ مَن يَشَاءُ ، وَيَصْرِفُهُ عَمَّن يَشَاءُ ، يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ » .

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

هل نظرت يوما الى السماء فى يوم غائم من أيام الشتاء وتأملت لونها الرمادى بدرجاته المختلفة ، وأمعنت النظر فى السحاب المتراكم كأنه جبال سابحة فى الفضاء ؟ منظر رائع جميل ، يأخذ بالألباب ، ويحرك القلوب ، ويهتف بكل فنان الى تسجيل هذا الابداع الالهى ، لقد كانت هذه السحب فى البداية قطعا صغيرة متناثرة ، فدفعها الله تعالى ، وجمعها ، ولنتأمل معًا هذه الآية الكريمة التى تعرض مشهدا من مشاهد هذا الكون التى يمر الناس عليها غافلين ، رغم مافيها من متعة للنظر ، وعبرة للقلب ، ومجال للتأمل فى صنع الله وآياته ، قال تعالى : **« الم تَرَ أن الله يُزجى سحابا »** ان يد الله تعالى تزجى السحاب .. تسوقه وتدفعه من مكان الى مكان ، ثم تؤلف بينه وتجمعه ، قال تعالى : **« ثم يُؤَلِّف بينه »** ، أى يجمعه بعد تفرقه **« ثم يجعله ركاماً »** أى متراكما يركب بعضه بعضا ، **« فترى الودق »** أى المطر **« يخرج من خلاله »** فاذا ثقل السحاب المتراكم خرج منه الماء ، وهو فى هيئة الجبال الضخمة الكثيفة ، فيها قطع البرد الثلجية الصغيرة ، وهذه الجبال مسخرة بأمر الله ، يصيب الله بالمطر من يشاء ، ويصرفه عمن يشاء **« يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار »** أى يكاد ضوء برقه من شدته يخطف الأبصار اذا اتبعته .

اسألوني

الجماعة شرط لصحتها

● هل يجوز للمسلم أن يصلى الجمعة فى بيته اذا تأخر عن أدائها فى المسجد ؟

خالد عبد الله . محمد قاد بخش
مسقط - سلطنة عمان

○○ صلاة الجمعة فرض عين ، تجب على المسلم الحر العاقل البالغ المقيم القادر على السعى اليها ، الخالى من الأعذار المبيحة للتخلف عنها كالمرض والسفر مثلا ، والجماعة شرط من شروط صحة الجمعة ، فلا يجوز للمسلم أن يؤديها فى بيته ، أما اذا كان مريضا مثلا لا يستطيع الذهاب الى المسجد عليه أن يصلى الظهر أربع ركعات .

مسح الرأس

● هل يجب مسح الرأس كله أثناء الوضوء ؟

سامى احمد على
مكة - السعودية

○○ يستحب فى المسح أن يبلل المسلم يديه ويضعهما على مقدم رأسه ، ويذهب بهما الى قفاه ، ويردهما الى المكان الذى بدأ منه ، فاذا كان له شعر يخاف ان ينتفش بسبب رد يديه لم يردهما .

إسباغ الوضوء

● ما معنى إسباغ الوضوء ؟

وليد عبد الحميد البنا
طرابلس - ليبيا

○○ يعنى إتمام الوضوء ، وذلك بأن يعم جميع الأعضاء بالماء بحيث يجرى عليها

النسيان

● اننى أنسى أداء بعض الفروض ، ولا أصلى الفجر فى وقته قبل شروق الشمس الا فى بعض الأحيان فماذا أفعل ؟ وهل يجوز لى أداء الصلاة بسرعة اذا كنت مشغولا ؟

مسلم من السعودية

○○ لماذا لا تنسى موعد مباراة لكرة القدم أو مسلسل تليفزيونى ؟! لماذا لا تنسى وتضع يدك على موقد الغاز المشتعل ؟! فأنت تتذكر دائما وتقدم على كل ما تحب وتتجنب كل ما تخافه ، فلو أنك أحببت الله ورسوله ، وأدركت ان طاعة الله هى الطريق الى الجنة ونعيمها وان من يعصى الله سيلقى أشد العذاب فلن تنس ابدا ، تجنب السهر كى تستيقظ لصلاة الفجر ، ولا يجوز أداء الصلاة بسرعة بل لابد من أدائها باطمئنان ، فلابد للمصلى ان يطمئن فى الركوع والاعتدال من الركوع والسجود والجلوس بين السجدتين .







الحكاية الأولى

حمراء الأسد

انطلق صوت منادٍ فى المدينة ، انصت الناس باهتمام شديد ، انه مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لابد أن هناك امراً هاماً .. نعم .. فقد كان يدعو الناس للجهاد ، ولكنه حدد شرطا يجب ان يتوفر فيمن يخرج معهم ، فقال : لا يخرج معنا اليوم ، الا من حضر قتال الأمس .

■■■

سمع شقيقان مؤذن الرسول ، كان كل منهما يعانى من جرح غائر ، هل يستطيعان الخروج اليوم للجهاد رغم جراح الأمس ؟ .. فهما بالاضافة الى الم الجراح ، لا يملكان دابة يركبانها ، قال أحدهما للآخر : هل ستمنعنا الجراح من هذا الشرف العظيم ؟ .. أتفوتنا غزوة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، انجلس هنا فى دارنا ، ورسول الله يخرج لطلب العدو ، لابد من الخروج للجهاد ، ولكن كيف ؟

■■■

نترك هذين الأخوين يفكران فى طريقة كى يصلا بها الى أرض الجهاد ، ونقترب من مجاهد أخر ، قوى الجسم صحيح البدن ، حمل سيفه ، وأراد ان ينطلق لقتال اعداء الله ، ولكن الشرط الذى حدده رسول الله لا ينطبق عليه ، فهو لم يشارك بالأمس فى غزوة أحد ، ولكنه كان معذورا فى ذلك ، قرر الذهاب لرسول الله كى يعرض أمره ويذكر عذره ، لعله يسمح له بالخروج للجهاد ، فلا يفوته ذلك الشرف العظيم ، كان ذلك الرجل اسمه جابر .

■■■

اسرع جابر الى النبى ، قال له متوسلا : يا رسول الله .. ان لى سبع اخوات بنات ، وقد تأهبت بالأمس للخروج معكم ، ولكن ابى قال لى : لا ينبغى أن نترك هؤلاء النسوة بلا رجل معهن ، فيجب ان يبقى احدنا معهن ، وأنا لا أُفَضِّلك على نفسى فى الجهاد مع رسول الله ، فابق معهن ، وسأخرج أنا للجهاد ، فبقيت مع اخواتى وكان ذلك سبب تخلفى ، فأذن له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وانطلق مع المسلمين للجهاد .

■■■

نعود الى الأخوين الجريحين ، هل وجدا سبيلا للخروج فى تلك الغزوة ، لقد إهتدى احدهما الى حل اذ قال لأخيه : أنا أقل منك جرحا ، عليك أن تحاول السير معى ، فاذا اشتد ألمك حملتك ، أخذا سلاحهما ، وخرجا للجهاد ، شعر ذو الجرح الشديد بالارهاق والألم ، حمله اخوه وسار به مسافة طويلة ، ظل يسير فترة ، ويحمله اخوة فترة أخرى حتى وصلا الى ما وصل اليه المسلمون .. الى « حمراء الأسد » على بُعد ثمانية أميال من المدينة ..

■■■

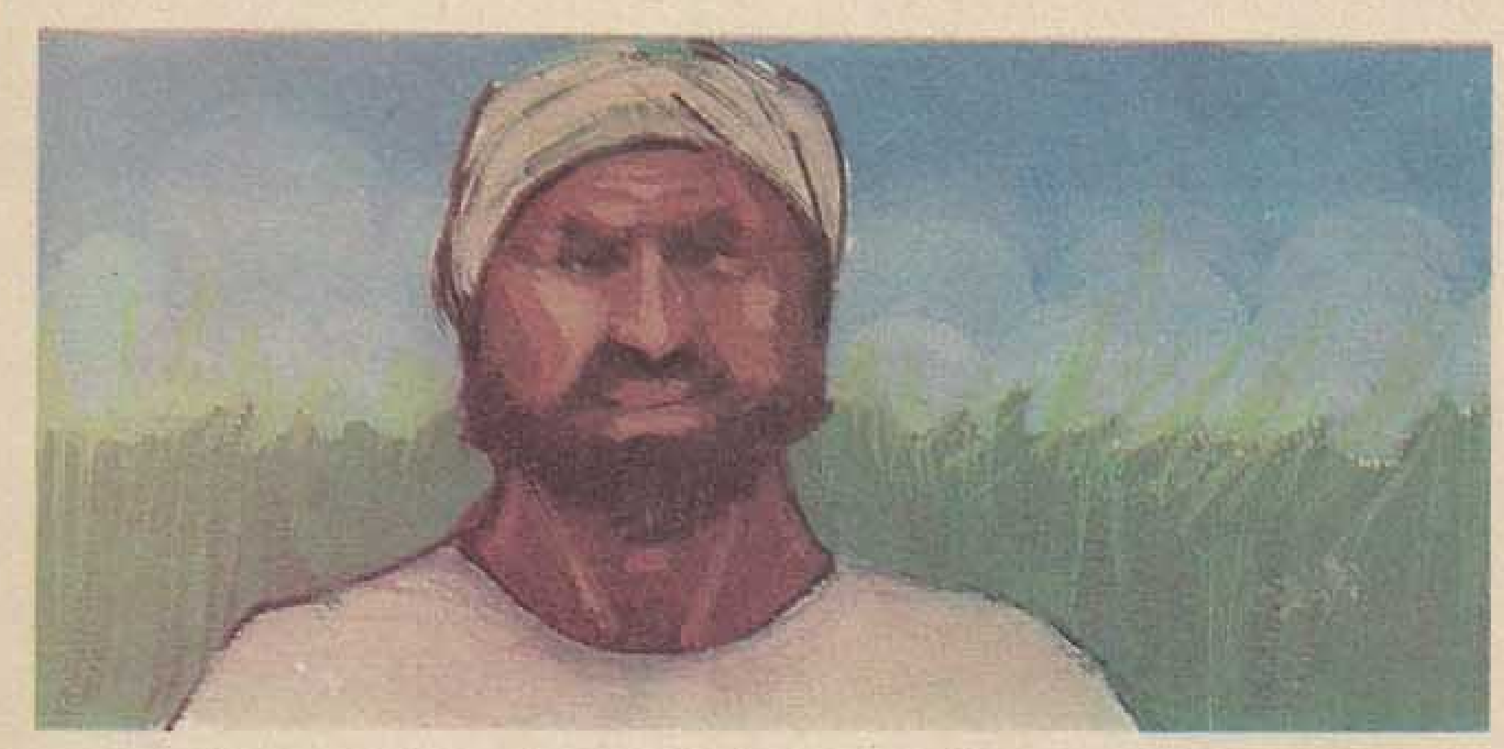
حدث ذلك فى اليوم التالى لغزوة أحد ، فقد خرج النبى بأصحابه لطلب العدو ، كى يدرك الكفار ان المسلمين أقوياء ، وان ما حدث بالأمس فى غزوة أحد لم يؤثر فى نفوسهم ، كانت غزوة أحد يوم السبت ، وخرج النبى بالجرحى من أصحابه يوم الأحد ، وصلوا حمراء الأسد ، أقاموا بها ثلاثة أيام ، مر بالنبى رجل مشرك ، ولكنه من قبيلة تحب المسلمين ، قال للنبى : لقد عز علينا ما أصابك بالأمس ، واصل ذلك الرجل سيره حتى لقى أباسفيان ومن معه من جنود المشركين ، وجدهم يستعدون للعودة لحرب رسول الله وأصحابه أملا فى القضاء عليهم ، فلما رأى أبوسفيان ذلك المشرك مقبلا نحوه ، سأله قائلا : ماذا وراءك ؟ ، أجاب الرجل : لقد خرج محمد وأصحابه فى جيش كبير لم أر مثله ، خرج معه من تخلف بالأمس عنه ، لقد عقدوا العزم على الفتك بكم والقضاء عليكم ، إن اعدادهم وفيرة ، وعددهم كثيرة ، لقد هالنى منظرهم حتى اننى كتبت فيهم شعرا ، ظل يتحدث عن رسول الله وأصحابه حتى شعر أبو سفيان ومن معه بالخوف وعادوا الى ديارهم .

■■■

عاد رسول الله بأصحابه الى المدينة ، بعد ان ادرك الكفار انهم أقوياء بايمانهم وبتمسكهم بكتاب ربهم والتفافهم حول رسولهم محمد صلى الله عليه وسلم .

الحكاية الثانية

سندر فى مصر



كان بالمدينة رجل اسمه زنباع ، وكان له عبد اسمه سندر ، وذات يوم أخطأ سندر فعاقبه سيده ، وعذبه عذابا شديدا ، فذهب سندر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقص عليه ما حدث .

■■■

ارسل النبى الى زنباع وقال : « لا تحملوهم مالا يطيقون ، واطعموهم مما تأكلون ، واكسوهم مما تلبسون ..» .. واصل النبى حديثه قائلا ما معناه : فان رضيتم بهم فابقوهم معكم ، وان كرهتموهم فبيعوا ، ولا تعذبوا خلق الله ، وأى عبد لقى عذابا أو أحرق بالنار فهو حُر ، وهو مولى الله ورسوله .

■■■

أعتق سندر ، وطلب من النبى أن يوصى به ، فقال صلى الله عليه وسلم : أوصى بك كل مسلم ، عاش سندر حُرا مُكرما ، فلما مات رسول الله ، اكرمه أبوبكر من بعده ، فلما مات أبوبكر ، جاء سندر لأمير المؤمنين عمر ، فبالغ فى اكرامه ، وقال له : اختر أى مكان شئت ، فاختار سندر الاقامة فى مصر لأنها أرض ريف ، ذهب سندر الى مصر بأمر أمير المؤمنين وعاش بها سعيدا بقية حياته .

الحكاية الثالثة

تحب الله ورسوله



مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بامرأة من بنى دينار ، كان قد أُصيب زوجها وأخوها وأبوها فى غزوة أحد ، فلما بلَّغوها باستشهادهم ، بادرت بالاستفسار عن رسول الله قائلة : فما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ قالوا : خيرا .. هو بحمد الله كما تحبين ، قالت : الحمد لله .. كل مصيبة بعدك تهون .

■■■




كسلان جدا
★ سيناريو : حصة عبيد ★
★ رسوم : مصطفى رحمه ★


فوووووووو
مبروك يا نشيط! عيد ميلاد سعيد .. وعقبال ألف سنة!


هذه هى هديتك يا نشيط!
شكراً يا أبى .. شكراً ..

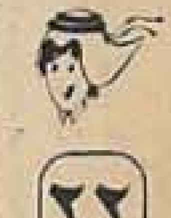

ماذا أحضر لك أبى .. ؟!
هذا سرّ!


سِرّ على أخيك ؟ حبيبك ؟!


لا تغضب .. افتح الغلاف بنفسك ..


أنت ولد محظوظ ..! سأعلمك كيف تستخدم آلة التصوير ؟!


أولاً : تمسك آلة التصوير هكذا ..

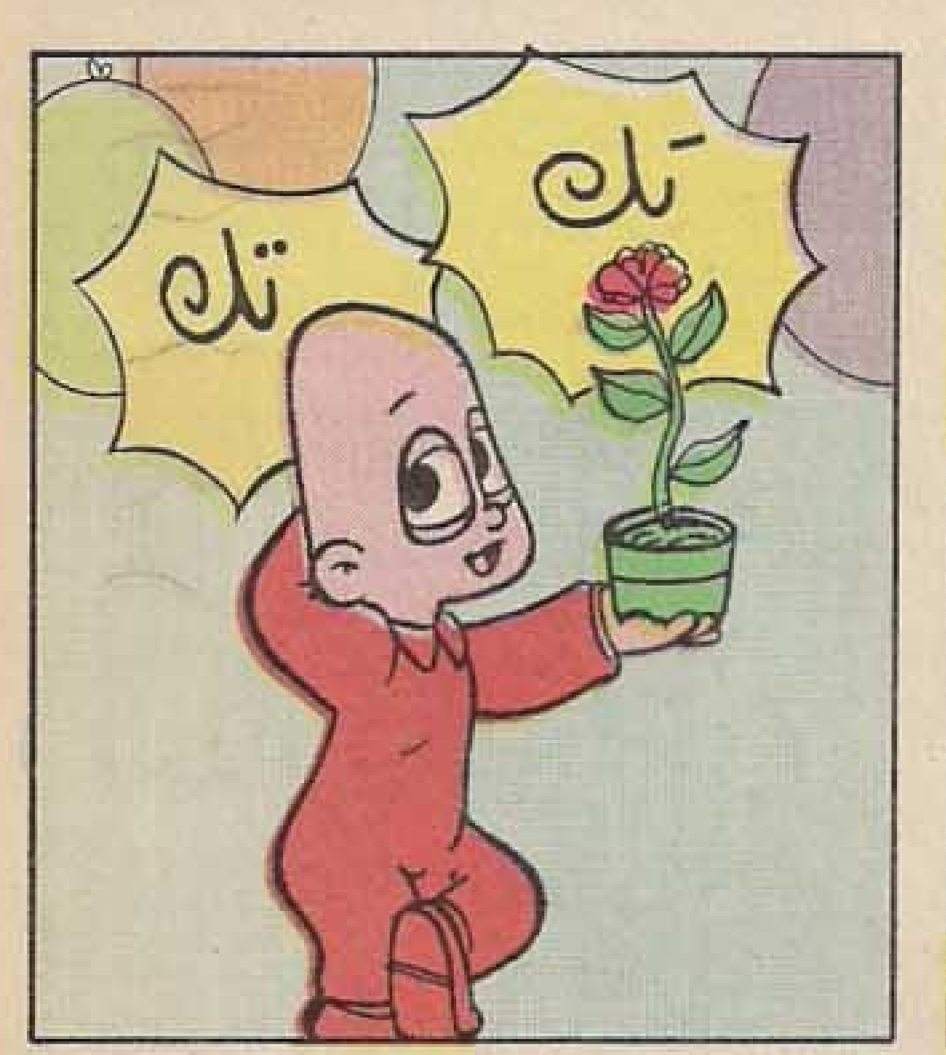



ثم تضع يدك
على هذا الزر ..


ثم تنظر إلى الهدف المراد
تصويره وتضغط على الزر..
تك
تك
التصوير غاية في
السهولة .. أليس
كذلك ؟
طبعاً.. طبعا..
أعطني
الكاميرا ..


لا .. لن أعطيك
الكاميرا قبل أن
أصورك ..


تك
تك
تك
تك


تك
تك


تك
تك


تك !
تك


ماذا
تفعل؟
أصوّر أخي
نشيط ..


لكن كيف تصوّر .. والكاميرا
ليس بها فيلم ؟


التصوير غاية في السهولة ..
أليس كذلك ؟



١٤٠ عامــاً.. عمر القاطرة البخارية في جامايكا



أصدرت جزيرة جامايكا بمنطقة البحر الكاريبي مجموعة بريدية تذكارية مكونة من أربعة طوابع، بمناسبة مرور ١٤٠ عاماً على انشاء خط السكك الحديدية فيها.. الخط الاول بدأ العمل فيه في سبتمبر ١٨٤٤، وتم افتتاحه في ٢١ نوفمبر ١٨٤٥، وامتد بطول ١٤ ميلاً ونصف، وانطلقت عليه قاطرتان بخاريتان تم صنعهما في «مانشستر» ببريطانيا.. ويبلغ الطول الاجمالي للسكك الحديدية في الجزيرة حالياً أكثر من ٢٠٠ ميل.




طوابع.. وسباق سيارات

أصدرت جزيرة «مان» البريطانية في ٢٥ مايو مجموعة بريدية مكونة من ستة طوابع، بمناسبة الذكرى المئوية لبدء سباقات السيارات.



حـدث منذ ٢٠٠ عام..

أول شخص نجح في التحليق في الأجواء هو الفرنسي «جان بيلاتر دي روزييه» على متن بالون فوق باريس، في شهر نوفمبر ١٧٨٣... ونجـح الايطـالي «فينشنـزو لوناردي» بدوره في تحقيق هذا الحلم فوق مدينة لندن، بعد ذلك بعشرة شهور، في شهر سبتمبر ١٧٨٤... أما أول ايرلندي حلق في الجو على متن بـالون من صنعـه، فهو «ريتشارد كروسبي» وذلك في ١٩ يناير ١٧٨٥. وقد قام بمغـامرتـه فوق مـدينة «دبلن» أمام جمهور من ٣٥ الف متفرج..

ونجح في وقت لاحق في التحليق على ارتفاع ٢٥ الف قدم. وكانت وفاته عام ١٨٠٠..

وقد أصدر مكتب البريد الايرلندي في ١٤ مارس طابعاً تذكارياً بمناسبة مرور مائتى عام على نجاح أول ايرلندي في الارتفاع والتحليق في الجو.







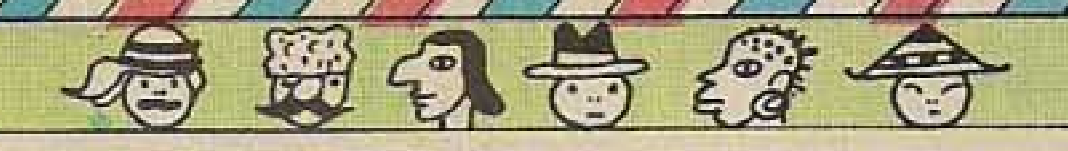





فراشات.. على طوابع ايرلندا

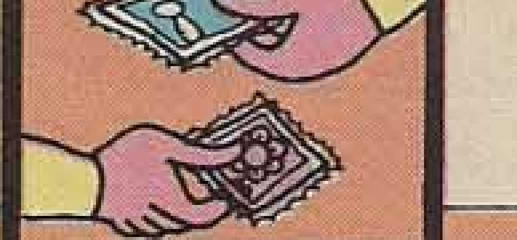
أصدر مكتب البريد الايرلندي مجموعة بريدية مكونة من اربعة طوابع مخصصة للفراشات.. هذه المجموعة صدرت في ١١ ابريل، وهي المجموعة الثامنة ضمن سلسلة الاصدارات الايرلندية المخصصة للطبيعة المحلية.











هل تبادلنى الطوابع

طوابع ... من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لننشره فى هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

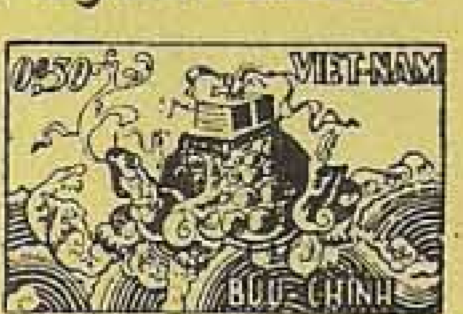
- خالد بطي عبيد سعيد:
- الامارات - الشارقة - ص . ب: ٥٤١٣
- نبيل ميرزا علي آل سيف:
- السعودية - سيهات - ص . ب: ٢٥ - مصنع الورق (الرمز البريدي ٣١٩٧٤)
- أحمد محمد علي الابراهيم:
- قطر - الوكرة الشمالية - ص . ب: ٨٠٠٥٥
- فاروق عبدالمجيد عبدالغني فضل الله:
- مصر - محافظة الغربية - الدلجمون
- ايهاب عبدالرحيم محمد حسنين:
- السودان - بورتسودان - ص . ب: ٤٢٦ - الخطوط البحرية السودانية المحدودة (بواسطة اعتدال عبدالرحيم نصر عثمان)
- نعمة سعيد محمد حمد المعوني:
- سلطنة عمان - بركاء - ص . ب: ١٠٢٧٣
- الخليفي منير:
- المغرب - الدار البيضاء (٠٢) - بين المدن - الزنقة ٤٢ - رقم ٣
- عبدالناصر صالح سليم:
- الامارات - دبي - ص . ب: ١٠٨٣٠
- أنس راسم كيالي:
- الاردن - عمان - جبل الحسين - ص . ب: ٩٢١٨٥٢
- عارف محمد عبدالودود:
- الجمهورية العربية اليمنية - تعز - ص . ب: ٥١٢٩
- سامي البخاري:
- تونس - حمام الأنف - ٦ نهج الصادق بن ابراهيم - ص . ب: ٢٠٥٠
- أمل مبارك عبدالله:
- سلطنة عمان - مطرح - ص . ب: ٧٠٧٧
- موسى محمد موسى:
- البحرين - عراد - طريق ٤٠١٥ - مجمع ٢٤٠ - منزل رقم ٥٧١
- عبدالرحمن بن دخيل الملحم:
- السعودية - الزلفى - ص . ب: ١ (الرمز البريدي ١١٩٣٢)
- ميساء زياد النابلسي:
- الاردن - اربد - وكالة الغوث الدولية (بواسطة سناء زياد النابلسي)
- ايمان احمد حسب الدائم:
- السودان - سنار المدينة - مركز تدريب الشباب (بواسطة احمد حسب الدائم)

٢٨٦ — فيتنام الجنوبية

VIET-NAM CONG-HOA

جمهورية سابقة فى منطقة الهند الصينية بجنوب شرق آسيا .. قامت هذه الجمهورية فى ٢٦ اكتوبر ١٩٥٥ .. مساحتها ٦٦ الفا و ٢٨٠ ميلا مربعا ، وبلغ عدد سكانها ١٩ مليونا و ٦٠٠ الف نسمة عام ١٩٧٣ ، العاصمة سايجون .. سيطر ثوار (الفيتكونج) بمساعدة قوات فيتنام الشمالية على فيتنام الجنوبية نهائيا فى ربيع عام ١٩٧٥ ، بعد حرب طويلة طاحنة ، انتهت بهزيمة الجنوبيين ورحيل الجيش الأمريكي ، الذى ساند حكومة سايجون ودعمها عسكريا طوال سنوات .

- العملة المتداولة : البياستر يساوى ١٠٠ سنت



- سلحفاة خرافية (صدر عام ١٩٥٥)
- طائر اسطورى (صدر عام ١٩٥٥)
- اللاجئون من الشمال (صدر عام ١٩٥٥)





- مهرجان الأطفال (صدر عام ١٩٥٨)
- يوم الأمم المتحدة (صدر عام ١٩٥٨)
- العام العالمي للاجئين (صدر عام ١٩٦٠)
- ١٥ عاما على منظمة اليونسكو (صدر عام ١٩٦١)









- مؤسس فيتنام الاسطورى (صدر عام ١٩٦٥)
- افتتاح مقر منظمة الصحة العالمية بجنيف (صدر عام ١٩٦٦)
- ٢٠ عاما على منظمة اليونسكو (صدر عام ١٩٦٦)
- ثمار وفواكه محلية (صدر عام ١٩٦٧)



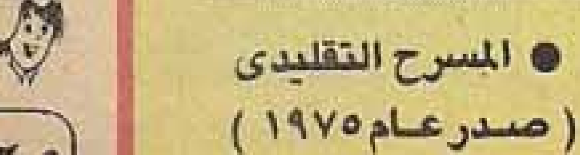


- يوم اليونسيف (صدر عام ١٩٦٨)
- مساعدة ضحايا الحرب (صدر عام ١٩٧٠)
- تاريخ البريد المحلى (صدر عام ١٩٧١)









- ذكرى الامبراطور كوانج ترونج (صدر عام ١٩٧٢)
- يوم المزارعين (صدر عام ١٩٧٢)
- أول ملوك فيتنام (صدر عام ١٩٧٤)
- المسرح التقليدى (صدر عام ١٩٧٥)





أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء



● مؤمن شكري محمد
منوف [مصر]

● معاذ حسن محمد
تعز [اليمن]

● احلام خليفة
الحد [البحرين]

ماجد

● محمد المنيف السيد
صفاقس [تونس]

● عادل سالم الغامدي
جده [السعودية]

● ابراهيم فاطمي
الدار البيضاء [المغرب]










● صلاح يوسف
الخرطوم [السودان]

● وداد ميلود علي
الزاوية [ليبيا]

● مرزوق عبد الله صالح
عجمان [الامارات]

● صفاء محمد عبد الرحيم
مؤتة [الأردن]

● مينا اسعد كامل
الاسكندرية [مصر]

● سمير حمود السنحاني
صنعاء [اليمن]

● محمد علوي العلوي
عالي [البحرين]









● محمد جاد الله
القطينة [السودان]

● جابر علي الشدي
ابقيق [السعودية]

● ابراهيم انسير
اكادير [المغرب]

● احمد فوزي عبد العظيم
خورفكان [الامارات]

● وائل عبد الله عبد الرحيم
الابيض [السودان]

● عبد الحكيم محمد
القاهرة [مصر]

● محمد احمد الحاج
إب [اليمن]










● محمد لطفي الشريف
[تونس]

● عباس علي محمد
[البحرين]

● سمر منذر عارف
ابوظبي [الامارات]

● محمد عبد الله احمد
الخرطوم [السودان]

● عزيزه حمد زهران
عمان [الأردن]

● بدرية عبد الله كرم
راس الخيمة [الامارات]

● علي عبد الرحمن
ابقيق [السعودية]







● عبد الرحمن احمد محمد
الوكره [قطر]

● ابراهيم صالح
دقهلية [مصر]

● رحاب محمد عثمان
صنعاء [اليمن]

● أسماء مصطفى الحداد
الاسكندرية [مصر]

● أمير زيوزيو
جربة [تونس]

● محمد الحسيني عبد الغفار
الجبيل [السعودية]

● سلطان محمد مرعي
المدينة [السعودية]









● ابراهيم عبيد
البيضاء [المغرب]

● صبحه محمد حمد
العين [الامارات]

● منال جلال الدين
العين [الامارات]

● هبة رضوان
دبي [الامارات]

● ليليان اديب
القاهرة [مصر]

● عمار احمد راويه
ذمار [اليمن]

● بدر شاهين الذوادي
المنامة [البحرين]







● زهره الماضي
صفاقس [تونس]

● عبد الله خلف الشمري
الاحساء [السعودية]

● خالد محمد مفتاح
طرابلس [ليبيا]

● محمد نور هاشم
جده [السعودية]

● عبد التواب كوثر
الرباط [المغرب]

● ياسر محمد احمد
كسلا [السودان]

● شيماء محمد قايد
دبي [الامارات]



الأمير الصغير ... يهرب الي الجبال

يكتبها : محمد المنسى
يرسمها : علاء الدين

انتشر الجنود الأسبان فى كل مكان ، شاهرين البنادق والسيوف ، وأصاب هذا المشهد سكان مدينة « مليلة » المغربية بالرعب فأخذوا يسارعون بالاختباء . وتهامسوا لبعضهم :

ــ لابد وأن الجنود فى طريقهم للقبض على مجرم خطير ..

ولكن الجنود اتجهوا نحو بيت صغير فى احدى الحوارى وأحاطوا به . وتقدم قائدهم وركل الباب ركلة خلعته من مكانه ، ثم دخل والجنود خلفه مستعدين لاطلاق النار على الفور ..

كان هناك صبى فى العاشرة يستذكر دروسه ، وخادم نائم ، ولكن القائد صرخ فى الصبى :

ــ أنت عبد الكريم الخطابى ؟

حرك الصبى رأسه بالايجاب فهتف القائد فى انتصار :

ــ بأمر الحكومة الأسبانية أنت مقبوض عليك ..

وقال الصبى فى هدوء : لماذا ؟

وأحس القائد بالغيظ لأن الغلام رغم كل ما فعله مازال هادئا فعاد يصرخ :

ــ ألا تعرف لماذا ، لأن والدك الأمير الخطابى قد أعلن التمرد علينا .. لأنه يشن الحرب ضدنا الآن فى بلاد الريف ويطالب بخروج أسبانيا من كل المغرب .

وقال عبد الكريم بنفس الهدوء : إن كان أبى قد فعل هذا فهو على حق ..

وصرخ القائد فى جنوده أن ينقضوا على الغلام فانقضوا عليه ، أحاطوا جسده الصغير بالقيود الحديدية ، وساروا به فى شوارع « مليلة » الضيقة ، وقال الناس فى حزن وهم يتأملونه :

ــ انه سى عبد الكريم ، ابن أمير الريف ، قبضوا على ابن

الأمير ..

وفى القلعة القوا بعبد الكريم فى زنزانة ضيقة وهتف به القائد :

ـ سوف تبقى هنا دون طعام ولا شراب حتى يرضخ أبوك ويتراجع عن قتالنا ..

كان عبد الكريم يعرف جيدا أن أباه لن يرضخ ، انه يعيش فوق الجبال ، له كبرياء النسور وصلابة الصخور ، لقد تعلم مثل بقية أهالى الجبال أن الحرية تساوى الحياة . وعندما غزا الجيش الأسبانى المدن المغربية لم يستطع الوصول الى منطقة الريف الوعرة ، وكان يجب عليهم ان يعرفوا ان الجهاد من أجل طردهم سوف يبدأ من هذا المكان ..

كان الأمير الخطابى يحب ابنه عبد الكريم ، يعده ليكون أميرا من بعده ، لذا فقد أرسله الى مدينة « مليلة » كى يدرس ويتعلم ويتفقه فى الدين . ولكن ها هم الأسبان ينتهزون الفرصة ويقبضون عليه لكى يساوموا عليه مع والده ..

مرت ثلاثة أيام وعبد الكريم داخل الزنزانة ، كان يحس بألم شديد من قسوة الجوع ، وكان ريقه جافا وجسده خائرا حتى أنه لم يكن قادرا على الوقوف ، عندما فتح الباب ودخل القائد . نظر اليه فى تشفى وهو يقول :

ـ هل تأدبت ، أرجو أن يعرف أبوك ماذا يحدث لك ، هيا اكتب له أن يكف عن القتال .. لو فعلت فسوف نعطيك طعاما ساخنا .. دجاج وأرز .. سوف تشرب عصير الفواكه .

كان سى عبد الكريم أضعف من أن يستطيع الكلام .. ولكنه هز رأسه علامة على الرفض ، كان يفضل الموت قبل أن يطلب من أبيه أن يتراجع ، وضرب القائد الأرض بقدميه وهو يتمتم :

ـ أيها الصبى المجنون .. سوف تموت جوعا ..

واستدار ليخرج ويغلق الزنزانة من جديد ، ولكن سى عبد الكريم سمع صوتا مغربيا يقول :

ـ سيدى القائد .. أنت تعرف كم أخدمكم باخلاص .. وأنا أرى أن قتل مثل هذا الصبى لن يكون فى مصلحتنا أبدا ..

رفع عبد الكريم رأسه ، كان هناك رجل عجوز محنى الظهر ، يقف أمام القائد ، لحيته بيضاء . وقال القائد مدهوشا :

ـ وكيف ذلك يا بلبال ؟ ..

قال العجوز وهو يرمق سى عبد الكريم بنظرة سريعة :

ـ لو تركناه يموت فسوف نفقد الورقة الرابحة فى أيدينا التى نضغط بها على الأمير الخطابى .. بالاضافة الى أن قتله سوف يجعل أباه يطالبنا بالثأر ولن يتراجع أبدا عن قتالنا . يجب أن يعيش الصبى ومادام فى قبضتنا فلابد أن الأب سوف يضعف ويلجأ للتفاوض .

وظل القائد مدهوشا قليلا ثم قال :

ـ انها أفكار طيبه يا بلبال .. يبدو أن المغاربة يتمتعون بقدر من الذكاء .. احضر له بعض الطعام ..

وانصرف الاثنان ، وبعد قليل عاد العجوز وحده ، كان يحمل معه بعضا من الطعام والماء ، جلس أمام سى عبد الكريم ومد أصابعه المرتعده يحاول أن يربت بها على رأسه ، ولكن عبد الكريم انتفض وازاح يده ، وابتسم الرجل وهو يقول :

ـ كل يا بنى .. كل الطعام ..

ولكن عبد الكريم هز رأسه بالنفى ، كان يريد أن يفسد خطته ، لم يكن يريد أن يبقى على قيد الحياة حتى لا يرغم أباه على المصالحة ، ولكن الرجل العجوز هتف به :

ـ كل يا بنى ، يجب أن تكبر لأن أباك الأمير فى حاجة الى الجنود حتى يستطيع أن يواصل القتال ضد الأسبان ..

ونظر عبد الكريم الى الرجل ، كان فى صوته صادقا ، ولكن لماذا يتعاون مع الأسبان ؟ لماذا يعمل معهم ؟ وكأن الرجل كان يقرأ أفكاره فقد قال :

ـ سوف تكبر وتصبح أميرا ، وتعرف أن الرجال يمكن أن يخدموا بلدهم فى أى مكان ..

■■■

انصرف الرجل ، وظل سى عبد الكريم جالسا قليلا ينظر الى الطعام ، الرجل على حق ، أبوه فى حاجة الى جنود ، يجب أن يكون بجانبه فى كل المعارك التى سيخوضها ضد الاستعمار الأسبانى ، ومد عبد الكريم يده وتناول أول لقمة ، انتفض جسده كله ، كأن الحياة تعود اليه ، تذكر وجه أبيه وهو يوصيه أن يسافر الى مليلة ، وان يجيد الدرس والتحصيل ، قال له ، ادرس جيدا لتكون أميرا جيدا ، وتناول سى عبد الكريم جرعة من الماء ، تخيل قومه وهم يركبون الخيول ويرفعون السيوف ويصيحون فى صوت واحد « الله أكبر » .. كلا .. لن يموت من الجوع داخل السجن الأسبانى ، واذا كان يجب أن يموت فليمت مع قومه فى ميدان القتال ..

وفى منتصف الليل سمع عبد الكريم صوتا غريبا ، باب الزنزانة يفتح ببطء . والرجل العجوز يتسلل داخلا ، وقال الرجل فى همس :

ـ سى عبد الكريم استيقظ ، الحرس نائمون ويمكنك أن تهرب الآن .. هيا ..

لم يكن لدى عبد الكريم وقت يضيعه ، استيقظ ، سار خلف الرجل ، سارا بجانب الجدران ببطء حتى لا يراهما احد ، وصلا الى السور ، اشار الرجل الى سلم صغير موضوع على السور وهو يقول :

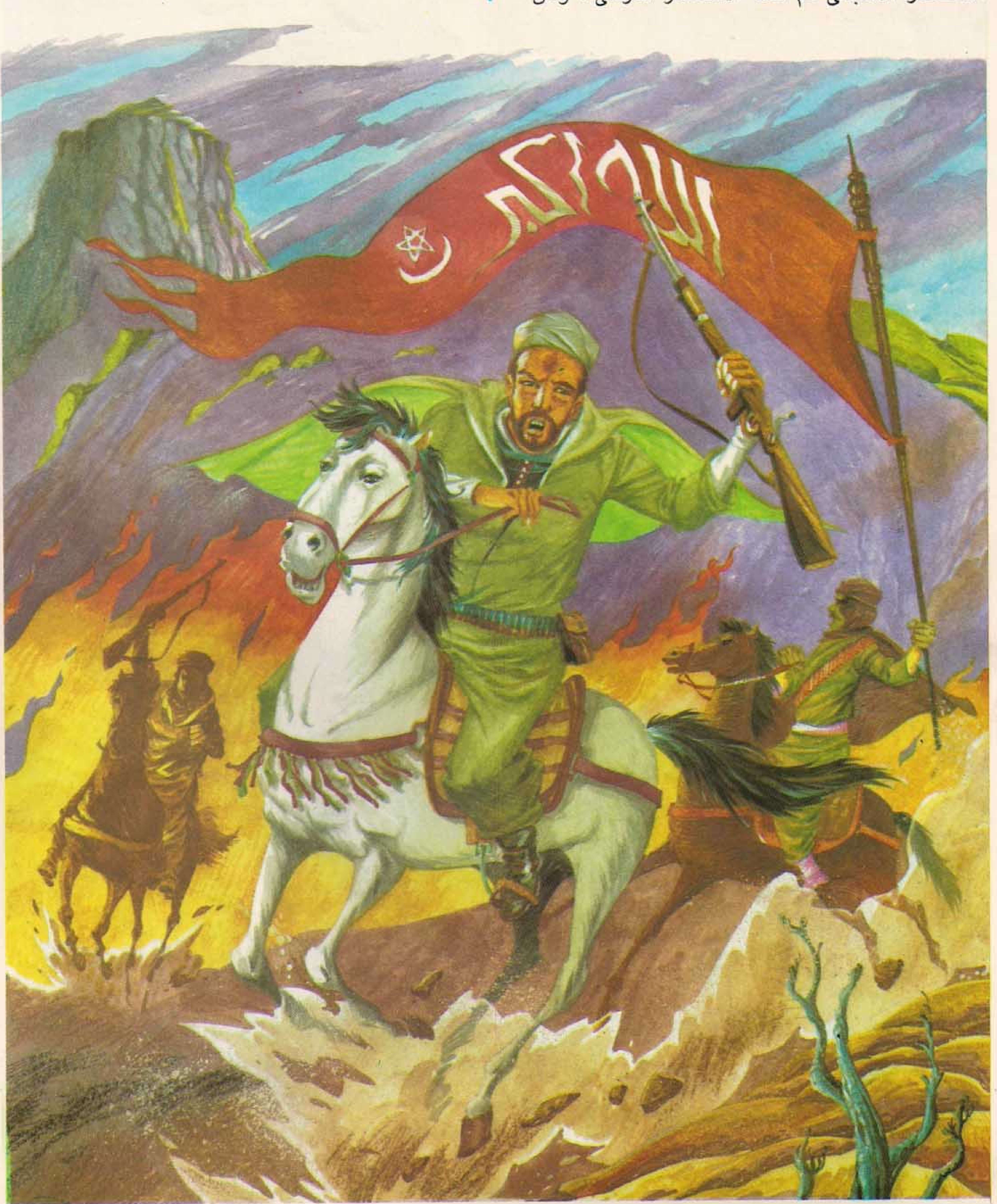
ـ هيا ، اصعد الى هذا السلم ، واقفز الى الخارج ، غادر مدينة « مليلة » على الفور ، اذهب للجبال وبلغ تحياتى لأبيك ، الأمير .. هيا ..

صعد عبد الكريم السلم سريعا .. وصل الى أعلى السور ، فى الجانب الآخر كانت هناك كومة من القش ، وتحرك عبد الكريم حتى أصبح فوقها تماما ثم قفز فى الفضاء وهوى على الأرض ، وتمتم الرجل العجوز يشكر الله ، لكن عبد الكريم كان يشعر بألم فى ساقه ، ولكن يجب ألا يبقى فى هذا المكان . يجب أن يبتعد عن مليله ، وان يعود للجبال الى أبيه وقومه ..

ان العزيمة تولد داخل الانسان طاقات كبيرة ، لقد استعان بكل الوسائل حتى هرب الى الجبال ، عاونه الناس

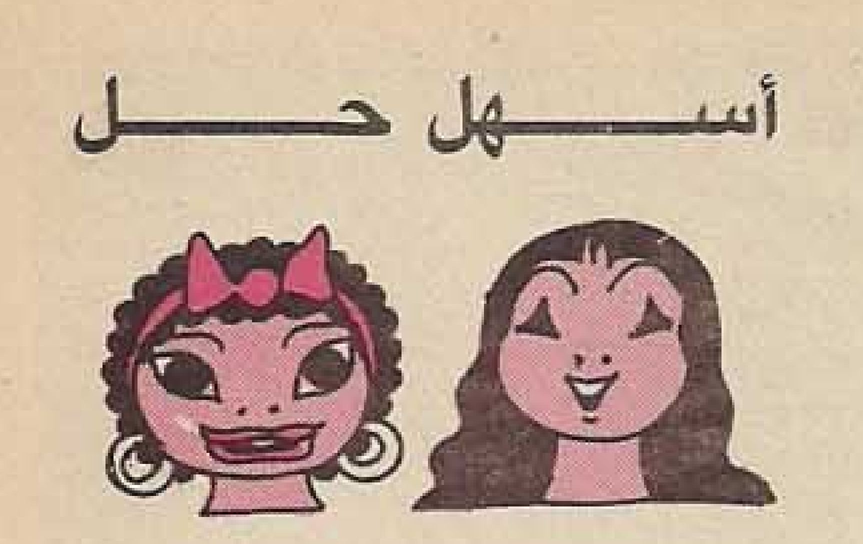
البسطاء الذين كانت تهزهم بطولة والده ، ولكن اصابة ساقه لم تفارقه ، حتى بعد أن كبر وأصبح أميرا ظل يعرج عرجا خفيفا ذكرى للحظة هروبه من سجن « مليله ».رحل الى الجبال فوجد ان اباه قد استشهد فى معاركه ضد الاسبان . وكان عليه أن يصبح أميرا ، وأن يواصل القتال ضد الاستعمار الأسبانى ثم ضد الاستعمار الفرنسى ، وكان اسمه كفيلا باثارة الذعر فى نفوس الأعداء ، وكان الفرنسيون يطلقون عليه فى غيظ « الأمير الأعرج » ولكن هذا الأمير الأعرج كان علامة على هؤلاء الرجال العظام الذين ظلوا يدافعون عن الأمة العربية ضد كل أعدائها .

■ تمت ■





شمسة ودانة
سيناريو سميرة شفيق
رسوم إيهاب



أسهل حل



عندما أتصفّح هذه المجلات أشعر كأنى زرت البلاد التى يتكلمون عنها
!!!



انظرى يادانة!



بلاد جميلة.. ومناظرها الطبيعية لا مثيل لها..



تصورى يا دانه الخضرة والأشجار من حولك فى كل مكان.



حتى الجبال مزروعة ومغطاة بالخضرة.



كل هذا بفضل الأمطار الغزيرة التى يتمتعون بها طول العام.
أمطار..؟ طول العام؟



شئ فظيع! الأمطار تبلل كل شىء!
أنا أفضل الجوّ الجاف



الأمطار تفسد تسريحة شعرى.. وتحتاج لملابس مخصوصة




شمسية
وبالطو مطر.. و
حذاء كاوتش برقبة.


ملابس أبعد ما
تكون عن الأناقة ..
لذلك لا تعجبني.


تصوري يا دانة أن
تتحول الصحراء من حولك
إلى حديقة كبيرة!


آخ .. هذا الكلام ..
تأتي وراءه اقتراحات
أعرفها..
!!!


ما رأيك
يا دانة ..
لا .. لا .. أفضل
لون الرمال الذهبي
وملمسها الناعم.


الرمال مريحة لا تحتاج
لمن يزرع ومن يروي
...
!!!
!!


لا .. هذا اللون الأصفر
الخالي من الخضرة يحزنني
ويصيبني بالملل ..!


دانة .. بقليل من التعاون
والجهد نستطيع أن
نحول هذه الصحراء إلى
أرض مزروعة.


هذا ما كنت أخشاه
بدأت اقتراحات
شمسة المتعبة ..
لكن
زراعة الصحراء
يا شمسة مكلفة!


يلزمنا تربة خصبة.
يعني يجب أن نخلط
الرمال بالطين وهذا
يكلفنا الكثير..





وبعد ذلك يجب أن نشترى شجيرات صغيرة وبعض الأسمدة لتقوية التربة ..
وطبعًا مع كل هذه التكاليف نضيف جهودنا الذاتية ...




يعنى عملى أنا وأنت وهو بلا مقابل .. يعنى جهودًا مجانية ..


من يستمع لشرح دانة يتصور أنها خبيرة فى الزراعة
!!

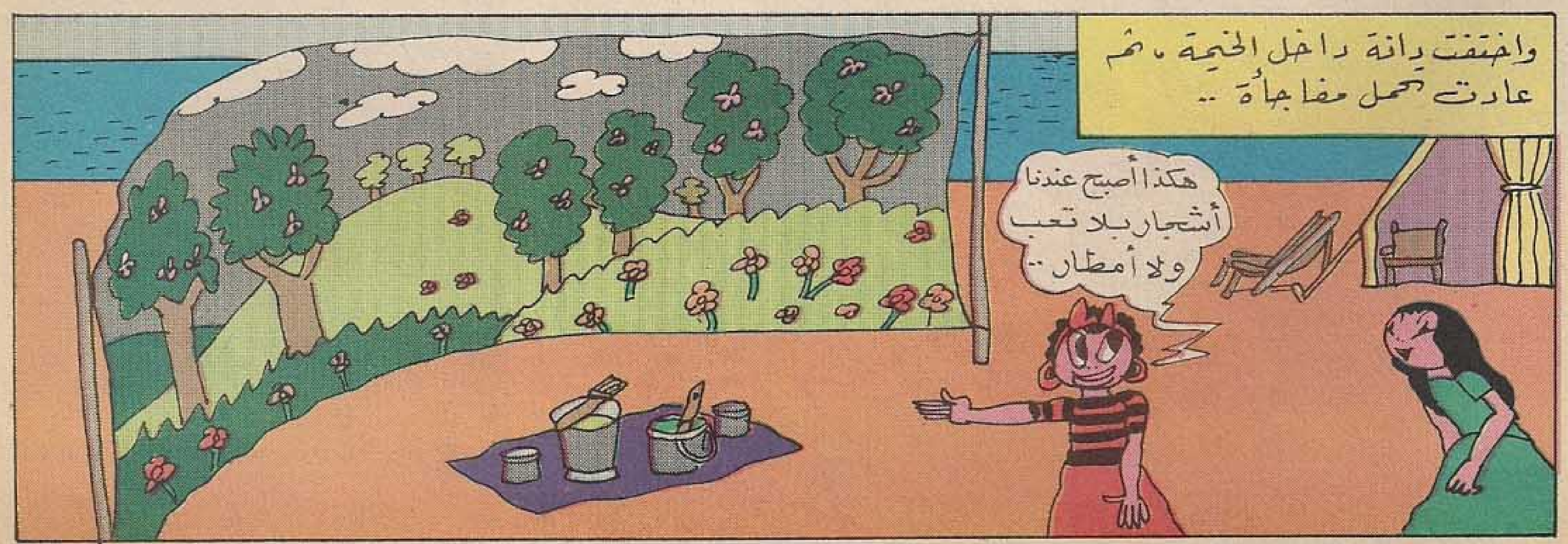

بالتأكيد قرأت هذا يا دانة فى كتاب من كتبى.


مسكينة شمسة .. تظن أن المعلومات والثقافة عندها وحدها!


اسمعى ياشمسة. عندى اقتراح لتجميل المكان بدون تكاليف.


يعنى نستخدم جهودنا المجانية


عليك تركيب عمودين هناك


واختفت دانة داخل الخيمة ، ثم عادت تحمل مفاجأة ..
هكذا أصبح عندنا أشجار بلا تعب ولا أمطار ..



أشجار .. غير عادية !



● شجرة الباوباب ●

يعيش فى جزيرتين صغيرتين من جزر « سيشل » بالمحيط الهندى نوع فريد من شجر نخل جوز الهند ، تحتاج ثمرته الى حوالى عشر سنين كى يكتمل نضجها ، وهى تبدو مزدوجة الشكل ، وتزن عندئذ أكثر من عشرين كيلوجراما .

اضخم أشجار العالم هى أشجار « سيكويا » التى تنمو فى كاليفورنيا ، وخصوصا فى وادى « ردوود » ويتجاوز ارتفاعها ١٠٥ أمتار ، وتليها فى الضخامة اشجار الدردار الجبلية التى تنمو فى مقاطعة « فيكتوريا » بجنوب شرق استراليا ، ويتجاوز ارتفاعها ٩٠ مترا .

أضخم جذوع الأشجار هو جذع شجرة « الباوباب » الأفريقية ، التى لا يتجاوز ارتفاعها ٧٥ قدما ، ولكن قطر جذعها يتجاوز احيانا ٢٥ قدما .. وأيضا شجرة السرو المكسيكية التى تنمو فى مناطق المستنقعات .

يشتهر اليابانيون بفن زراعة الأشجار المصغرة ، التى يطلقون عليها اسم « بونساى » .

توابل الشرق.. وأحلام أوروبا

تأتي التوابل من المناطق الاستوائية وشبه الاستوائية.. وأشهر أنواعها حب الهال وكبش القرنفل والزنجبيل وجوز الطيب والفلفل والبهار والقرفة.. بالاضافة الى الكراوية واليانسون والكمون والكركم والسمسم والشمر.. وأيضاً النعناع والزعتر والسماق والزعفران التي تضيف النكهة الى الطعام وتطيبه..

كانت مدينة البندقية الايطالية تحتكر تجارة الشرق في مطلع القرن الثالث عشر الميلادي، واستأثرت بتجارة التوابل المربحة بين الشرق واوروبا.

كان الوصول الى بلاد التوابل في الشرق حلم اوروبا.. ولعب هذا الطموح دوراً هاماً في بدء عصر المغامرة والاستكشافات البحرية، التي انطلقت من البرتغال ثم أسبانيا في الثلث الأخير من القرن الخامس عشر... ومن هولندا في القرن السادس عشر.. وكانت تجارة التوابل آنذاك تحقق أرباحاً خيالية، وأدت الى صراعات طويلة للنفوذ والسيطرة، وبسط الاستعمار الاوروبي على بلاد وجزر التوابل.. وليس غريباً إذن أن يطلق «كريستوف كولمبس» اسم (جزر الهند الغربية) على الجزر التي رست سفنه على شواطئها في أمريكا، اعتقاداً منه بأنه نجح في اكتشاف الطريق البحري الغربي الذي يؤدي الى جزر التوابل، التي عُرفت باسم جزر الهند الشرقية.

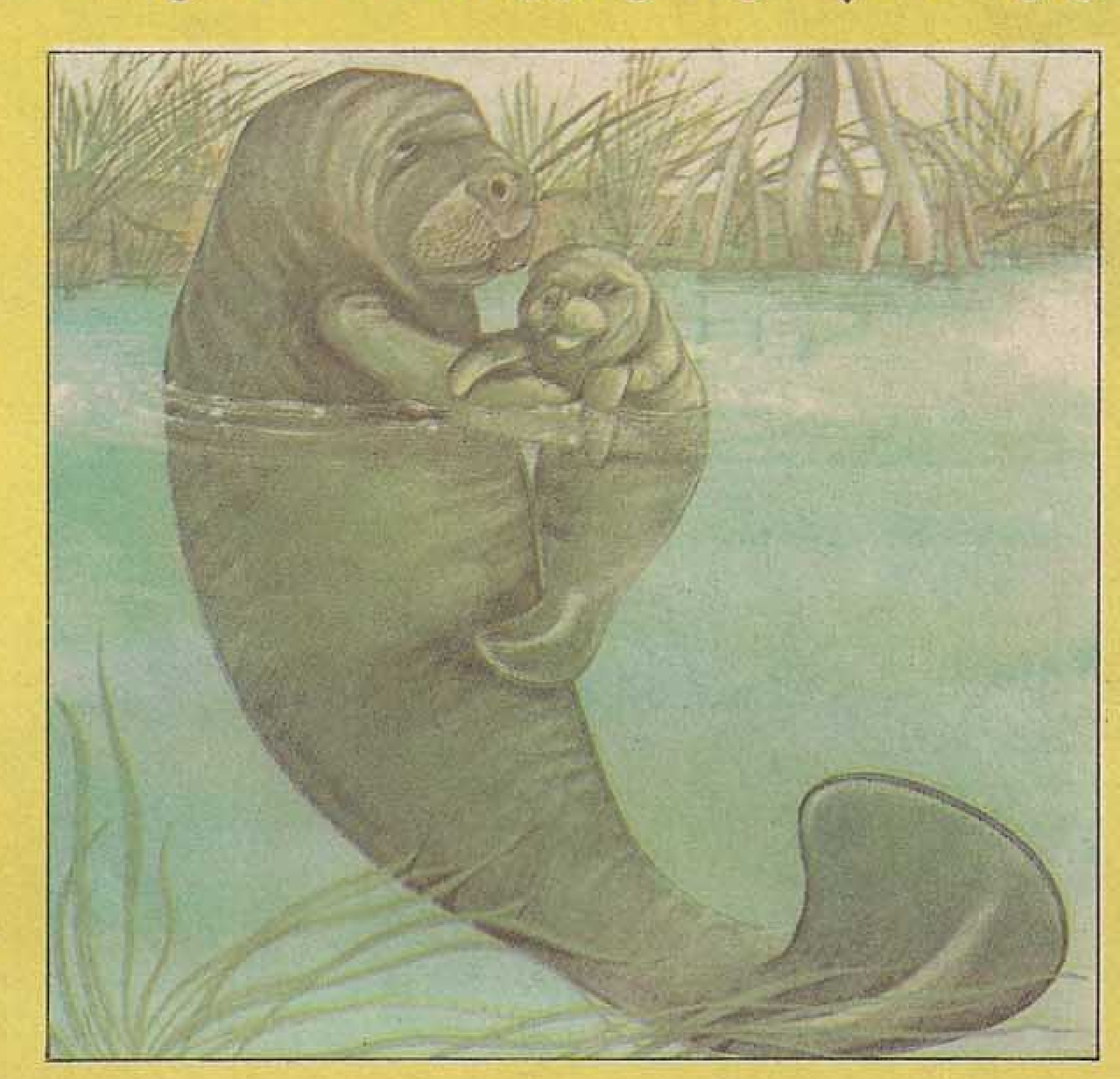
● نبتة حب الهال ●



● لوحة معروضة في احد متاحف لندن تصور السفن القادمة من جزر الهند الشرقية وهي تفرغ حمولتها من التوابل في لندن، عام ١٧٠٢ ●



خروف البحر الوديع .. أقدامه زعانف



خروف البحر حيوان ثديي مائي ، يوجد منه ثلاثة أنواع تتغذى بالأعشاب وتمضي حياتها بأكملها في الماء في المناطق الدافئة .. يكسو هذا الحيوان شعر متفرق ، وليس له قدمان خلفيتان ، بل ذيل عريض مسطح يستخدمه كزعنفة أفقية .. القدمان الأماميتان قصيرتان ومسطحتان لا أصابع لهما ، وتكادان تشبهان بدورهما زعنفتين أو مجدافين ، وتنتهي كل منهما بظفرين او ثلاثة أظافر مسطحة .. مقدمة رأسه شبه مربعة الشكل ، وشفته العليا مقسومة الى فلقتين يمكنه تحريك كل منهما بشكل مستقل عند التقاط الطعام .. عيناه مستديرتان وصغيرتان ، وهو يستطيع اقفال فتحتي انفه خلال الغطس تحت الماء ، وليس له اذنان ظاهرتان .

يعيش خروف البحر في الخلجان وقرب مصبات الأنهار وفي الأنهار ، ويفضل العيش في المياه الضحلة قليلة العمق ، ولا يبتعد أبدا باتجاه المياه العميقة ، كما انه عاجز عن التنقل على البر ، وهو بطيء وثقيل الحركة ، ويتغذى على الطحالب والنباتات والأعشاب البحرية والنهرية ، خصوصا خلال الليل . أبرز أنواع خروف البحر هو النوع الأمريكي الذي يعيش عند مصبات الأنهار في جنوب شرق الولايات المتحدة (وخصوصا ولاية فلوريدا) وجزر البحر الكاريبي ، والمكسيك ، وامريكا الوسطى ، والساحل الشمالي لأمريكا الجنوبية . يتراوح طوله بين ٨ و ١٢ قدما ، ولونه رمادي داكن أو أسود .. ويتميز خروف البحر الأصغر حجما ، الذي يعيش في نهر « امازون » بلونه الأخضر الزيتي من فوق ، وأسفل جسمه أصفر اللون .. اما النوع الذي يستوطن غرب أفريقيا ، فيعيش في أنهار السنغال ونيجر والكونجو .

خروف البحر حيوان وديع مسالم ، طالما تعرض للمذابح وصيده بلا هوادة من أجل الحصول على لحمه وجلده وزيته ، لدرجة انه أصبح حاليا من الحيوانات التي تحتاج الى الحماية من خطر الانقراض ، وغالبا ما يقترب خروف البحر بدافع الفضول من زوارق ومراكب الصيادين ، فيقع في قبضتهم بسهولة تامة .. وهو ينفرد عن سائر الحيوانات الثديية الأخرى بأن فقرات عنقه ست بدلا من سبع فقرات .. ويستخدم الصغار الزعنفتين الأماميتين فقط في السباحة ، في حين يعتمد الكبار فقط على الذيل في الحركة ، ويستطيع خروف الماء البقاء تحت الماء لمدة تصل الى ١٥ دقيقة دون أن يطفو على السطح لتنفس الهواء ، وهو يسترخي أحيانا على صفحة الماء ، ويقوس ظهره بحيث يصبح ذيله تحت رأسه .. تضع الأنثى صغيرها تحت الماء وترفعه فورا الى السطح ، ثم يبدأ السباحة والغطس بدوره بعد مرور حوالي ساعتين على ولادته .



● تشتهر ايطاليا بأنواع المكرونة .. ولكن بلد المنشأ الأصلي للمكرونة هو الصين ، وقد انتقلت الى ايطاليا لأول مرة بواسطة الرحالة الشهير « ماركو بولو » الذي أمضى سنوات في الصين ، في بلاط الامبراطور المغولي « قوبلاي خان » .

● كانت تتم زراعة شجر الزيتون في جزيرة « كريت » بالبحر المتوسط منذ حوالي عام ٣٥٠٠ قبل الميلاد .. وتحتل اسبانيا حاليا المرتبة العالمية الأولى في الانتاج ، تليها ايطاليا ، ثم اليونان .. اما الدول العربية المنتجة ، فهي تونس والمغرب والجزائر وسوريا والأردن ولبنان .

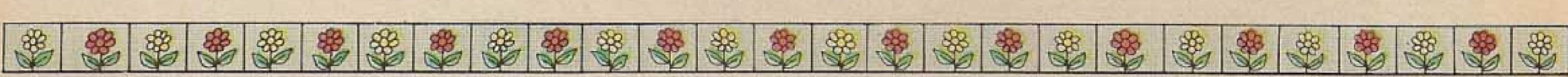
● يشتهر الطاووس بريشه الزاهي الرائع .. ويوجد منه نوعان في آسيا : النوع الأزرق في الهند وسريلانكا ، والنوع الأخضر الذي ينتشر بين بورما وجزيرة جاوا الأندونيسية .. كما يعيش نوع في الكونجو بأفريقيا ، تم اكتشافه لأول مرة عام ١٩٣٦ .

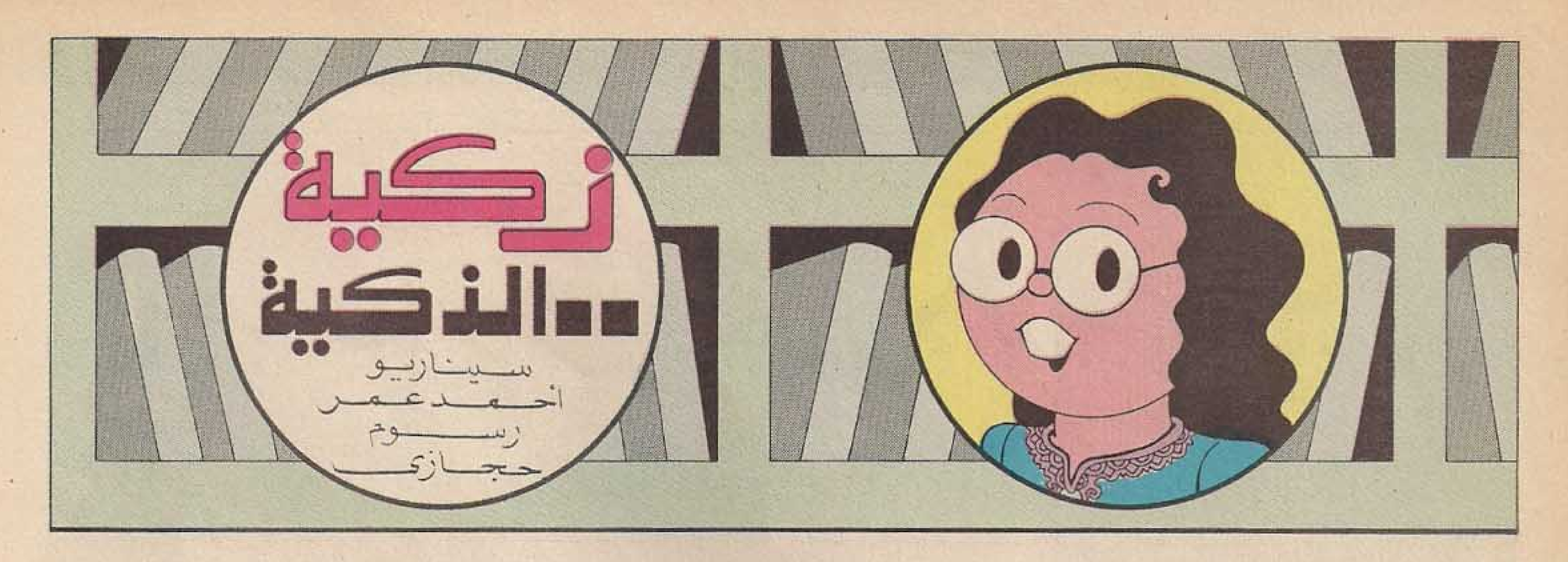
● تعتبر جزر « ملقة » الأندونيسية الموطن الأصلي لشجرة جوز الطيب ، وتتم زراعتها ايضا في جزر البحر الكاريبي وخصوصا جزيرة « جرينادا » .. هذه الشجرة دائمة الخضرة على مدار السنة ، وتنمو الى ارتفاع يصل الى عشرين مترا ، وهي تثمر بعد مرور ثماني سنوات على زراعتها ، وتنتج محصولها من جوز الطيب طوال ٦٠ عاما أو أكثر .

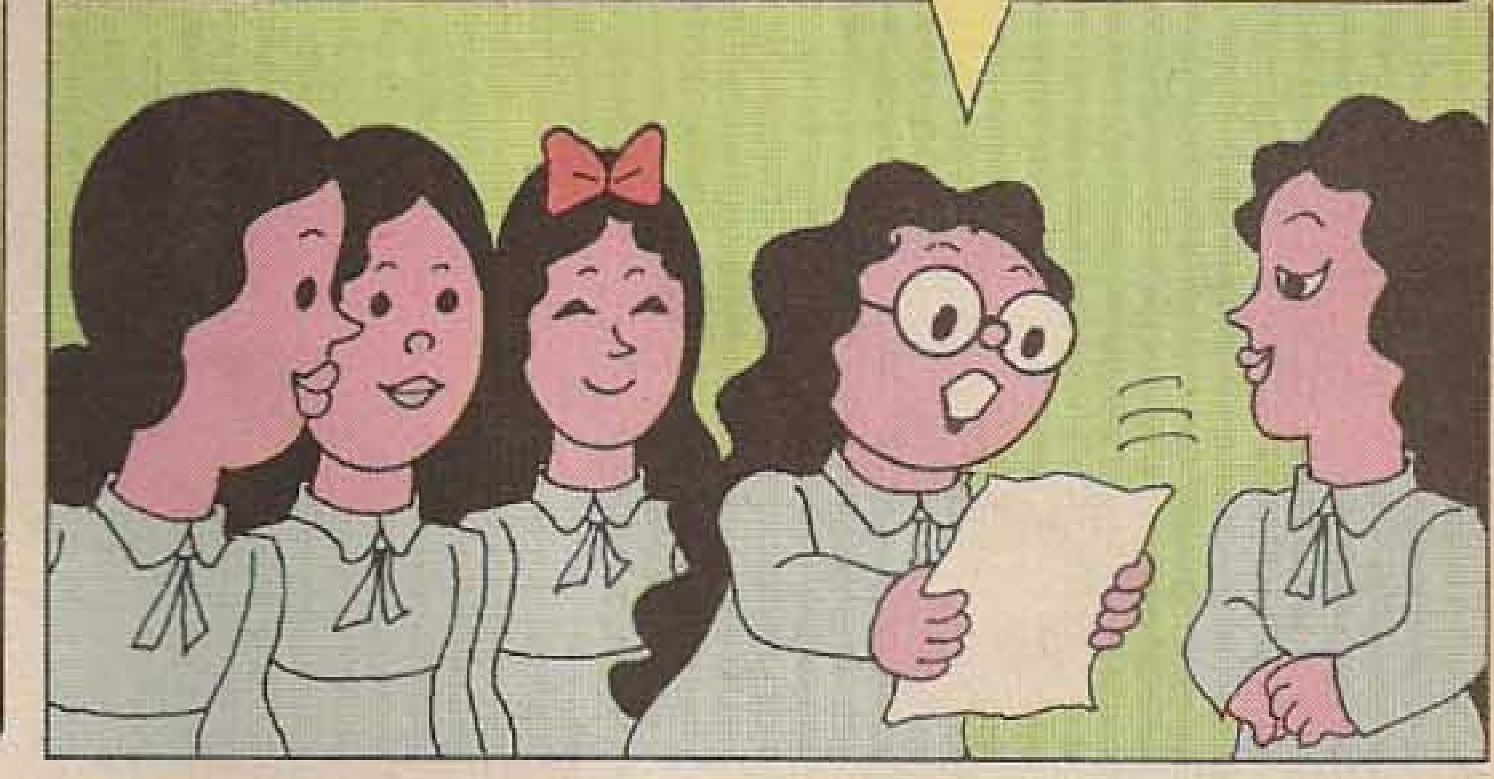
● التسمية العلمية لنبتة التبغ ، وكذلك مادة النيكوتين المضرة الموجودة في أوراقها ، مشتقة اصلا من اسم « جان نيكوت » الذي كان سفيرا لفرنسا لدى البرتغال عندما ارسل بذور نبات التبغ الى باريس ، عام ١٥٥٠ .

● الموطن الأصلي لنبتة الفانيليا هو المكسيك وأمريكا الوسطى وشمال امريكا الجنوبية ، وكذلك جزر تاهيتي في الباسيفيك .. ابرز مصادر زراعة وانتاج الفانيليا حاليا ، مدغشقر وجزر القمر وجزيرة ريونيون في المحيط الهندي ، وكذلك المكسيك وأوغندا وتاهيتي .










أرسلت لى صورة لخط بارليف .. أو ماتبقى منه .. بمعنى أصح ..









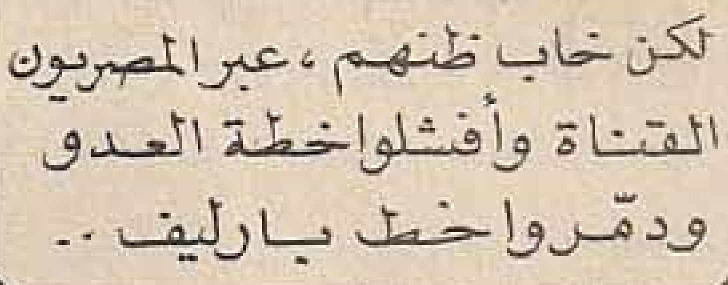

كل موقع يبعد عن الآخر بحوالى ٤ كيلومترات ومجهز بأحدث وأقوى الأسلحة وأجهزة الإنذار ومحاط بالأسلاك الشائكة











لكن خاب ظنهم، عبر المصريون القناة وأفشلوا خطة العدو ودمّروا خط بارليف..









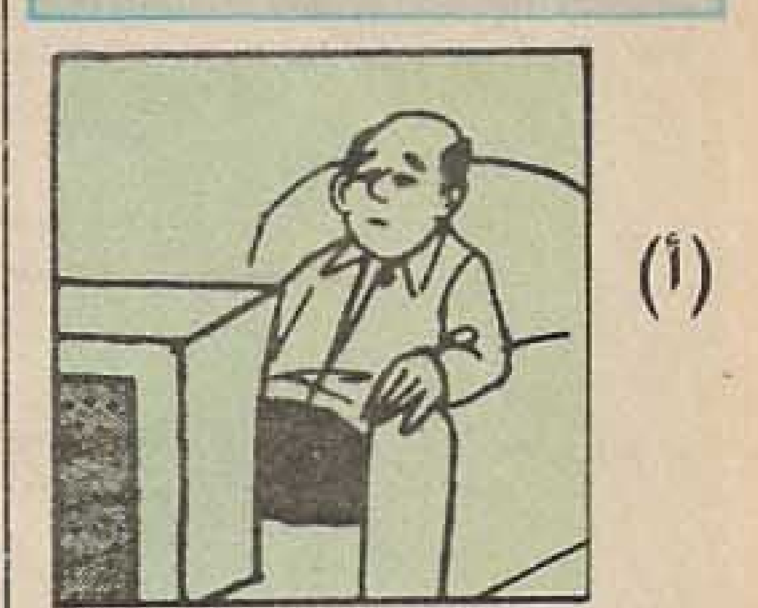






١ - تليفزيون ★★★

(أ)

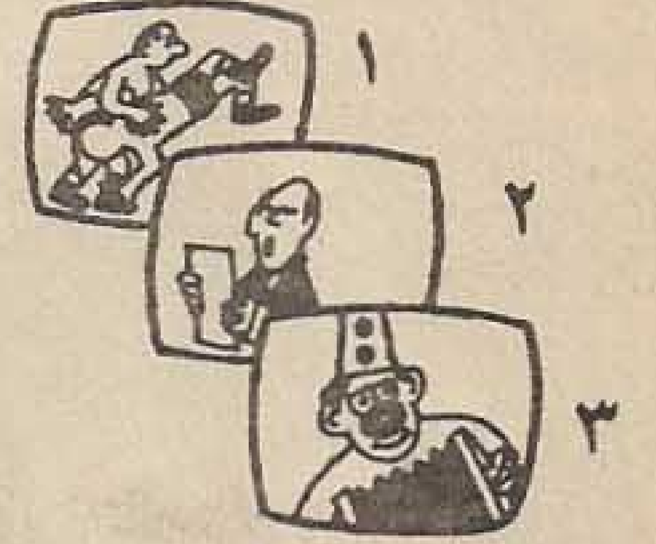


(ب)



(ج)





● هل تستطيع أن تحدد أي البرامج يشاهدها كل واحد من هؤلاء المشاهدين الثلاثة ؟

٢ - فوازير ★★

● ما هو الشيء الذى يأكل كل شيء.. واذا شرب الماء مات ؟

مازن رياض - السعودية

● ابن امى وابى، وليس أخى، وليس أختى، فمن هو؟

امل عبد السلام الطحان - مصر

● ما هو الشيء الذى يوجد فى أسبانيا، وبريطانيا وبلجيكا، ولا يوجد فى فرنسا ؟

منيرفا مالك دياب - الامارات

● ما هو الشيء الذى يوجد بين السماء والأرض ؟

سعيد عبد الله - قطر

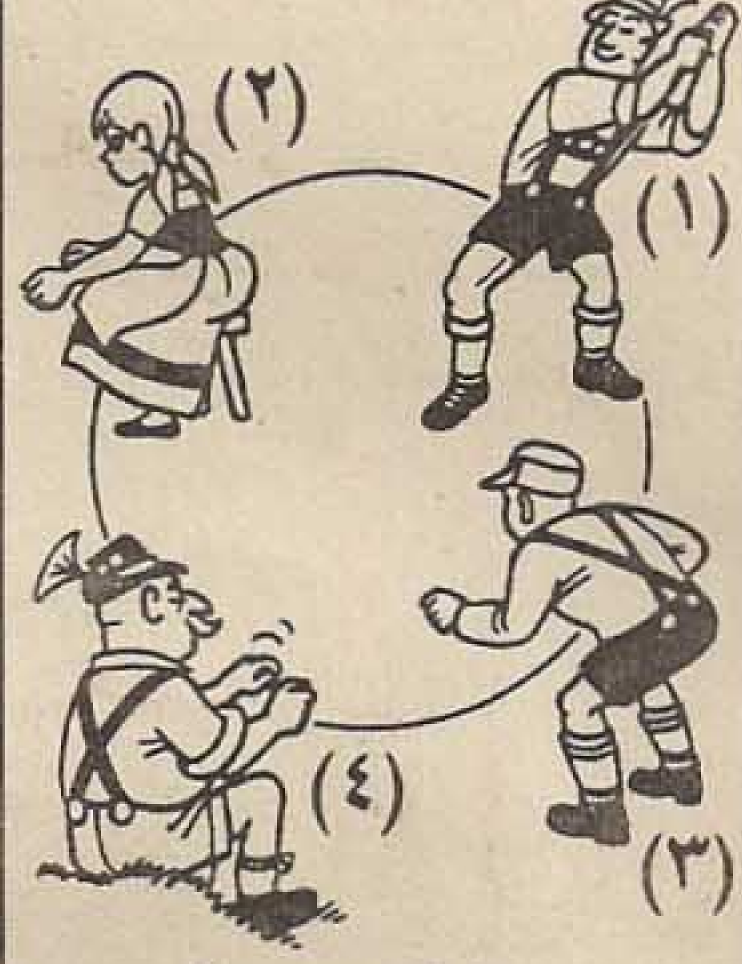
● ما هو الشيء الذي اذا لمسته.. صاح ؟

(عوض موسى يعقوب - السودان)

● ترى كل شيء.. ولكن ليس لها عيون.. فما هي ؟

(شمسه سالم - الامارات)

٣ - ماذا يفعل ؟



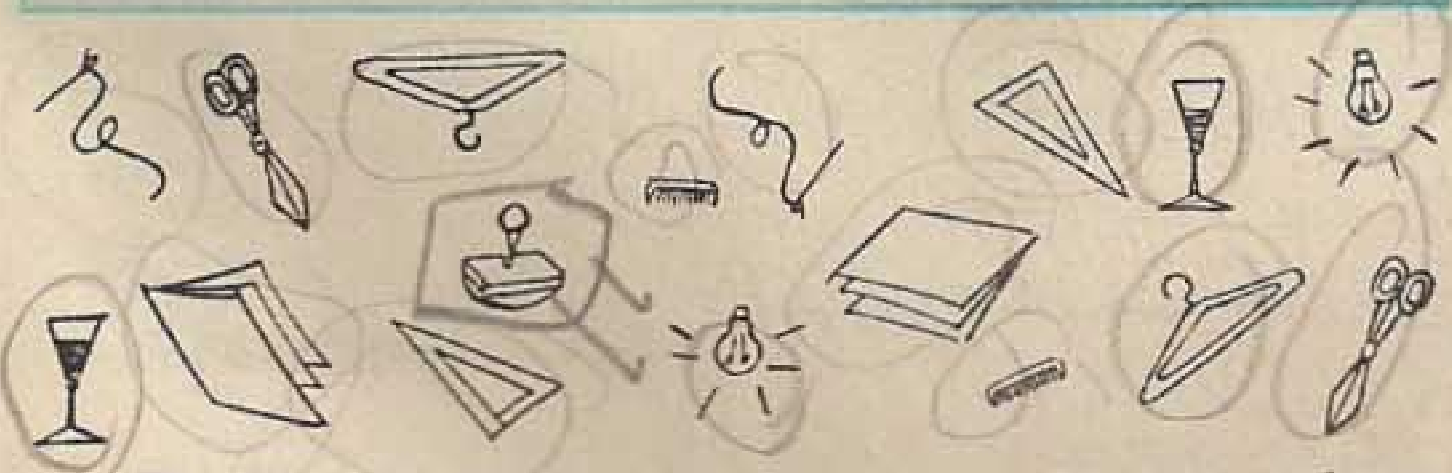
● تأمل هذا الرسم جيداً.. حاول ان تعرف ماذا يفعل كل واحد من هؤلاء ؟

٤ - الأصل.. والظل ★★★★★★★★★★★★



● هذا الظل يختلف عن الأصل.. في ٩ أشياء.. حاول اكتشافها ؟

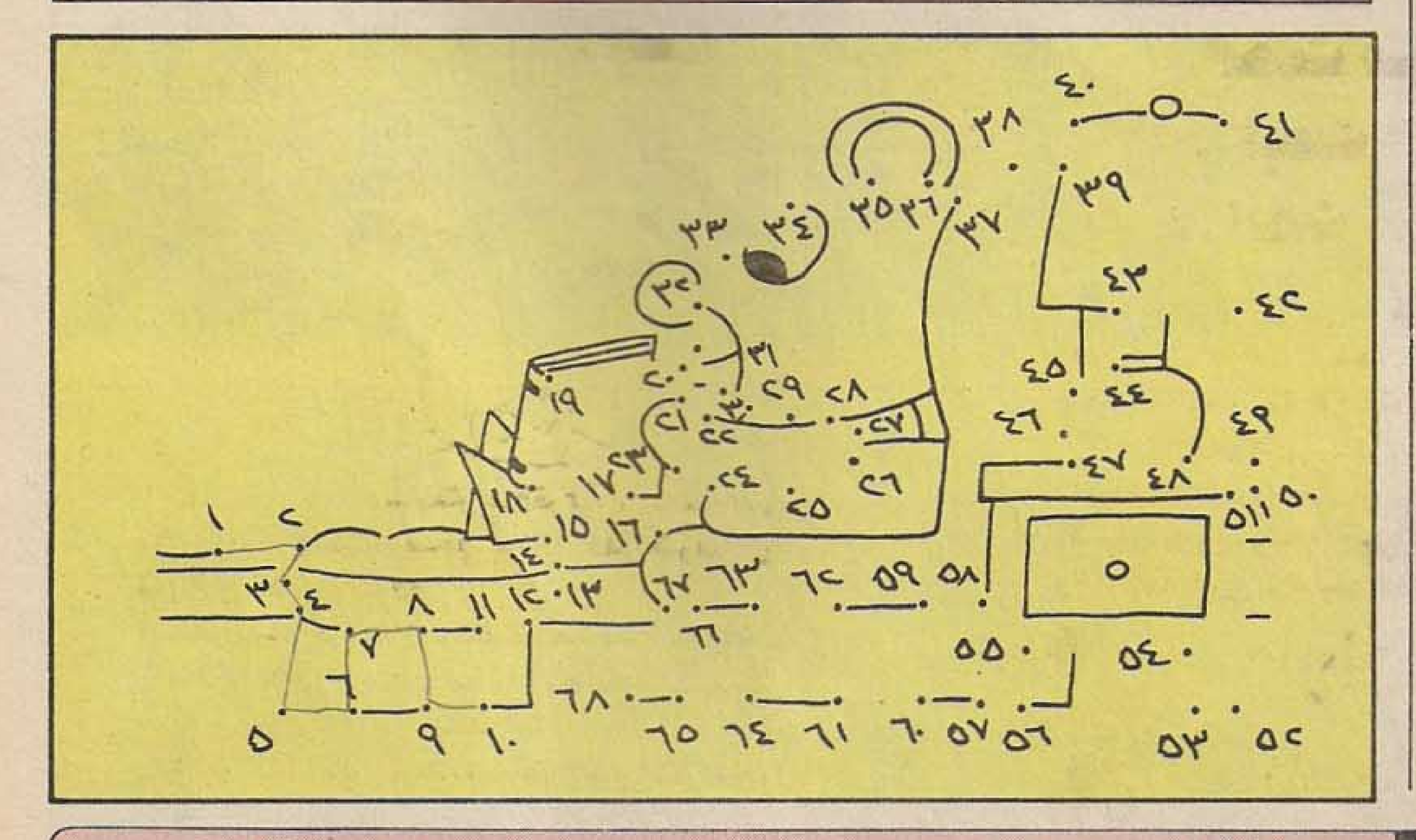
٥ - التكرار ★★★★★★★★★★★★★★★★★



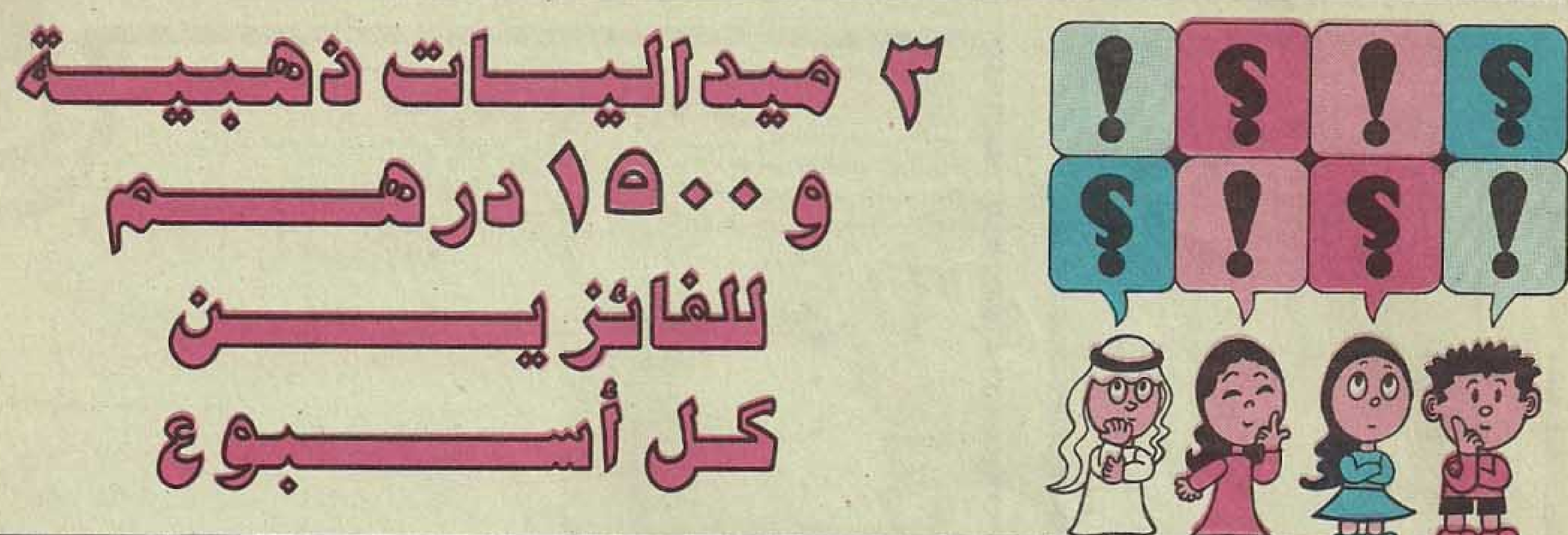
● تأمل هذا الرسم جيدا .. ستجد أن كل شيء قد تكرر مرتين .. عدا شيء واحد .. فما هو ؟

صورة بالأرقام

أربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام .. ليكتمل الرسم



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول :



٣ ميداليات ذهبية و ١٥٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

■ يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو أكثر
■ يتم اختيار الفائزين بالقرعه
■ ترسل الجوائز بالبريد المسجل
■ تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
■ أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

● اقرا الآية ثم اجب على السؤالين:

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ »

صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة (آل عمران). ما رقمها ؟
[٢] ما معنى (ولا تَهِنُوا) ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٢ ألو .. ماجد



كل أسبوع ، سأختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لأتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك فى خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتى يوم الأربعاء ، فى الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلى لبلدك .

الأصدقاء الذين ساتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضافة الى نشر الحديث الذى يدور بينى وبينهم على صفحات المجلة .

٣ ابحث عن فضولى ! .. ابحث عن نظارته !! .. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولى أن يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبىء فى احدى الصفحات ، بينما يترك نظارته فى صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه فى صفحة ثالثة !

اذا أردت أن تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التى يختبىء فيها فضولى ، والصفحة التى ترك فيها نظارته ، والصفحة التى ترك فيها مفتاحه !

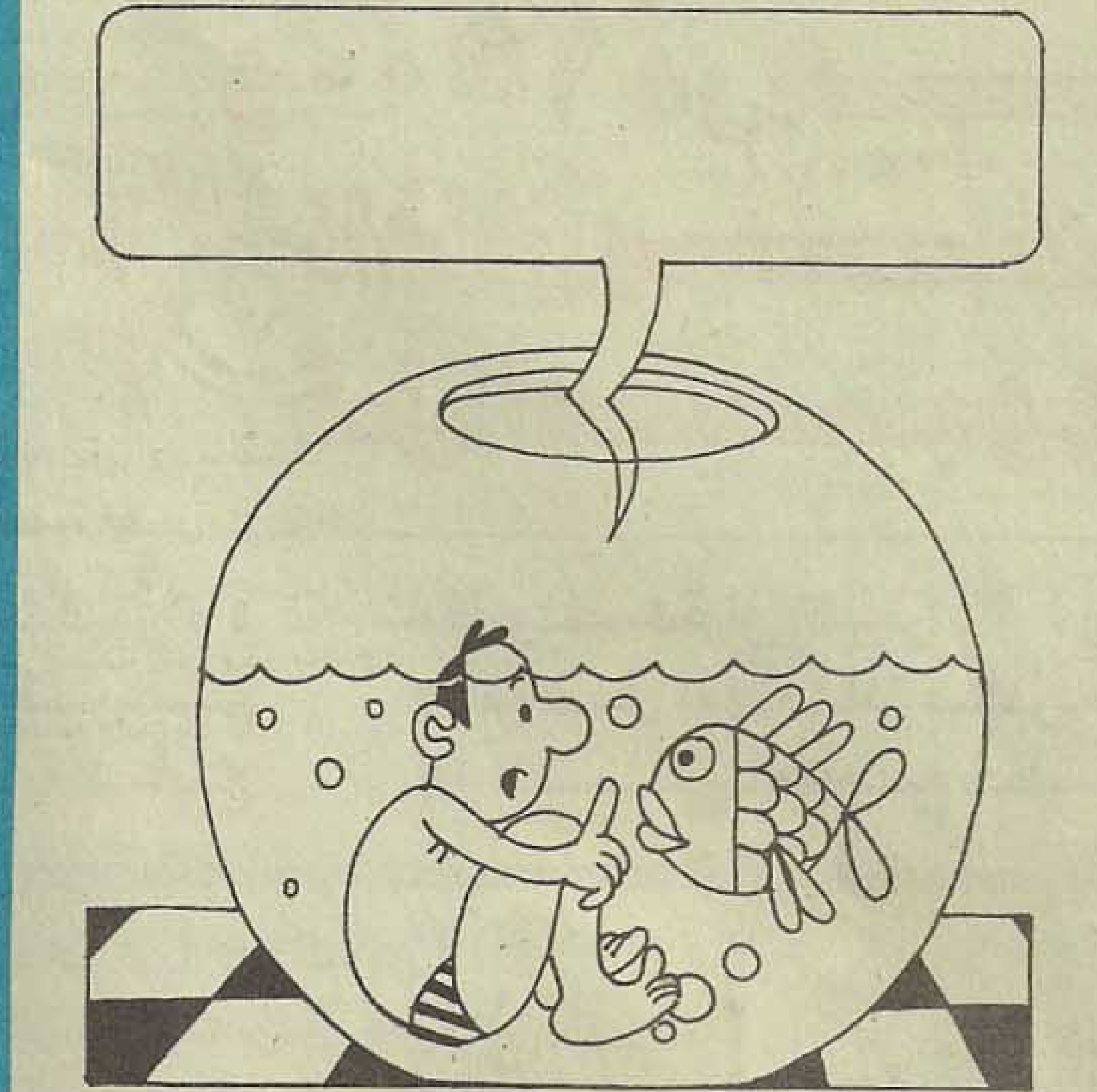


■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً





٤ كاريكاتير



الرسام .. نسى أن يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ هذا الطابع ؟



145. Lin Sen.

● هذا الطابع اصدرته دولة اسيوية فى اول اغسطس ١٩٦٦ ، بمناسبة الذكرى المئوية لمولد احدى شخصياتها السياسية البارزة .. هذه الدولة عبارة عن جزيرة ، ولها اسمان تُعرف بهما .. إنها احدى هذه الدول الخمس : (الفلبين ـ اليابان ـ ماليزيا ـ تايوان ـ كوريا)
● هل عرفت الآن اسم الدولة التى اصدرت هذا الطابع ؟.. اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

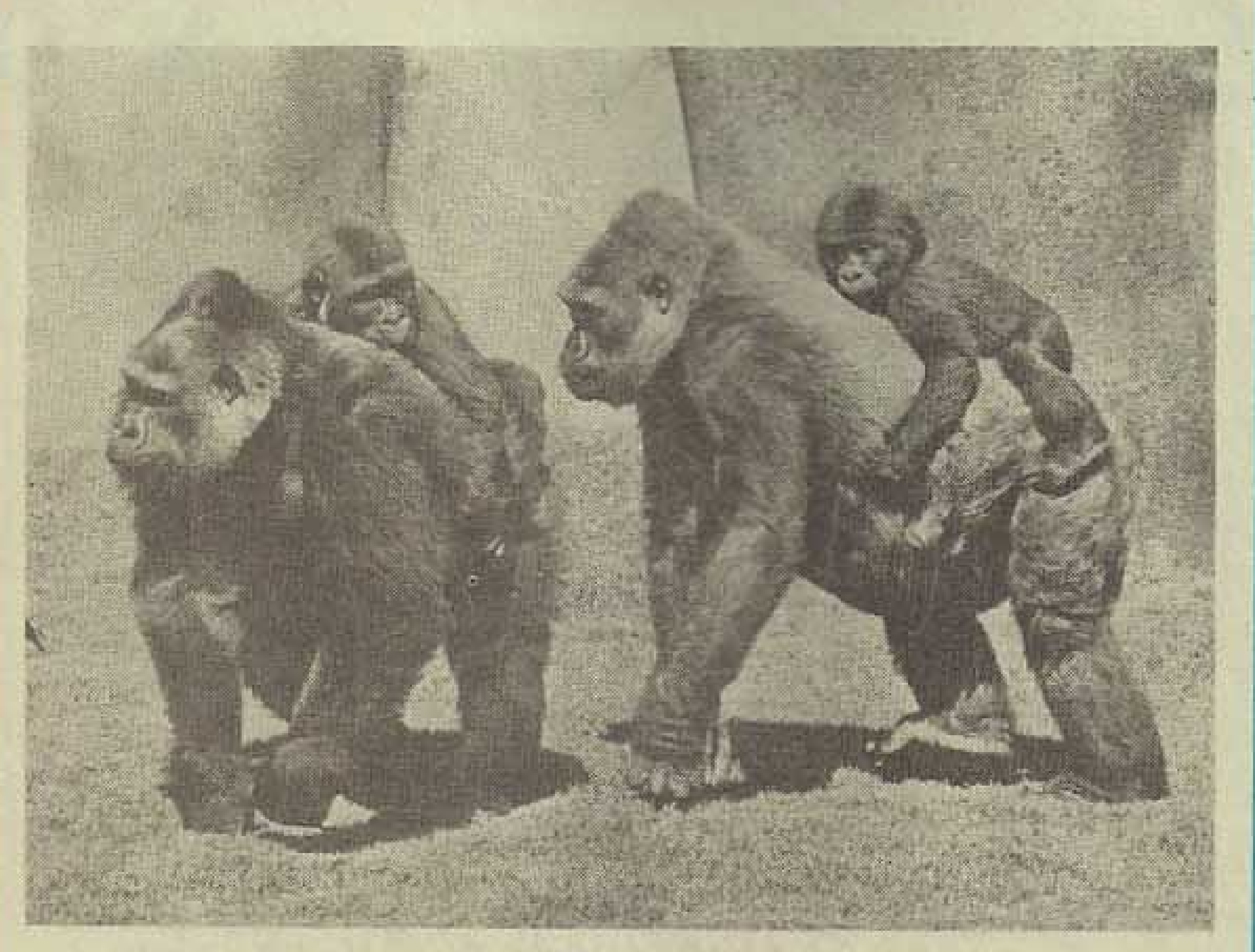
٦ أين الطريق ؟

● أثناء وجود « كسلان جدا » فى الاستاد لمشاهدة احدى المباريات .. ضل الطريق وهو يحاول العودة الى البيت .. هل تستطيع ان تدله على الطريق ؟

■ جوائز هذه المسابقة
■ [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

٧ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة ● الفائز الأول ٣٠ درهماً . ● الفائز الثانى ٢٠ درهماً . ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ فكر فى تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز !

٨

الميدالية الذهبية



الشرط الوحيد للاشتراك فى هذه المسابقة ، أن تساهم فى تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصة قصيرة أو فكاهة جديدة أو خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، أو أية مادة اخرى وترسلها للمجلة . كل اسبوع سأختار ثلاث فقرات يُمنح أصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

٩

أكمل الرسم

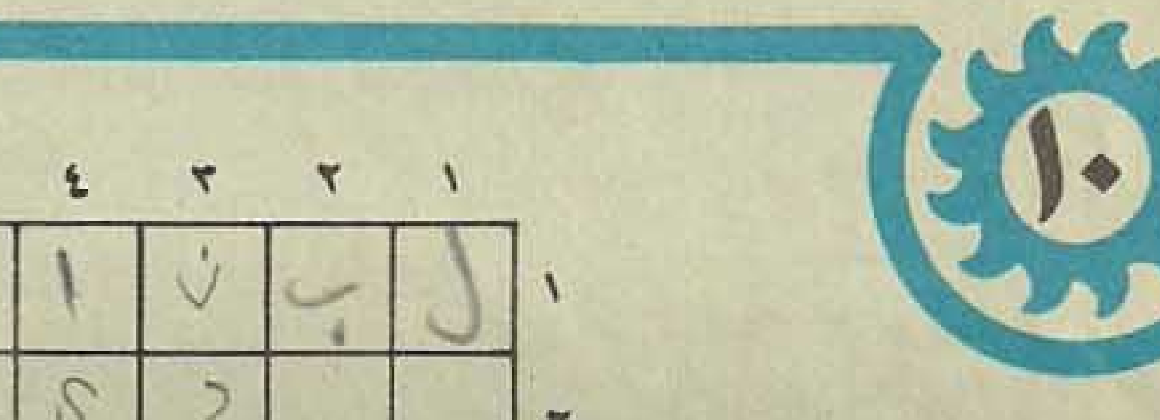


● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة أولى ٤٠ درهماً
● جائزة ثانية ٣٠ درهماً
● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً

١٠

الكلمات المتقاطعة



■ كلمات أفقية :
(١) دولة عربية
(٢) للانارة أو الاضاءة
(٣) حروف متشابهة
(٤) لمس
(٥) لتكبير الأشياء الصغيرة

■ كلمات رأسية :
(١) ينقص (معكوسة)
(٢) من الألوان
(٣) نقط من الماء تظهر فى الصباح
(٤) نصف كلمة أيام ـ عبر
(٥) نرتدى

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

قريباً .. بإذن الله المسابقة الكبرى رقم «٨» ترقبوها

؟؟؟
!!!

الفائزون في مسابقات العدد [٣٤٨]

آيـة ومعـنى

■ الاجابات الصحيحة هي:
[١] الآية رقم (٩٣) من سورة (الصافات).
[٢] (فراغ عليهم ضرباً باليمين).. اي فاقبل عليهم ضرباً باليمين.

● الفائزون:
فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:
(١) ياسر محمد صلاح ـ مدرسة رأس الخيمة ـ الامارات.
(٢) هيثم حنفي ـ مدرسة زهر الربيع ـ القاهرة ـ مصر.
(٣) وسيم محمد ـ مدرسة الكرامة ـ بيروت ـ لبنان.
(٤) ناصر رشاد ـ مدرسة الجماهيرية ـ طرابلس ـ ليبيا.
(٥) يوسف ويعمان ـ مدرسة الحسن ـ تنجداد ـ المغرب.
(٦) حازم تعاريت ـ المعهد الثانوي ـ الزهراء ـ تونس.
(٧) بهاء يوسف ـ مدرسة خليفة ـ الدوحة ـ قطر.
(٨) طارق علي ـ معهد المعلمين ـ تعز ـ اليمن.
(٩) حازم حسين ـ مدرسة القادسية ـ مأدبا ـ الاردن.
(١٠) صالح مختار ـ مدرسة عثمان بن كثير ـ بيان ـ الكويت.

ألـو.. مـاجـد

■ فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهماً.. ثلاثة اصدقاء من ام القيوين (الامارات).. ليبيا.. بيروت (لبنان).

● المكالمة الاولى: كانت مع الفائزة جيهان سعد عبدالقوي الطالبة بمدرسة صفية بنت عبدالمطلب بام القيوين.. وهذا نص المكالمة:

● ....
ـ اهلاً.. وسهلاً انا سعيدة جداً.. كان عندي دائماً احساس بالفوز.

● ....
ـ عرفت ماجد منذ حوالي ٧ سنوات.

● ....
ـ نعم اشترك دائماً بالمسابقات.

● ....
ـ يعجبني بالمجلة كسلان جداً.. نوادر اشعب.. وضحك وضحك.. وزكية الذكية.

● ....
ـ اقترح ان تنشر قصصاً كاملة بصفة دائمة بالمجلة.

● ....
ـ استذكر دروسي حوالي ٥ ـ ٦ ساعات يومياً.

● ....
ـ امنيتي ان اكون طبيبة.. لانها مهنة انسانية من جهة.. ومن جهة اخرى لان لي ٣ اشقاء اطباء وشقيقه بكلية الصيدلة.

● ....
ـ ساشتري بقيمة الجائزة هدية لأبي وامي في عيد الاسرة.

● ....
ـ احياناً اساعد والدتي في الاعمال المنزلية.. خاصة في العطلة الصيفية.

● ....
ـ يعجبني بامارة ام القيوين حدائقها.. كما يعجبني بالشارقة السوق المركزي.. والمنتزه.

□ □ □

● المكالمة الثانية: كانت مع الفائز احمد عبدالسلام الطالب بمدرسة اسامة بن زيد الاعدادية بطرابلس (ليبيا).. وهذا نص المكالمة:

● ....
ـ حقيقة.. انها مفاجاة.

● ....
ـ نعم.. انا سعيد جداً.

● ....
ـ بالصف الاول الاعدادي.

● ....
ـ في العام الماضي كان ترتيبي الأول على المدرسة.

● ....
ـ تعرفت على المجلة منذ حوالي شهر تقريباً.

● ....
ـ عن طريق احد اصدقائي بالمدرسة.

● ....
ـ يعجبني في ماجد كسلان جداً.. وزكية الذكية.

● ....
ـ اقيم بمدينة طرابلس.. وهي عاصمة ليبيا.. يوجد بها جامعة الفاتح والكلية العسكرية للبنات وهي اول كلية من نوعها في ليبيا.. وتوجد بها ايضاً السرايا الحمراء.. وبها الآثار القديمة لبلادي.

● ....
ـ سافرت الى تونس.. واعجبني بها البحر.. وميناء بنزرت.

● ....
ـ اخوتي ابراهيم واسماعيل واسامة وآسيا والياس يقراون جميعاً معي المجلة.

● ....
ـ والدي يعمل مديراً في مصنع الغازات.. الذي يمد المستشفيات بالهواء السائل.

● ....
ـ اتمنى ان اكون طياراً.. لاحقق امنيتي بالسفر حول العالم.

● ....
ـ ساشتري بقيمة الجائزة.. مجموعة كتب علمية.

● ....
ـ اتمنى لأصدقاء ماجد التوفيق والنجاح.

□ □ □

● المكالمة الثالثة: كانت مع الفائز عمر عيتاني الطالب بمدرسة الهدى المتوسطة ـ بيروت.. وهذا نص المكالمة:

● ....
ـ يامرحبا.. اهلاً وسهلاً فيكم.

● ....
ـ كنت قبل هذه المكالمة.. اؤدي واجباتي المدرسية.

● ....
ـ بالصف الرابع المتوسط.

● ....
ـ عرفت المجلة عن طريق صديقي حسين فنيش.. وهو مندوب نشيط لماجد.

● ....
ـ انا طبعاً محظوظ.. هذه اول مرة افوز فيها.

● ....
ـ يعجبني بماجد النقيب خلفان.. ومساعده فهمان.. وبستان المعرفة.. وكسلان جداً.

● ....
ـ اقترح ان يجمع الكتاب القادم القصص الاسلامية التي سبق نشرها.

● ....
ـ اقضى يومي الدراسي في مراجعة واستذكار دروس اليوم المدرسي.

● ....
ـ انا غير مستقر في الدراسة.. بسبب احوال البلد.. فهي دائماً في حرب.. وبسبب ذلك تغلق المدرسة.

● ....
ـ حالياً يوجد هدنة.. والبلد احوالها هادئة.

● ....
ـ عندما يشتد القصف الجا مع اسرتي الى احد الملاجىء.

● ....
ـ تتركز المقاومة في جنوب لبنان.. حيث يقوم الابطال بالدفاع عن بلادهم ضد الاستعمار الصهيوني الذي يحتل الجنوب.

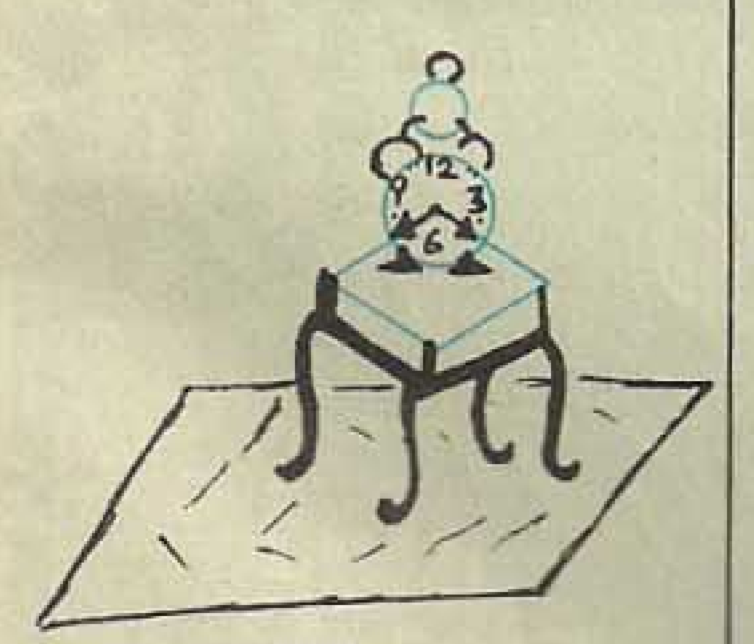
● ....
ـ انا متفائل بالمستقبل.. وندعو الله ان تتحسن الاحوال ونعيش في امان واستقرار.

● ....
ـ اتمنى ان اكون ضابطاً بالجيش.. لادافع عن بلدي.

● ....
ـ ساشتري بقيمة الجائزة ما يلزمني من ادوات مدرسية.

أكمل الرسم

● رسم الصديق: أحمد رشاد ـ مصعب بن عمير ـ السعودية.
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● رسم الصديق: محمد العوفي ـ الشريف محمد ـ المغرب.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: يوسف يعقوب ـ وادي عدى ـ سلطنة عمان.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



أجمل تعليق



● ٣٠ درهماً للصديقة: خديجة يس - مدرسة تاجوج - كسلا - السودان. وكان تعليقها:

ياحواش.. حوش!!

● ٢٠ درهماً للصديق: جمال محمود - مدرسة ذكور الزرقاء - الاردن. وكان تعليقه:

ابعد عني يامتوحش!

● ١٠ دراهم للصديق: نعيم حسن - مدرسة بيت المال - أم درمان - السودان. وكان تعليقه:

ارجوك.. انا غلبانه!

● ١٠ دراهم للصديق: عادل مرسى - مدرسة دار الحنان - مسقط - سلطنة عمان. وكان تعليقه:

اخاف واكش.. من دا الوش!

● ١٠ دراهم للصديقة: جيلان هارون - مدرسة على الجارم - القاهرة - مصر. وكان تعليقها:

ماتخافيش
انا عاوز اسلم عليك بس!

● ١٠ دراهم للصديق: سامح محمد صلاح - مدرسة دار الحنان - الجيزة - مصر. وكان تعليقه: **بـخ!!**

● ١٠ دراهم للصديق: محمد صلاح الدين - مدرسة علي بن ابي طالب - القاهرة - مصر. وكان تعليقه:

خايف كده ليه ياجميل ؟!

● ١٠ دراهم للصديقة: أمل سمير - مدرسة الثامنه والثمانون - الرياض - السعودية. وكان تعليقها:

حقك عليَّ .. انا باهزر

● ١٠ دراهم للصديقة: سيرين محمد - مدرسة القطاره - العين - الامارات. وكان تعليقها:

اكلك منين يابطة!

● ١٠ دراهم للصديق: شريف فوزي - مدرسة الاحساء - السعودية. وكان تعليقه:

الحقيني يامــي

هـذا الطابع ؟

■ الدولة التي أصدرت الطابع هي: المجر، وعاصمتها: بودابست.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) عبدالله احمد جمعة - مدرسة دبي - الامارات.
(٢) سامر بسام - متوسطة الاقصى - الرياض - السعودية.
(٣) خالد سعدي - مدرسة حسان - مكة المكرمة - السعودية.
(٤) عامر ابراهيم - مدرسة عالي - البحرين.
(٥) عبدالعزيز محمد - مدرسة أبرق خيطان - الكويت.
(٦) عبداللطيف علي - مدرسة الشعب - صنعاء - اليمن.
(٧) بدور فراز - المعهد الثانوي - مدنين - تونس.
(٨) الصادق السر - مدرسة الكلاكلة - الخرطوم - السودان.
(٩) نيرة عبدالقادر - مدرسة محرم بك - الاسكندرية.
(١٠) فاطمة يوسف - مدرسة المنتزه - قطر.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ا	ل	ع	ل	ي
٢	ر	ي	ا	ل	■
٣	ا	ا	■	ل	ي
٤	د	ل	ا	ل	■
٥	ه	ي	د	ل	ل

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) سيف الدين عماره - مدرسة لومارست - تونس.
(٢) سوسن العطار - مدرسة الجريفات - آسفى - المغرب.
(٣) وظيفي عبدالحكيم - مدرسة الجاحظ - البيضاء - المغرب.
(٤) هاله عباس - مدرسة بري الحكومية - الخرطوم - السودان.
(٥) أحمد حسين - مدرسة عمر بن الخطاب - خيطان - الكويت.
(٦) نادية الياس - مدرسة الرفاع الشرقي - البحرين.
(٧) رشيد احمد - مدرسة الخور - قطر.
(٨) ملكه سعد - مدرسة السادسه - الرياض - السعودية.
(٩) اسامة طالب - مدرسة الأقصى - عمان - الاردن.
(١٠) هشام أحمد الذيب - مدرسة حي دمشق - طرابلس - ليبيا.

أيـن الطريـق ؟



● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

(١) جابر فيصل - مدرسة عبدالله - الجهراء - الكويت.
(٢) محمد أحمد - مدرسة الثورة - تعز - اليمن.
(٣) صابر عبدالرحيم - مدرسة اليرموك - الدوحة - قطر.
(٤) سعيد علي سعيد - مدرسة عمار - عجمان - الامارات.
(٥) حازم زكي - المدرسة الالمانية - القاهرة - مصر.
(٦) محمود النابلسي - مدرسة الحرج - بيروت - لبنان.
(٧) مبارك زين العابدين - مدرسة ابوكدوك - الخرطوم - السودان.
(٨) زياد فايز - الكلية العلمية - عمان - الاردن.
(٩) منصور ناصر - مدرسة مازن - سمائل - سلطنة عمان.
(١٠) خالد محمد - مدرسة الرفاع الشرقي - البحرين.
(١١) نائله هلال - مدرسة الحي الجديد - بنزرت - تونس.
(١٢) جمعه ثاني سالم - مدرسة القاسمية - الشارقة - الامارات.

ابحث عن فضولي!



■ صورة فضولي كانت في صفحة (١٠) ونظارته في صفحة (٥١) ومفتاحه في صفحة (٣١).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الاصدقاء:

(١) ناصر محمد - مدرسة ٢٦ سبتمبر - صنعاء - اليمن.
(٢) هيثم الدريع - مدرسة عبدالمحسن - بيان - الكويت.
(٣) محمود عبدالرحيم - مدرسة ثول المتوسطة - رابغ - السعودية.
(٤) طارق شمسى - متوسطة البسطه - بيروت - لبنان.
(٥) تامر عباس محمد - عمر بن عبدالعزيز - أبوظبي - الامارات.
(٦) وداد التزنيتي - مدرسة الادريسى - الرباط - المغرب.
(٧) اسامه عمر - مدرسة الخرطوم القديمة - السودان.
(٨) فيصل عبدالعاطي - مدرسة الفاتح - باكستان - اسلام آباد.
(٩) محمد أحمد - مدرسة ابن سينا - ام القيوين - الامارات.
(١٠) هشام محمد الزنداح - الهادى عرفه - طرابلس - ليبيا.



كاريكاتير



● فكرة الصديق: احمد عماد ـ مدرسة طه حسين ـ القليوبية ـ مصر.
[الجائزة ٤٠ درهماً]

شايلني على كفوف الراحة!



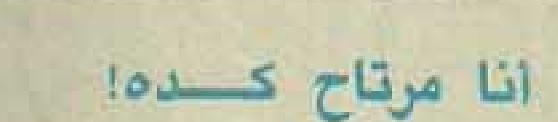
● فكرة الصديق: عبدالعزيز سعود ـ الدراز الاعدادية ـ بني جمرة ـ البحرين.
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● فكرة الصديق: ياسر محمد ـ مدرسة السعيدية ـ صلالة ـ سلطنة عمان.
[الجائزة ٤٠ درهماً]



● فكرة الصديق: محمد مصطفى ـ مدرسة حولي ـ الكويت.
[الجائزة ٢٠ درهماً]





● فكرة الصديق: رشاد بوصبيح ـ المعهد الثانوي ـ ولاية باجة ـ تونس.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: علي محمد ظافر ـ مدرسة النماص ـ السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة الصديق: سامر عبدالجواد ـ مدرسة المنهل ـ عمان ـ الاردن.
[الجائزة ١٠ دراهم]

صورة انتحارية!



● فكرة الصديق: فؤاد الدسوقي ـ مدرسة مدني ـ السودان.
[الجائزة ١٠ دراهم]

عايز صورة
تظهر فيها شجاعتي!!

● فكرة الصديق: عبدالستار حسن ـ مدرسة هيلي ـ العين ـ الامارات.
[الجائزة ١٠ دراهم]

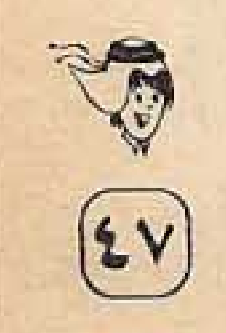
إكتشف سرّ
عصيرات ميرندا الجديدة

جديد

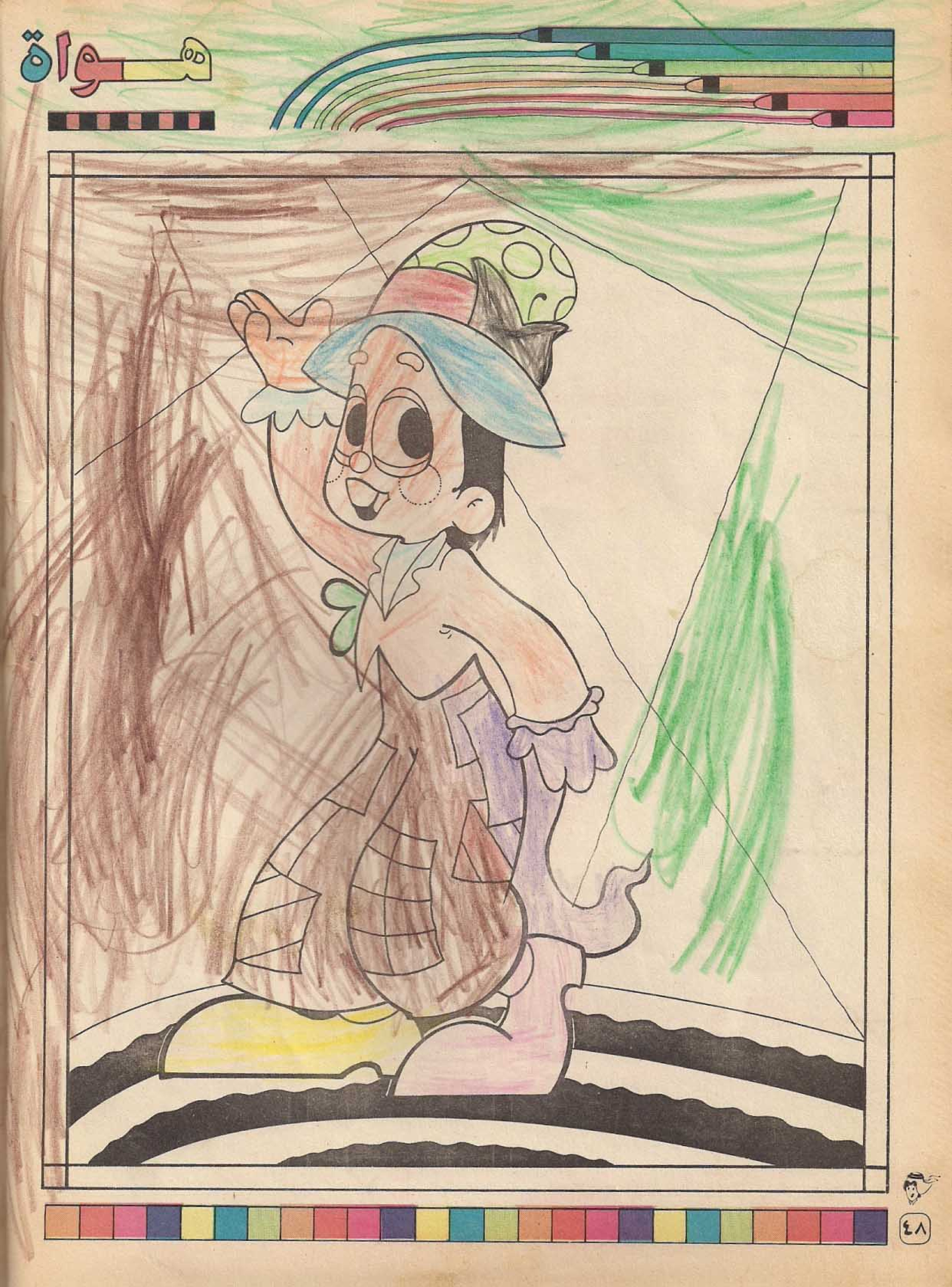
ميرندا

شراب البرتقال

إنها رائعة






هواة



تعلم الرسم

انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتي حبيبتي

في الثاني عشر من ربيع الأول، ولد رسولنا الكريم محمد صلى الله عليه وسلم.. وقد اعتاد المسلمون في هذا اليوم الاحتفال بمولده الشريف.. وهي سُنَّة حسنة.. ولكن يجب أن يكون الاحتفال على مستوى مكانة الرسول الكريم.. فيكون الاحتفال بتذكر فضائله على البشرية كلها.. بذكر سيرته الكريمة التي أضاءت العالم بنورها.. يكون الاحتفال بفهم أحاديثه الشريفة والعمل بها.. يكون بالاقتداء برسول الله طول العام.. وليس في هذا اليوم فقط.

ابنتي.. في هذه المناسبة العظيمة.. أحب أن اذكرك بأن الاحتفال الحقيقي برسول الله.. هو باتباع سنته.. باتخاذه قدوة.. فتصرفاته عليه الصلاة والسلام.. كلها كانت بوحي من الله.. لذلك كان محمد صلوات الله عليه هو أفضل البشر.. ولا يوجد خير منه لنقتدي به..

ماما نورا



أنا عندي مشكلة

● أنا طالبة فى الرابعة عشرة من عمرى ، فى الصف الثالث الاعدادى ، مشكلتى ان ابى وامى متخاصمان منذ أكثر من سنة .. فكلما ذهبت أنا واخوتى الى امى نرجوها العودة الى أبى .. كلما أصرت على موقفها .. واذا ذهبنا الى أبى وطلبنا منه الذهاب الى أمى ومصالحتها ثار وغضب .. هذه المشكلة الكبيرة تجعلنا فى حيرة ، وقلق ، والم .. خصوصا وان الدراسة قد بدأت .. والدراسة تحتاج الى هدوء .. وسكينة .. وأنا خائفة على مستقبلى .. خائفة على اخوتى .. خائفة من كل شىء فى هذه الحياة .. ولا أعرف مصيرى أو مصير إخوتى . وابى وامى كل منهما فى ناحية .. فماذا أفعل ؟

س . ع . م

الدوحة - قطر

○○ هذا أمر مؤسف يا ابنتى .. وقد حزنت كثيرا وتألمت بسبب مشكلتك .. فما ذنبك أنت واخوتك ؟ لو فكر احد والديك فيكم لحظة ما حدث هذا الخلاف .. ولكن مهما حدث .. فلابد ان تعود المياه الى مجاريها .. وستعود إن شاء الله ، والفضل سيكون لك ولاخوتك .. لا تترددوا لحظة فى مواصلة مساعى الصلح بين والديك .. لا تكفوا يوما واحدا عن التقريب بينهما .. توسلى الى ابيك ان يتنازل قليلا ويسامح امك ، اذا كانت مخطئة . وتوسلى الى امك ان تتنازل قليلا من أجلكم .. لا تيأسوا من الاصلاح بينهما ولو بالدموع .. واعلمى ان الله معك ..

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكونى واحدة منهن .. فارسلى صورتك لننشرها فى هذا الباب .





● رنا محمد عليان
جدة (السعودية)

● منيره كتيار
باردو (تونس)

● خديجة بعشو
واد يمارم (المغرب)

صفحة من مذكراتى

حدث فى منتصف الليل

فى ليلة من تلك الليالى القاسية .. ليالى الامتحانات .. كنت على موعد مع تجربة قاسية .. تعلمت منها الكثير .. وظلت فى ذاكرتى .. لا تضيع .. ولا تزول .. ولا استطيع ان انساها .. فى هذه الليلة .. كنت أراجع دروسى استعدادا لامتحان الغد .. شعرت بحرارة الجو . فكرت ان اجلس فى الشرفة ، ربما تمر نسمة هواء ترطب المكان ، فنقلت الطاولة الى الخارج .. وأخذت كتبى ووضعتها عليها ، ولم انس ان أضع الراديو الصغير بجوارى .. لعل صوت الموسيقى يساعدنى على نسيان حرارة الجو ، ولكنى فوجئت بحفل ساهر لاحدى المطربات ، كنت أحب هذه المطربة .. فرفعت صوت الراديو قليلا .. ورحت أستذكر دروسى حتى ساعة متاخرة من الليل .. وأنا وحدى فى الشرفة .. وصوت المطربة يملأ المكان .. كانت تغنى اغنية جميلة .. اعجبتنى.. فرفعت الصوت اكثر .. وأثناء انسجامى مع الأغنية .. وجدت سيلا من الماء البارد ينهمر على راسى ، فانتفضت من المفاجاة .. واذا بيدى ترتطم بالراديو فيقع من الطابق الثالث على ارض الطريق .. ونظرت الى الماء الذى يتساقط على وجهى .. ثم نظرت الى الراديو الملقى على الأرض محطما .. وأصابنى الذهول .. وكان الماء البارد الذى نزل على رأسى قد ايقظنى وجعلنى اعرف الحقيقة .. فقد نسيت نفسى .. وازعجت الجيران فى منتصف الليل .. وقد نلت جزائى .. وتلقيت درسا لن أنساه مدى حياتى ..

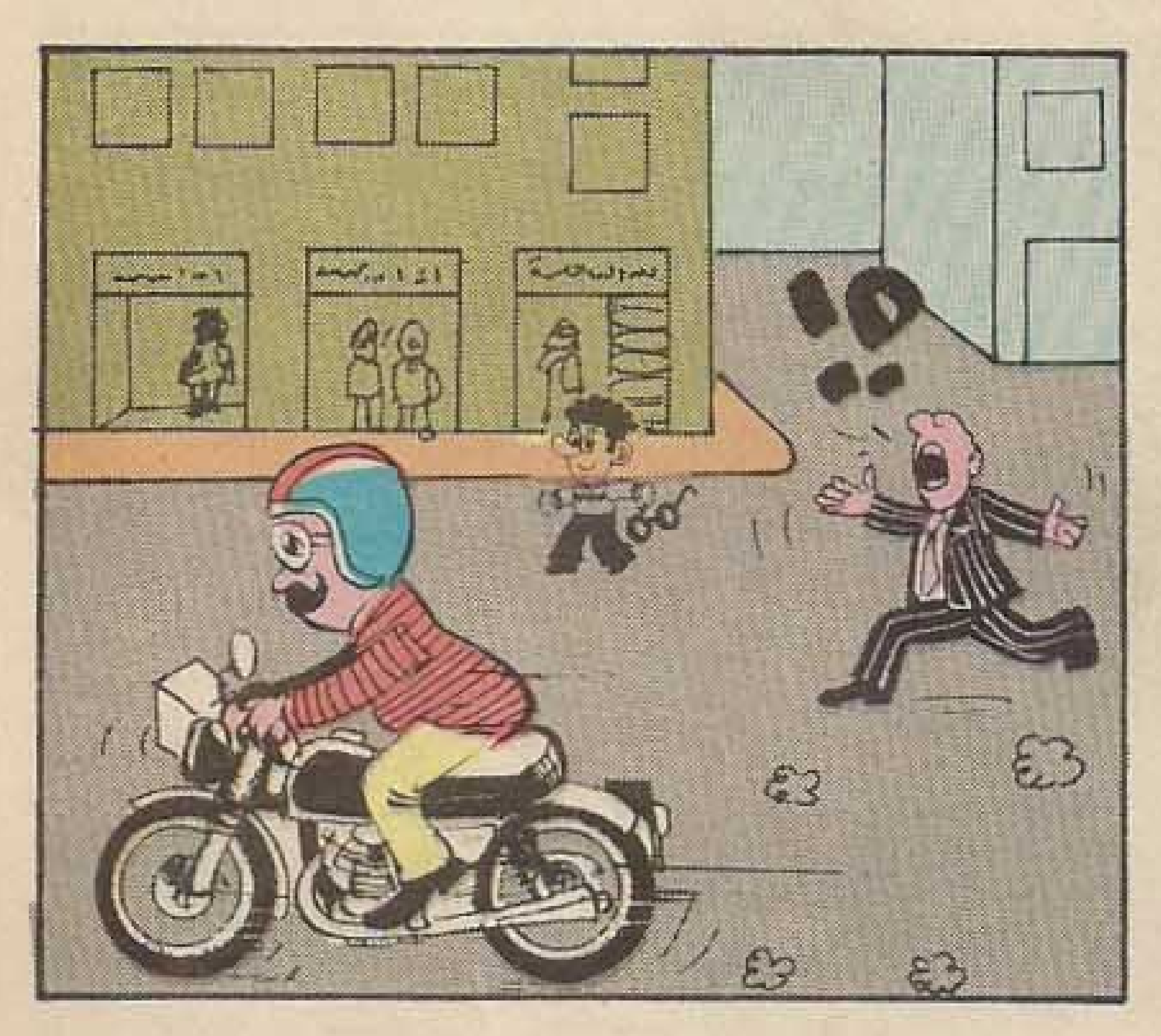
حنان رجاء القحطانى
جدة - السعودية




النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
اللص والدراجة
سيناريو
محمد المنسى
رسوم
محمد بيرم


هذا هو الصيد الذى أنتظره !!
أزياء العاصمة


إنه مشغول
بمراقبة البضائع!
فرصة إلن ينتبه
لاقترابي !!




اللص سرق
حقيبتي ... !
أمسكوه !


سرق حقيبتي ! إن
بها مبلغاً كبيراً من المال..
كنت ذاهباً به إلى البنك
ولا أدرى ماذا أفعل !


لص الدراجة .. سرق حقيبة
يدى .. ماذا أفعل ؟!


لص
الحقائب !
سرقنا !
يجب أن
تفعلوا شيئاً !




والآن .. يجب أن نقبض على هذا اللص حالاً ..
سوف أذهب بنفسى الى السوق ..


غريبة! يومان ولم يظهر اللص ... هل كفّ عن سرقة الحقائب؟
!؟


طبعًا يا فهمان .. كيف تتوقع أن يسرق منك الحقيبة وأنت ترتدى زىّ الشرطة ..!!
!!


ها قد تنكرت .. لن يستطيع اللص التعرّف علىّ أبدًا .. سوف أبدأ فى وضع خطة القبض عليه ..


ماهذا؟
زززوووم


إنه سريع جدا .. انقضّ عليك كالصقر .. أليس كذلك ؟!!!
نعم ياسيدى . كالصقر تمامًا ..!!

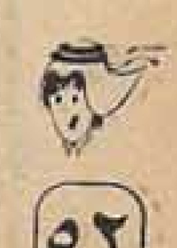

انظر .. هاهو اللص .. لقد ابتلع الطعم .. الحقيبة التى سرقها بداخلها جهاز صغير يمكننا من متابعته!


لن يفلت من أيدينا ..


الشرطة خلفى ... يجب أن أفلت منهم سأختار الطرق الوعرة !!


والآن وداعًا !


هذا الخبيث يعرف أن السيارة لا تستطيع السير وسط الصخور !
كنت أعرف أنه سيفعل هذا يا فهمان




أنظر.. هذه شبكة الطرق فى هذه المنطقة ولن تؤدى به إلاّ الى اتجاه واحد..

آلو.. وحدات الشرطة يجب مراقبة كل الطرق ويجب ارغام اللص على الاتجاه إلى طريق الشمال

ولماذا طريق الشمال؟
لأننى أعددت له مفاجأة

أخيراً.. أفلت منهم.. لن يلحقوا بى أبدا.. ولن يروا وجهى..

آلو يانقيب خلفان. إنه متجه إلى طريق الشمال..
ها هو طريق الشمال.. سأختبىء لمدة أسبوع وأعود لممارسة نشاطى من جديد-

يجب أن أطور نفسى وأتعلم خطف الساعات من أيدى الرجال والحلىّ من النساء!
ماهذا؟ يجب أن أتوقف!

أووه! إننى لا أستطيع التوقف!

كيف عرفوا أنى سآتى إلى هنا؟

حمداً لله لأنه احتفظ بالحقيبة.. فهى عهدة رسمية!!



عدالة السماء

كانت زينب طفلة يتيمه ، تعيش مع زوج أمها الطماع ، الذى يعاملها معاملة سيئة .

كانت تحاول جاهدة أن تجد فى دراستها حتى تستطيع أن تحصل على شهادة تؤهلها للعمل .

مرت الأيام وحصلت زينب على شهادة اتمام الدراسة الثانوية ، ولم تستطع أن تكمل تعليمها الجامعى ، فالتحقت بوظيفة فى احدى الدوائر ، واستطاعت أن تكسب ثقة الجميع وحبهم بأخلاقها الحميدة .

تقدم لخطبتها أحد زملائها فى العمل وذهب لخطبتها من زوج أمها الذى قبض منه مهرها وتحدد موعد الزفاف عند استكمال العروس لشراء مايلزم بيتها .

كان لزوج الأم البخيل صندوق خشبى ، يحتفظ بمفتاحه دائما ولا يعطيه لأحد أبدا .

وفى أحد الأيام استيقظ الجيران على صياح وعويل زوج الأم الذى قال لهم ان مهر العروس سرق منه ، وانه عاجز عن تجهيز العروس. ولكن عريس زينب أصر على اتمام الزواج فى موعده دون مساعدة من زوج الأم الطماع .

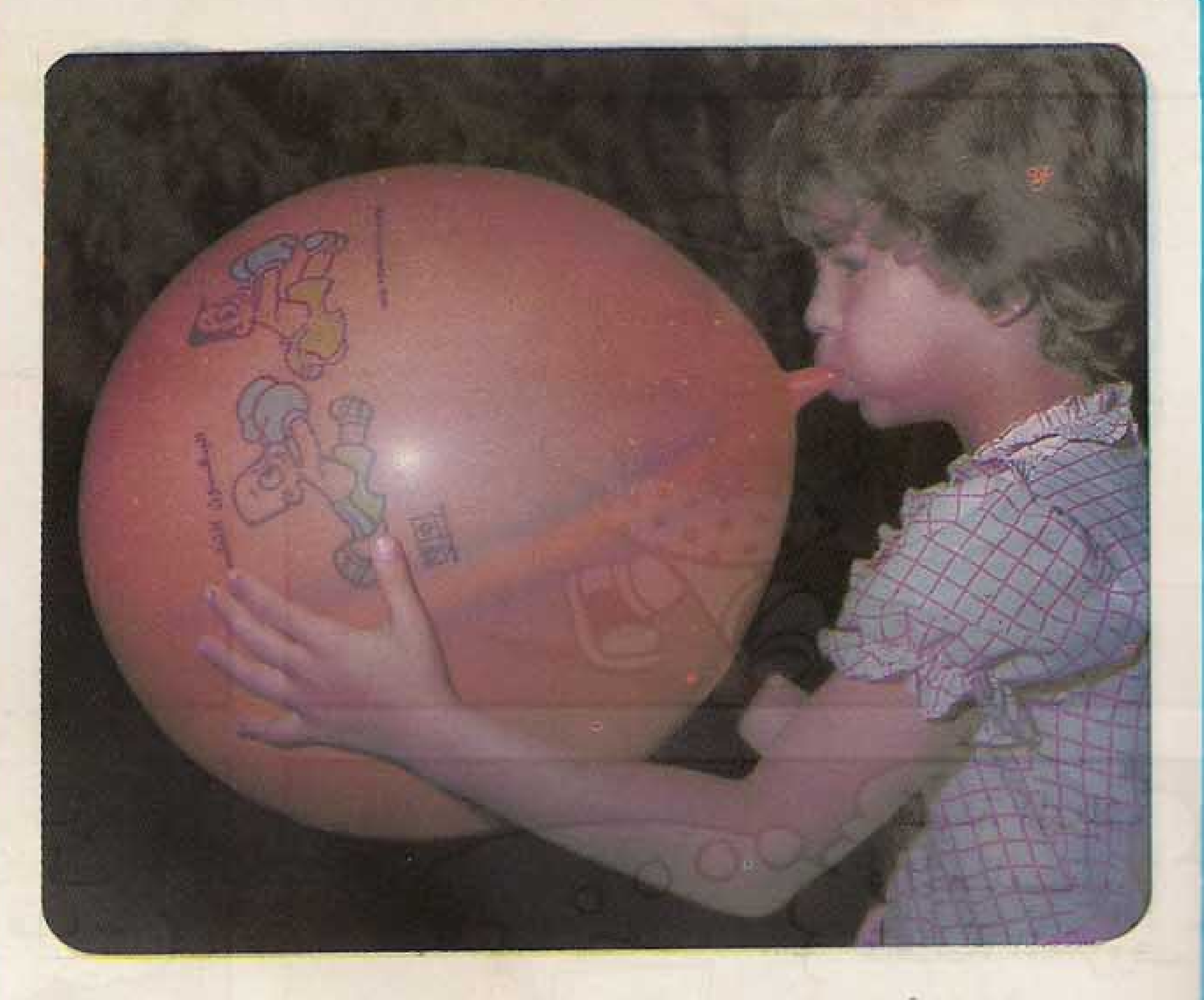
وفعلا تم الزواج وانتقلت زينب لبيت زوجها لتعيش معه حياة هنيئة .

مرت الأيام وفوجىء الجيران مرة أخرى بصياح وعويل أشد من المرة الأولى من زوج الأم ، الذى أخذ يلطم على رأسه ووجهه ويولول ، ويقول لهم ، لقد انتقمت السماء لزينب . وعند استفسارهم اكثر عن الموضوع أخبرهم انه كذب فى المرة الأولى عندما قال لهم ان مهر زينب سرق منه ، وانه كان يحتفظ به فى صندوقه الخشبى مع تحويشة عمره وهى مبلغ كبير من المال .

وجاء اليوم ليفتح الصندوق ففوجىء بأن الفئران قد قامت بقرض تحويشة العمر ومهر زينب .

وهنا تذكرت زينب المثل الشعبى الذى يقول الطمع يقل ما جمع .

تحية عبد الوهاب



فى أمان الله

● ماذا تفعل هذه الصديقة ؟ انها تنفخ بالوناً ! .. أليس كذلك ؟!

●● نعم ، انها تنفخ بالونا ، لكنه يختلف عن كل البالونات التى رأيتها فى حياتك . هذا البالون اسمه البالون النطاط ، حجمه يصل الى ثلاثة أضعاف البالونات العادية ، ومربوط فى نهايته بقطعة من المطاط .

●●● اذا امسكت قطعة المطاط فى يدك ، ودفعت البالون الى الأمام فانه يندفع حوالى ثلاثة أمتار ثم يعود اليك ثانية لتدفعه بيدك من جديد . اليس لعبة مسلية ؟

●●●● ان البالون النطاط يحمل رسما جميلا لكسلان جدا ونشيط جدا . انه المفاجأة الجديدة التى أعدها لأصدقائى ، لأطرحها للبيع فى كل مكان قريبا جدا .

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفى أمان الله ،،،





MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف : ■ الاعلانات :

ابوظبى : ٤٦١٦٠٠ ابوظبى : ٤٦٢٢٠٦
دبى : ٢٢٤١١١ دبى : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٥٦٢٦٠ العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥ الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج :

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت : ٦٦٥٥٠٢١
البحرين : مؤسسة الهلال ت : ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٤١٨٢
الكويت : المتحدة للتوزيع ت : ٢٤١٢٨٢٠
عُمان : وكالة مجان ت : ٧٠٨١٩١
صنعاء : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
عدن : مؤسسة ١٤ اكتوبر ت : ٢٤٧٣٧
العراق : الوطنية للتوزيع ت : ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين ابو مرعى ت : ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
سوريا : المؤسسة العربية - دمشق ت : ٢٢٣٧٧٢
مصر : مؤسسة الأهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
ليبيا : المنشاة العامة - طرابلس ت : ٤٥٧٧٣
المغرب : العربية للتوزيع ت : ٢٤٩٢٠٠
تونس : التونسية للصحافة ت : ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٨٠٥٨٨
باريس : N. M. P. P. ت : ٥٠٨٢٠٨٣
لندن : سيمور برس ت: ٠١/٧٣٣٤٤٤٤
نيويورك : دار الكلمة ت : ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف : شركة جلوا ت : ٢١٦٣٧٧
اليونان : هيلنيك - اثينا ت : ٩٩١٧٤٤٤
قبرص : هيلنيك - نيقوسيا ت : ٤٤٤٨٨
بومباى : دار الكتاب ت : ٣٨٤٦٠٤
كراتشى : مكتبة الحرية ت : ٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

أسعار البيع فى الخارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ١٫٥ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الاخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● آسيا ٣٠٠ درهم



موزة الحبوبة

وشقيقها رشود

















